

## KARTA MODUŁU 2020/2021

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
<b>PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ</b>							
<b>Kierunek studiów:</b>	Fizjoterapia						
<b>Poziom studiów:</b>	jednolite studia magisterskie						
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny						
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne						
<b>Nazwa modułu:</b>	Anatomia palpacyjna						
<b>Rodzaj modułu:</b>	Obowiązkowy						
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski*						
<b>Rok studiów:</b>	2	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>					
<b>Semestr:</b>	3	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	1	10	-	10	-	-	-
<b>Forma zaliczenia:</b>	Zaliczenie na ocenę						
<b>Wymagania wstępne:</b>	Znajomość anatomii człowieka na poziomie akademickim						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
<b>Cele kształcenia:</b>							
Cel 1: Zapoznanie studentów z metodyką badania palpacyjnego poszczególnych stref ciała.							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
<b>wiedzy:</b>							
1	zna i rozumie budowę anatomiczną poszczególnych układów organizmu ludzkiego i podstawowe zależności pomiędzy ich budową i funkcją w warunkach zdrowia i choroby, a w szczególności układu narządów ruchu					A.W1.	Kolokwium pisemne
<b>umiejętności:</b>							
1	potrafi palpacyjnie lokalizować wybrane elementy budowy anatomicznej i ich powiązania ze strukturami sąsiednimi, w tym kostne elementy będące miejscami przyczepów mięśni i więzadeł oraz punkty pomiarów antropometrycznych, mięśnie powierzchowne oraz ścięgna i wybrane wiązki naczyniowo-nerwowe					A.U2.	Sprawdzian praktyczny Aktywność na zajęciach
<b>kompetencji społecznych:</b>							
1	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych.					K1.	Obserwacja zachowań
2	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych					K5.	Obserwacja zachowań
IV. TREŚCI PROGRAMOWE							
<b>Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)</b>							
<b>Wykład</b>							
Kod	Tematyka zajęć						Liczba godzin S

Wykład 1	Wprowadzenie do palpacji (palpacja jako sztuka). Znaczenie diagnostyki palpacyjnej w pracy fizjoterapeuty. Osie, płaszczyzny i okolice ciała.	6
Wykład 2	Wprowadzenie do palpacji struktur kończyny górnej.	1
Wykład 3	Wprowadzenie do palpacji struktur kończyny dolnej.	1
Wykład 4	Wprowadzenie do palpacji szyi oraz głowy.	1
Wykład 5	Wprowadzenie do palpacji struktur tułowia.	1

### Ćwiczenia

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Wprowadzenie do palpacji - cele i wskazania. Nauka prawidłowej palpacji.	2
Ćwiczenie 2	Referencyjne punkty kostne. Opanowanie sztuki palpacji mięśni (tkanka zdrowa i chora)	2
Ćwiczenie 3	Palpacja mięśni obręczy barkowej. Palpacja kości i tkanek miękkich kończyn górnej.	2
Ćwiczenie 4	Palpacja mięśni miednicy. Palpacja kości i tkanek miękkich kończyny dolnej	2
Ćwiczenie 5	Palpacja czaszki. Palpacja kości szkieletu osiowego. Palpacja mięśni szyi. Palpacja mięśni tułowia.	2

## V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

### 1. Metody kształcenia:

- Wykład multimedialny
- Wykład konwersatoryjny
- Wykład informacyjny
- Ćwiczenia praktyczne
- Pokaz
- Dyskusja

### 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt do praktycznej nauki zawodu

## VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

### Forma zaliczenia modułu.

#### Zaliczenie na ocenę

#### Kryteria oceny formującej\*\*\*:

- Kolokwium
- Sprawdzian praktyczny
- Aktywność na zajęciach
- Obserwacja zachowań

#### Kryteria oceny podsumowującej\*\*\*

**5,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,5** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,5** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**2,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęciach, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

<b>Ocena podsumowująca***:</b> Średnia arytmetyczna ocen formujących.	
<b>VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>	
<b>Kategoria</b>	<b>Obciążenie studenta</b>
<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</b>	
Udział w wykładach	10
Udział w innych formach zajęć	10
Inne (-)	-
<b>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</b>	
Przygotowanie do wykładu	-
Przygotowanie do innych form zajęć	-
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	5
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	-
<b>Łączna liczba godzin</b>	<b>25</b>
<b>Punkty ECTS za moduł</b>	<b>1</b>
<b>VIII. ZALECANA LITERATURA</b>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Biel A, Przewodnik po ścieżkach ciała – Anatomia palpacyjna. S3 Publishing, 2020</li> <li>2. Muscolino JE. Badanie palpacyjne układów mięśniowego i kostnego. Elsevier Urban &amp; Partner, Wrocław 2019</li> </ol>	
<b>Literatura uzupełniająca:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gawryszewska A, Fluder M, Marciniak R. Atlas anatomii palpacyjnej. Tom 1 i 2. Wydawnictwo Medpharm, 2019</li> <li>2. Field D, Hutchinson JO. Anatomia Fielda. Badanie palpacyjne i punkty odniesienia. Edra Urban &amp; Partner, 2014</li> <li>3. Tixa S. Atlas anatomii palpacyjnej T. 1 i 2, PZWL 2008.</li> <li>4. Jorritsma W. (red. Zofia Ignasiak, Grzegorz Żurek) Anatomia na żywym człowieku. Wstęp do terapii manualnej. Elsevier Urban &amp; Partner, Wrocław 2004</li> </ol>	