

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH						
Kierunek studiów:		Filologia angielska				
Poziom studiów:		pierwszego stopnia				
Profil studiów:		praktyczny				
Forma studiów:		stacjonarne				
Nazwa modułu:		PNJA – gramatyka praktyczna (III)				
Rodzaj modułu:		obowiązkowy				
Język wykładowy:		język angielski				
Rok studiów:	II	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	3	Wykład	Ćwiczenia	Warsztaty	Seminarium	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS ogółem:	5	-	-	60	-	-
Forma zaliczenia:		Egzamin				
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		Student zna język angielski na poziomie umożliwiającym zrozumienie tekstów pisanych i mówionych oraz jest w stanie wypowiadać się swobodnie w tym języku.				
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel 1: przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu kategorii składniowych oraz słowotwórstwa w języku angielskim. Cel2: wykształcenie wśród studentów umiejętności identyfikowania i używania wybranych konstrukcji gramatycznych w języku angielskim.						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:			Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:						
W01	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranym obszarze językowym: zna zasady użycia współczesnego języka angielskiego			K1F_W03	pisemny test wiedzy	
W02	zna najważniejsze cechy systemów: fonologicznego, morfologicznego semantycznego i składniowego			K1F_W09	pisemny test wiedzy	
umiejętności:						
U01	wykorzystuje pojęcia i metody współczesnego językoznawstwa do analizy tekstu na płaszczyźnie strukturalnej i pragmatyczno-komunikacyjnej			K1F_U09	pisemny test wiedzy	
U02	rozwija znajomość języka angielskiego do poziomu biegłości C1 ESOKJ			K1F_U18	pisemny test wiedzy	
kompetencji społecznych:						
K01	zna własne ograniczenia i rozumie potrzebę ciągłej pracy nad sobą			K1F_K01	obserwacja i ocena postaw studenta podczas zajęć	

IV. TREŚCI PROGRAMOWE		
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)		
Warsztaty:		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
WT1	Imiesłów, bezokolicznik, forma gerundialna – rozróżnienie i użycie.	2
WT2	Rodzaje imiesłówów i ich użycie.	2
WT3	Czasowniki z dopełnieniem w formie gerundialnej.	2
WT4	Czasowniki z dopełnieniem w formie bezokolicznikowej.	2
WT5	Czasowniki mające różne znaczenie z dopełnieniem w formie bezokolicznikowej i gerundialnej.	2
WT6	Rodzaje pytań. Pytania o podmiot, Pytania zależne.	2
WT7	Pytania doczepne <i>question tags</i> . Przeczenie.	2
WT8	Tryb rozkazujący.	2
WT9	Typy zdań podrzędnie złożonych.	2
WT10	Zdania podrzędne podmiotowe i orzecznikowe.	2
WT11	Zdania podrzędne przydawkowe – wprowadzenie.	2
WT12	Zdania podrzędne przydawkowe z zaimkami względnymi <i>who, whom, which, that, whose</i> .	2
WT13	Zdania podrzędne przydawkowe z przysłówkami <i>when, where, why</i> .	2
WT14	Zdania podrzędne przydawkowe ograniczające i opisujące – użycie przecinka, różnice w znaczeniu.	2
WT15	Pisemny sprawdzian wiedzy.	2
WT16	Zdania podrzędne czasowe.	2
WT17	Zdania okolicznikowe skutku. Zdania okolicznikowe przyczyny.	2
WT18	Zdania okolicznikowe celu. Zdania okolicznikowe sposobu.	2
WT19	Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne.	2
WT20	Przedimek nieokreślony.	2
WT21	Przedimek określony.	2
WT22	Rzeczownik: typy rzeczowników, regularna i nieregularna liczba mnoga.	2
WT23	Rzeczowniki złożone: struktura, tworzenie liczby mnogiej. Zgodność rzeczownika z czasownikiem.	2
WT24	Określniki <i>some, any, no</i> i zaimki pokrewne.	2
WT25	Zaimki osobowe w przypadku podmiotu i dopełnienia. Zaimki zwrotne. Zaimki dzierżawcze.	2
WT26	Przymiotniki dzierżawcze. Zaimki wskazujące.	2
WT27	Przymiotniki i przysłówki: formy, stopniowanie, miejsce w zdaniu.	2
WT28	Przymyki.	2
WT29	Słowotwórstwo.	2
WT30	Utrwalenie wiadomości z zakresu kategorii składniowych oraz słowotwórstwa.	2
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
1. Metody kształcenia: metoda ćwiczeniowa oparta na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy, ćwiczenia strukturalne, analiza zdań i tekstów pod względem użycia konstrukcji gramatycznych, dyskusja. 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: podręczniki, Internet, rzutnik multimedialny, karty pracy, słowniki.		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		

Forma zaliczenia przedmiotu.**Kryteria oceny formującej:****1. Egzamin - pisemny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:**

- 91% - 100% - bardzo dobry
- 81% - 90% - dobry plus
- 71% - 80% - dobry
- 61% - 70% - dostateczny plus
- 51% - 60% - dostateczny
- 50% i mniej – niedostateczny

2. Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- realizacji zadań przygotowanych w ramach ćwiczeń,
- zaangażowania w pracę grupy,
- zachowań i aktywności w trakcie wykładów i ćwiczeń,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej:

- średnia ocen formujących

Ocena podsumowująca:

- średnia ocen formujących

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	62
Udział w warsztatach	60
Udział w egzaminie	2
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	63
Przygotowanie do warsztatów	41
Przygotowanie do pisemnego sprawdzianu wiedzy	22
Łączna liczba godzin	125
Punkty ECTS za moduł	5

VIII. ZALECANA LITERATURA**Literatura podstawowa:**

1. Foley M., Hall D. (2005). *Longman Advanced Learners' Grammar*. Harlow: Longman.
2. Eastwood J. (1999). *Oxford Practice Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
3. Evans V., Dooley J. 1999. *Grammarway 4*. Newbury: Express Publishing

Literatura uzupełniająca:

1. Foley M., Hall D. (2012). *My Grammar Lab*. Harlow: Pearson.
2. Swan M., Walter C. (1997). *How English Works*. Oxford: Oxford University Press.
3. Vince M. (1994). *Advanced English Grammar*. Oxford: Macmillan (lub późniejsze wydania).