

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

Kierunek studiów:	Zarządzanie					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Ochrona własności intelektualnej					
Rodzaj modułu:	Obowiązkowy					
Język wykładowy:	Język polski*					
Rok studiów:	II	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	III	Wykład	Ćwiczenia	Warsztat	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	1	15/10	-	-	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza z zakresu prawa i umiejętności interpretacji na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

Cel 1: Zapewnienie wiedzy pozwalającej na zrozumienie istoty ochrony dóbr intelektualnych.

Cel 2: Identyfikacja zakresu podmiotowego i przedmiotowego ochrony praw osobistych i majątkowych twórcy (w tym istoty ich naruszeń)

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW

Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
wiedzy:			
W01	Student zna podstawowe pojęcia i zasady ochrony osobistych i majątkowych praw autorskich, a także własności przemysłowej - w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej, z uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.	K1Z_W03	Praca pisemna
umiejętności:			
U01	Student potrafi identyfikować przedmiot i zakres ochrony. Zdobywa umiejętność analizy i interpretacji w odniesieniu do standardowych sytuacji związanych z ochrona dóbr niematerialnych w obszarze prawa autorskiego.	K1Z_U08	Praca pisemna
kompetencji społecznych:			

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

**

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
w1	Pojęcie i istota dóbr niematerialnych. Geneza i zakres ochrony w ujęciu krajowym i międzynarodowym.	2/1

w2	Prawa autorskie i prawa pokrewne	2/1
w3	Podmiot i przedmiot ochrony	3/2
w4	Identyfikacja praw osobistych i majątkowych	2/2
w5	Naruszenie praw. Pojęcie i rodzaje plagiatu	2/2
w6	Ogólne zasady ochrony praw do przedmiotów własności przemysłowej.	2/1
w7	Zbiorowe zarządzanie i ochrona praw autorskich.	2/1

**

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- Metody kształcenia:** Wykład multimedialny, analiza i dyskusja, interpretacja, analiza praktyki
- Narzędzia (środki) dydaktyczne:** prezentacje multimedialne, teksty źródłowe, dokumenty, Internet

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

Forma zaliczenia modułu.

Zaliczenie pisemne w postaci samodzielnej pracy.

Kryteria oceny formującej***:

- przynajmniej dostateczne poznanie i zrozumienie podstawowej wiedzy zawartej w literaturze podstawowej lub innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć,
- przynajmniej dostateczne opanowanie wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu,
- wykazanie przynajmniej dostatecznej umiejętności obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności,

Kryteria oceny podsumowującej ***

Spełniony wymóg dotyczący stopnia opanowania programu:

50-59% - ocena dostateczna,

60-69% - ocena dostateczna plus,

70-79% - ocena dobra,

80-89% - ocena dobra plus,

powyżej 90% - ocena bardzo dobra.

Ocena podsumowująca***:

Ocena końcowa pracy pisemnej.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	15/10
Udział w wykładach	15/10
Udział w innych formach zajęć (**)	-
Inne (jakie?)	-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	
Przygotowanie do wykładu	10/15
Przygotowanie do innych form zajęć (**)	-
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (**)	-
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	5/5

Łączna liczba godzin	30
Punkty ECTS za moduł	1
VIII. ZALECANA LITERATURA	
Literatura podstawowa:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Prawo własności intelektualnej</i> (red. J. Sieńczyło-Chlabicz), Warszawa 2018; 2. <i>Krótki kurs własności intelektualnej. Materiały dla uczelni</i>, http://prawokultury.pl/kurs/media/krotki-kurs-wlasnosci-intelektualnej-podrecznik.pdf ; 3. J. Barta, R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie</i>, Warszawa 2016. 	
Literatura uzupełniająca:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. K. Czub, <i>Prawo własności intelektualnej. Zarys wykładu</i>, Wolters Kluwer 2016; 2. P. L. Conde, J. M. Iruretagoyena, W. Jaślan, J. M. Plazas, <i>Prawo własności intelektualnej w Unii Europejskiej</i>, Warszawa 2003 3. <i>Leksykon prawa własności intelektualnej. 100 podstawowych pojęć</i>, red. M. Barczewski, E. Kowalska, C.H. Beck 2019. 	

*należy odpowiednio wypełnić

**należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)

*** proszę wpisać odpowiednie kryteria oceny formującej i podsumowującej