

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH						
Kierunek studiów:		Filologia angielska				
Poziom studiów:		pierwszego stopnia				
Profil studiów:		praktyczny				
Forma studiów:		stacjonarne				
Nazwa modułu:		PNJA – fonetyka III				
Rodzaj modułu:		obowiązkowy				
Język wykładowy:		język angielski				
Rok studiów:	II	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	3					
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	Wykład	Ćwiczenia	Warsztaty	Seminarium	Praktyka zawodowa
		-	-	30	-	-
Forma zaliczenia:		Zaliczenie na ocenę				
Wymagania wstępne:		Znajomość symboli w IPA (International Phonetic Association), świadomość miejsca i sposobu artykulacji fonemów języka angielskiego				
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel 1: Doskonalenie studentów w rozpoznawaniu sposobu i miejsca artykulacji fonemów języka angielskiego ze szczególnym uwzględnieniem dźwięków nieobecnych w języku polskim. Cel 2: Ćwiczenie sposobu zapisywania dźwięków na podstawie IPA (<i>International Phonetic Alphabet</i>). Cel 3: Rozpoznawanie przez studentów asymilacji i łączenia dźwięków w mowie oraz intonacji języka angielskiego. Cel 4: Rozwijanie poprawności i naturalności wymowy języka angielskiego przez studentów.						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:			Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:						
W01	zna najważniejsze cechy systemów: fonologicznego, morfologicznego, semantycznego i składniowego			K_W09	pisemny test wiedzy, ustny test wiedzy	
umiejętności:						

U01	poprawnie wykorzystuje język do komunikowania się w różnych sytuacjach z uwzględnieniem poprawnej wymowy	K_U06	pisemny test wiedzy, ustny test wiedzy
kompetencji społecznych:			
K01	potrafi efektywnie organizować własną pracę, współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role	K_K02	obserwacja studenta w trakcie pracy indywidualnej, w parach i grupach
IV. TREŚCI PROGRAMOWE			
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)			
Warsztaty:			
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin	
WT1	Sylaby akcentowane i nieakcentowane.	2	
WT2	Elizja– charakterystyka i zastosowanie w mowie szybkiej.	2	
WT3	Asymilacja– charakterystyka i występowanie w mowie szybkiej.	2	
WT4	Epenteza – charakterystyka i zastosowanie w mowie szybkiej.	2	
WT5	Ćwiczenie akcentu wyrazowego.	2	
WT6	Ćwiczenie akcentu zdaniowego.	2	
WT7	Powtórzenie wiadomości. Pisemny sprawdzian wiedzy z transkrypcji fonetycznej i ustny sprawdzian wiedzy.	2	
WT8	Łączenie wyrazów mowie szybkiej.	2	
WT9	Intonacja opadająca w zdania twierdzących i w pytaniach szczegółowych.	2	
WT10	Intonacja wznosząca w pytaniach ogólnych.	2	
WT11	Emfaza dla wyrażenia kontrastu w wypowiedzi.	2	
WT12	Wymowa a pisownia w języku angielskim.	2	
WT13	Homofony wyrazy o tej samej wymowie a różnej pisowni.	2	
WT14, WT15	Homografy wyrazy o tej samej pisowni a różnej wymowie.	4	
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
1. Metody kształcenia: opis, ćwiczenia oparte na różnych źródłach wiedzy, drama, gry językowe 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, Internet, nagrania CD, kserokopie, słowniki			

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

Forma zaliczenia modułu.

Kryteria oceny formującej:

1. Pisemny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:

- 51% - 60% - ocena dostateczna,
- 61% - 70% - ocena dostateczna plus,
- 71% - 80% - ocena dobra,
- 81% - 90% - ocena dobra plus,
- 91% - 100% - ocena bardzo dobra.

2. Ustny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:

- **3,0 (dostateczny)** – wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności,
- **3,5 (dostateczny plus)** – powierzchowne odpowiedzi na pytania, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłylenie interpretacji tekstu,
- **4,0 (dobry)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi,
- **4,5 (dobry plus)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami strukturalnymi i językowymi,
- **5,0 (bardzo dobry)** – pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów: kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego.

3. Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- realizacji zadań przygotowanych w ramach zajęć,
- zaangażowania w pracę grupy,
- zachowań i aktywności w trakcie zajęć,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej:

- średnia ocen formujących

Ocena podsumowująca:

- średnia ocen formujących

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	30
Udział w warsztatach	30
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	20
Przygotowanie do warsztatów	6
Przygotowanie do pisemnego sprawdzianu wiedzy	7
Przygotowanie do ustnego sprawdzianu wiedzy	7
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za moduł	2

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Baker, A. (2006). *Ship or sheep? An intermediate pronunciation course*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Bowler, B., Cunningham, S., Moor, P., & Parminter, S. (2000). *New Headway Pronunciation Course Upper-intermediate*.

Oxford: Oxford University Press.

3.Hancock. M. 1995.*Pronunciation games*. Cambridge: Cambridge University Press.

Literatura uzupełniająca:

1.Hancock, M. & Donna, S. (2007). *English pronunciation in use: Intermediate*. Cambridge: Cambridge University Press.

2.Hewings, M. (2007). *English pronunciation in use: Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.

3.Kreidler, C. W. (2004). *The pronunciation of English: a coursebook*. Oxford: Blackwell.

4.Ponsonby, M. (1982). *How now brown cow*. Englewood Cliffs: Prentice Hall.