

KARTA MODUŁU 2020/2021

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:		Fizjoterapia					
Poziom studiów:		Studia jednolite magisterskie					
Profil studiów:		praktyczny					
Forma studiów:		stacjonarne					
Nazwa modułu:		Anatomia funkcjonalna					
Rodzaj modułu:		Obowiązkowy					
Język wykładowy:		Język polski*					
Rok studiów:	1	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:					
Semestr:	2	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	20		20		-	-
Forma zaliczenia:		Egzamin					
Wymagania wstępne:		Student posiada podstawowe wiadomości z zakresu nauki o człowieku					
II. CELE KSZTAŁCENIA							
Cele kształcenia:							
Cel 1: Zapoznanie studentów z budową i funkcjonowaniem organizmu człowieka.							
Cel 2: Opanowanie przez studentów zasad szczegółowego funkcjonowania wybranych układów organizmu człowieka							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
wiedzy:							
1	Zna i rozumie problematykę z zakresu anatomii funkcjonalnej w tym rozwój, budowę i funkcje organizmu człowieka w warunkach prawidłowych i patologicznych					K3F_W01	Test
umiejętności:							
1	Potrafi komunikować się ze współpracownikami w zespole i dzielić się wiedzą					K3F_U12	Kolokwia pisemne
2	Potrafi wykorzystywać wiedzę w zakresie racjonalizacji i optymalizacji fizjoterapii, także współpracując w zespole terapeutycznym					K3F_U13	Kolokwia pisemne
kompetencji społecznych:							
1	Jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych					K3F_K01	Kolokwia pisemne
IV. TREŚCI PROGRAMOWE							
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)							
Wykład							

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Wykład 1	Organizm człowieka jako funkcjonalna całość, klasyfikacja układów somatycznych i wegetatywnych	2
Wykład 2	Budowa, rozwój i funkcje kości. Rodzaje kości.	2
Wykład 3	Artrologia ogólna: klasyfikacja połączeń ścisłych i wolnych – ich budowa.	2
Wykład 4	Makroskopowa budowa mięśni, klasyfikacja funkcjonalna, formy działania.	2
Wykład 5	Układ nerwowy – rozwój osobniczy, budowa i funkcje mózgowia i rdzenia kręgowego.	2
Wykład 6	Układ nerwowy obwodowy: nerwy rdzeniowe i czaszkowe. Układ nerwowy autonomiczny – ośrodki, drogi nerwowe, funkcje.	2
Wykład 7	Narządy zmysłów: klasyfikacja, budowa, funkcje, ośrodki i drogi nerwowe. Budowa i funkcje powłoki ciała, receptory skóry.	2
Wykład 8	Układ krwionośny – ogólna charakterystyka i podział. Serce – budowa, ośrodki automatyzmu, ukrwienie, unerwienie. Naczynia krwionośne, budowa, funkcje.	2
Wykład 9	Układ oddechowy: ogólna charakterystyka i podział na odcinki. Budowa układu oddechowego. Oplucna.	2
Wykład 10	Gruzoły wydzielania wewnętrzne – topografia, budowa, funkcje. Układ pokarmowy- ogólna charakterystyka i podział na odcinki	2
Ćwiczenia		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Morfologia i połączenia kości kończyny górnej	2
Ćwiczenie 2	Mięśnie kończyny górnej – topografia, przyczepy, grupy funkcjonalne	2
Ćwiczenie 3	Morfologia i połączenia kości kończyny dolnej	2
Ćwiczenie 4	Mięśnie kończyny dolnej – topografia, przyczepy, grupy funkcjonalne	2
Ćwiczenie 5	Morfologia kręgosłupa i klatki piersiowej	2
Ćwiczenie 6	Kości czaszki, ich połączenia, mięśnie mimiczne	2
Ćwiczenie 7	Mięśnie głowy i szyi – topografia, przyczepy, działanie. Połączenia kręgosłupa i klatki piersiowej i tułowia	2
Ćwiczenie 8	Układ oddechowy – budowa, mechanizm oddychania	2
Ćwiczenie 9	Układ nerwowy centralny i obwodowy – budowa i funkcje. Organizacja czynności czuciowych i ruchowych układu nerwowego	2
Ćwiczenie 10	Narządy zmysłów – budowa, funkcje.	2
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
1. Metody kształcenia: - Wykład multimedialny - Wykład problemowy - Ćwiczenia praktyczne - Prezentacja - Dyskusja, praca w zespole 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: - Projektor/tablica multimedialna - Sprzęt do praktycznej nauki zawodu		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		

Forma zaliczenia modułu.
Zaliczenie na ocenę

Kryteria oceny formującej*:**

- Aktywność na zajęciach
- Kolokwium
- Obserwacja
- Test

Kryteria oceny podsumowującej***

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca*:**

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
<i>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</i>	
Udział w wykładach	20
Udział w innych formach zajęć	20
Inne (-)	-
<i>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</i>	
Przygotowanie do wykładu	
Przygotowanie do innych form zajęć	
Przygotowanie do egzaminu	5
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	5
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	-
<i>Łączna liczba godzin</i>	50
<i>Punkty ECTS za moduł</i>	2

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Bochenek A. Reicher M. : Anatomia człowieka. T. I. PZWL Warszawa 2009.
2. Marecki B. : Anatomia funkcjonalna. PWN Warszawa-Poznań 2004.
3. Netter F.H.: Atlas anatomii człowieka. Urban&Partner, Wrocław 2008.

Literatura uzupełniająca:

1. Michajlik A. Ramotowski W. : Anatomia i fizjologia człowieka. PZWL Warszawa 2001.
2. Sobotta J.: Atlas anatomii człowieka, t. I-III. Urban&Partner, Wrocław 2006.

IX. AUTOR SYLABUSU

*należy odpowiednio wypełnić

**należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)

*** należy wpisać odpowiednie kryteria oceny