

KARTA PRZEDMIOTU

I. OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE						
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH						
Kierunek studiów:		Bezpieczeństwo wewnętrzne				
Specjalność:						
Profil studiów:		Praktyczny				
Forma studiów:		Stacjonarne/Niestacjonarne				
Nazwa przedmiotu:		Moduł ogólnouczelniany do wyboru 1 Edukacja międzykulturowa				
Język wykładowy:		Język polski				
Kod przedmiotu kształcenia:		BW1O02A				
Poziom studiów (I lub II stopień)	I stopień	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów:				
Rok studiów:	1					
Semestr:	1	Wykład	Ćwiczenia	Warsztaty	Seminarium	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS:	2	30/12	-	-	-	-
Forma zaliczenia:		Zaliczenie na ocenę				
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		Brak wymagań wstępnych.				
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel1: Zapoznanie studentów z zagadnieniami edukacji międzykulturowej, jej funkcjonowaniu i znaczeniu w warunkach zróżnicowania społecznego i kulturowego. Cel2: Kształtowanie u studentów postaw tolerancji oraz potrzeby otwierania się na innych uczestników życia społecznego i inicjowania działań wspólnotowych ułatwiających współpracę i współżycie między narodami. Cel 3: Kształtowanie kompetencji międzykulturowej oraz uświadomienie studentom znaczenia kultury dla tożsamości człowieka.						
III. PRZEDMIOTOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył przedmiot w zakresie:			Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia	Metody weryfikacji	
wiedzy:						
W01	posiada podstawową wiedzę o edukacji międzykulturowej: jej specyfikę, głównych pojęciach, celach, zadaniach, formach, o problemach i potrzebach edukacyjnych			K_W01	ustny sprawdzian wiedzy – dyskusja kierowana, problemowa	
W02	identyfikuje relacje i struktury ponadnarodowe i międzykulturowe na płaszczyźnie stosunków międzynarodowych			K_W09	ustny sprawdzian wiedzy – dyskusja kierowana, problemowa	
umiejętności:						
U01	samodzielnie planuje i realizuje samokształcenie z edukacji międzynarodowej kierując się koniecznością stałego i samodzielnego uaktualniania wiedzy			K_U08	ustny sprawdzian wiedzy – dyskusja, burza mózgów	
kompetencji społecznych:						

K01	dokonuje krytycznej oceny posiadanej wiedzy z edukacji międzynarodowej, uznając jej znaczenie w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych z zakresu bezpieczeństwa	K_K01	obserwacja i ocena postaw studenta, samoocena
K02	posługuje się normami etycznymi wobec kulturowej różnorodności i wymagania tego od innych	K_K09	obserwacja i ocena postaw studenta, samoocena

IV. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Treści kształcenia (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykład:

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
W1	Treść i zakres pojęć: „kultura”, „edukacja międzykulturowa”, „wielokulturowość”, „międzykulturowość”.	2/1
W2	Tło historyczno-społeczne w wielokulturowości Polski.	4/2
W3	Zjawiska występujące na styku kultur i strategie radzenia sobie z nimi.	2/1
W4	Edukacja międzykulturowa w dobie globalizacji.	2/1
W5	Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce.	2/1
W6	Prawa mniejszości narodowych w międzynarodowych i polskich dokumentach.	2/1
W7	Zróżnicowanie kulturowe na Dolnym Śląsku. Edukacyjne wyzwania.	4/1
W8	Śladami wielokulturowości Dolnego Śląska.	4/1
W9	Komunikacja międzykulturowa – rozwijanie umiejętności efektywnej komunikacji w różnych kontekstach międzykulturowych (edukacyjnym, zawodowym, prywatnym).	2/1
W10	Kulturowy wymiar bezpieczeństwa.	2/1
W11	Wybitni Polacy i międzykulturowość (Ludwig Zamenhof/ Bronisław Piłsudski).	4/1

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- 1. Metody kształcenia:** wykład informacyjny (konwencjonalny), wykład konwersatoryjny, dyskusja, burza mózgów.
2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, film, fotografie, materiały archiwalne, teksty źródłowe, Internet, rzutniki multimedialne.

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Forma zaliczenia przedmiotu. Kryteria oceny formującej:

1. Ustny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:

- **3,0 (dostateczny)** – wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności,
- **3,5 (dostateczny plus)** – powierzchowne odpowiedzi na pytania, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłylenie interpretacji tekstu,
- **4,0 (dobry)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi,
- **4,5 (dobry plus)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami strukturalnymi i językowymi,
- **5,0 (bardzo dobry)** – pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów: kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego.

2. Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- realizacji zadań przygotowanych w ramach wykładów,
- zachowań i aktywności w trakcie wykładów,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej:

- średnia ocen formujących.

Koordinator przedmiotu:

prof. dr hab. Natalia Pobirchenko

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	30/12
Udział w wykładach	28/10
Udział w kolokwium zaliczeniowym	2/2
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	20/38
Przygotowanie do wykładu	5/10
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	12/20
Kwerenda internetowa	3/8
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za przedmiot	2
VIII. LITERATURA PRZEDMIOTU	
Literatura podstawowa: 1. Lewowicki T., Chojnacka- Synaszko B., Kwadrans Ł. (red.), Aksjologiczne konteksty edukacji międzykulturowej, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2015. 2. Myrdzik B., Karwatowska M., (red.), Dialog kultur w edukacji, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2009. 3. Lewowicki T., Ogrodzka – Mazur E., Szczurek-Boruta A., (red.), Edukacja międzykulturowa: dokonania, problemy, perspektywy: Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Wyższa Szkoła Pedagogiczna Związku Nauczycielstwa Polskiego w Warszawie, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2011. 4. Kossak-Głowczewski K., Kożyczkowska A., (red.), Wielokulturowość: między edukacją regionalną i edukacją międzykulturową. Dylematy i konteksty tożsamościowe, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2015.	
Literatura uzupełniająca: 1. Grzybowski P., (red.), Edukacja europejska: od wielokulturowości ku międzykulturowości: koncepcje edukacji wielokulturowej i międzykulturowej w kontekście europejskim ze szczególnym uwzględnieniem środowiska frankofońskiego, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2007. 2. Zaniwska T., (red.), Edukacja międzykulturowa jako wyzwanie XXI wieku, Wydawnictwo Niepaństwowej Wyższej Szkoły Pedagogicznej, Białystok 2005. 3. Paszko A., (red.), Edukacja międzykulturowa w Polsce na przełomie XX i XXI wieku, Wydawca Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Kraków 2004. 4. Jasiński Z., Lewowicki T., (red.), <i>Kultura mniejszości narodowych i grup etnicznych w Europie</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2004. 5. Grzybowski P. P., <i>Edukacja międzykulturowa – konteksty. Od tożsamości po język międzynarodowy</i>, Wydawnictwo „Impuls” Kraków 2012.	