

Karta Modułu Kształcenia

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy Wydział Nauk Technicznych i Ekonomicznych					
Kierunek studiów:			Zarządzanie i inżynieria produkcji		
Poziom kształcenia:			Studia pierwszego stopnia		
Profil kształcenia:			Praktyczny		
Forma studiów:			Stacjonarne, niestacjonarne		
Nazwa modułu kształcenia:			Ochrona własności intelektualne		
Rodzaj modułu kształcenia:			Obowiązkowy		
Sposób realizacji modułu:			Zajęcia kontaktowe		
Rok studiów	Semestr	ECTS	Formy zajęć i liczba godzin w planie studiów	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
4	7	4	Wykład	30	10

Cele kształcenia:

Cell: Zdobyć wiedzy w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej oraz własności intelektualnej.

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Brak.

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Kod efektu	Zakres efektu	Opis efektu
EK1	Wiedza	Posiada wiedzę w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej - w tym uregulowania prawnego poszczególnych przedmiotów własności przemysłowej w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej obowiązującej w RP ze szczególnym uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; w efekcie student wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.
EK2	Umiejętności	Posiada wiedzę w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony prawa autorskiego - w tym uregulowania prawnego poszczególnych przedmiotów własności artystycznej, literackiej i naukowej w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej obowiązującej w RP ze szczególnym uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; w efekcie student wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.

Treści programowe

Forma zajęć: wykład		Liczba godzin	
Kod	Tematyka zajęć	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
w1	Zapoznanie z podstawowym uregulowaniem prawnym i elementami praktyki	4	2
w2	Zagadnienia wprowadzające: Dobra intelektualne jako szczególny rodzaj dóbr prawnych.	4	1
w3	Geneza i znaczenie uregulowania międzynarodowego prawa własności intelektualnej (konwencje: berneńska, paryska, powszechna oraz in. porozumienia, których stroną jest Polska)	4	1
w4	Prawo własności przemysłowej: Przedmioty własności przemysłowej; rola Urzędu Patentowego RP.	4	1
w5	Treść praw do projektów wynalazczych w zakresie uprawnień osobistych i majątkowych	2	1
w6	Elementy postępowania przed UP. Stosunki mowne w sferze własności przemysłowej.	4	1

w7	Ogólne zasady ochrony praw do przedmiotów własności przemysłowej.	4	1
w8	Prawo autorskie: Pojęcie utworu oraz jego rodzaje. Podmioty praw autorskich. Rodzaje utworów. Treść praw autorskich. Zbiorowe zarządzanie i ochrona praw autorskich; Komisja Prawa Autorskiego, tabele wynagrodzeń autorskich; Fundusz Promocji Twórczości. Ochrona praw autorskich. Prawa pokrewne – podmioty, treść, korzystanie i rozporządzanie oraz ochrona. Ochrona baz danych.	4	2

Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):

MK1: wykład

Zasady oceniania zajęć:

Ogólne zasady zaliczania zajęć

Zaliczenie zajęć odbywa się w formie pisemnej. Praca pisemna powinna być udostępniona studentowi na jego życzenie, a prowadzący musi ją przechowywać przez okres jednego roku lub do zaliczenia kierunkowego efektu kształcenia.

Warunki otrzymania oceny pozytywnej:

Student powinien

- przynajmniej dostatecznie poznać i zrozumieć podstawową wiedzę zawartą w literaturze podstawowej lub innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć,
- przynajmniej dostatecznie opanować wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu,
- wykazać przynajmniej dostateczną umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności,
- sprostać wymaganiom przewidzianym dla uzyskania zaliczenia z form towarzyszących przed zaliczeniem formy wiodącej oraz modułu.

Kryteria oceniania:

Prowadzący ustala kryteria oceniania i przedstawia studentom na pierwszych zajęciach. Zasady zaliczenia są zgodne z Regulaminem Studiów; w szczególności musi być spełniony wymóg dotyczący stopnia opanowania programu: 50-59% - ocena dostateczna, 60-69% - ocena dostateczna plus, 70-79% - ocena dobra, 80-89% - ocena dobra plus, powyżej 90% - ocena bardzo dobra.

