

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

Kierunek studiów:	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Seminarium dyplomowe					
Rodzaj modułu:	obowiązkowy					
Język wykładowy:	język polski*					
Rok studiów:	3	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	6	Wykład	Ćwiczenia	Warsztat	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	-	-	-	-	30/24
Forma zaliczenia:	zaliczenie na ocenę					
Wymagania wstępne:	zaliczony 5 semestr					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

- Cel 1:** Poglębianie wiedzy z literatury przedmiotu.
Cel 2: Gromadzenie danych o badanym obiekcie badań.
Cel 3: Konsultacje i dyskusje o rozdziałach teoretycznych prac inżynierskich.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW

Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
wiedzy:			
W01	Student ma wiedzę na temat zasad rozwiązywania problemów inżynierskich i zasad prezentowania wyników dociekań.	K1ZIP_W17	Realizacja zadań, aktywność na seminariach
umiejętności:			
U01	Student umie wykorzystać narzędzia wspomagające pisanie pracy dyplomowej.	K1ZIP_U13	Aktywność na seminariach
kompetencji społecznych:			
K01	Student zna ograniczenia własnej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się.	K1ZIP_K01 K1ZIP_K03	Obserwacja studenta na zajęciach

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Seminarium		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
sem1	Prezentacja raportów z literatury przedmiotu.	10/6
sem2	Narzędzia wspomagające pisanie pracy dyplomowej.	5/8
sem3	Zasady wykorzystywania dorobku innych autorów oraz sposoby dokumentowanie źródeł, w których ten dorobek się znajduje.	5/5

sem4	Prezentacja pierwszej wersji rozdziałów teoretycznych pracy inżynierskiej – dyskusja seminaryjna.	10/5
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
<p>1. Metody kształcenia: Studia literatury przedmiotu</p> <p>2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: Dyskusja na seminariach</p>		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		
<p>Forma zaliczenia modułu. Akceptacja planów badań</p> <p>Kryteria oceny formującej***: 1. Realizacja zadań 2. Aktywność na seminariach</p> <p>Kryteria oceny podsumowującej*** 50-59% ocena dostateczna 60-69% ocena dostateczny plus 70-79% ocena dobra 80-89% ocena dobra plus Powyżej 90% ocena bardzo dobra</p> <p>Na ocenę 3.0 student uczestniczył aktywnie w zajęciach Na ocenę 3.5 student wykazał się znajomością źródeł informacji naukowej, przygotował raport z literatury przedmiotu Na ocenę 4.0 student wstępnie sformułował temat pracy dyplomowej Na ocenę 4.5 student uzyskał akceptację planu pracy dyplomowej Na ocenę 5.0 student uzyskał akceptację planu badań</p> <p>Ocena podsumowująca***: 1. Średnia ocena z poszczególnych form aktywności</p>		
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Kategoria		Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)		30/24
Udział w seminariach		30/24
Udział w innych formach zajęć (**)		-
Inne (jakie?)		-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)		20/26
Przygotowanie do seminarium		20/26
Przygotowanie do innych form zajęć (**)		-
Przygotowanie do egzaminu		-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (**)		-
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)		-
Łączna liczba godzin		50
Punkty ECTS za moduł		2
VIII. ZALECANA LITERATURA		
<p>Literatura podstawowa: 1. Książki, podręczniki, monografie, czasopisma, periodyki specjalistyczne, opracowania firmowe związane ze specjalnością studiowania.</p>		

Literatura uzupełniająca:

1. Ładoński W., S. Urban, *Poradnik dla autorów prac dyplomowych*, Wyd. PWSZ im. Witelona w Legnicy 2016.
2. Szkutnik Z., *Metodyka pisania pracy dyplomowej*, Wydawnictwo Poznańskie 2005.

*należy odpowiednio wypełnić

**należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)

*** proszę wpisać odpowiednie kryteria oceny formującej i podsumowującej