Kryteria oceny:

Na ocenę 3,0: student zna podstawowe zagadnienia, potrafi przy pomocy prowadzącego rozwiązać proste zadania.

Na ocenę 3,5: zna podstawowe zagadnienia, potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadania.

Na ocenę 4,0: zna zagadnienia omawiane na zajęciach, potrafi je samodzielnie wyjaśnić. Z pomocą prowadzącego potrafi rozwiązać zadania typowe.

Na ocenę 4,5: zna zagadnienia omawiane na zajęciach, potrafi je samodzielnie wyjaśnić i zastosować. Samodzielnie potrafi rozwiązać problemy typowe.

Na ocenę 5: zna zagadnienia omawiane na zajęciach, potrafi je samodzielnie wyjaśnić i zastosować. Samodzielnie potrafi rozwiązać zadania typowe. Jest aktywny na zajęciach.

Sposób weryfikacji efektów uczenia się:

Ocena formująca:

OF1: Analizy przypadków i rozwiązywanie problemów na tle treści wykładowych

Ocena podsumowująca:

OP1: Test zaliczeniowy

Całkowity nakład pracy studenta:

Nakład pracy studenta	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Łączna liczba godzin pracy studenta:	100	
Liczba godzin kontaktowych (realizowana podczas zajęć):	30	10
Liczba godzin poświęconych na samokształcenie oraz przygotowanie do zajęć:	60	80
Liczba godzin poświęconych na przygotowanie do zaliczenia modułu:	10	10
Łączna liczba punktów ECTS:	4	
Liczba punktów ECTS przypadająca na zajęcia kontaktowe (1):	2	1

Procent programu modułu realizowany podczas zajęć z nauczycielem (2):	30	
---	----	--

(1) Należy podać całkowitą liczbę punktów ECTS.

(2) Dotyczy tylko studiów stacjonarnych; minimalna wartość jest równa udziałowi liczby godzin kontaktowych w łącznej liczbie godzin pracy studenta.

Tabela odniesień dla modułu kształcenia:

Efekt uczenia	Odniesienie do efektu kierunkowego	Cele kształcenia	Treści programowe	Metody kształcenia	Sposób weryfikacji efektów uczenia
EK1	K1ZIP_W12	Cel1	w1-w8	MK1	OF1, OP1
EK2	K1ZIP_U12	Cel1	w1-w8	MK1	OF1, OP1

Literatura podstawowa:

1. J. Jezioro, Prawo własności intelektualnej (w:)
2. Podstawy Prawa cywilnego pod red.: E. Gniewka, Warszawa 2011,
3. Prawo własności intelektualnej (red. J. Sieńczyło-Chlabicz), Warszawa 2011

Literatura uzupełniająca:

1. System Prawa Prywatnego. Tom 13. Prawo autorskie (red. J. Barta), Warszawa 2007; System Prawa Prywatnego. Tom 14a. Prawo własności przemysłowej (red. R. Skubisz), Warszawa 2011; System Prawa Prywatnego. Tom 14b. Prawo własności przemysłowej (red. R. Skubisz), Warszawa 2012; A. Szewc, G. Jyż, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011.
2. M. du Vall, Prawo patentowe, Warszawa 2008,
3. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2010;
4. J. Barta, M. Czajkowska-Dąbrowska, Z. Ćwiąkański, E. Traple, R. Markiewicz, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, Kraków 2011;
5. P. L. Conde, J. M. Iruretagoyena, W. Jaślan, J. M. Plazas, Prawo własności intelektualnej w Unii Europejskiej, Warszawa 2003;
6. Prawo własności przemysłowej (red. U. Promińska), Warszawa 2005;.

Nazwiska osób prowadzących moduł:

Autor programu: dr Julian Jezioro