

KARTA PRZEDMIOTU

I. OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE						
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH						
Kierunek studiów:		Prawo				
Profil studiów:		Praktyczny				
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne				
Nazwa przedmiotu:		Podstawy filozofii				
Język wykładowy:		Język polski				
Poziom studiów:		Jednolite magisterskie				
Rok studiów:	1	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów:				
Semestr:	2	Wykład	Ćwiczenia	Warsztaty	Seminarium	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS:	3	25/15				
Forma zaliczenia:		Egzamin				
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		brak				
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel 1: Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami filozofii europejskiej i propozycjami ich rozstrzygnięcia. Cel 2: Przekazanie wiedzy na temat periodyzacji dziejów filozofii europejskiej oraz zaznajomienie z twórczością najwybitniejszych przedstawicieli filozofii. Cel 3: Wykształcenie wśród studentów umiejętności posługiwania się podstawowymi pojęciami z zakresu filozofii oraz z ich zastosowaniem wyrażania własnych sądów i opinii.						
III. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył przedmiot w zakresie:			Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:						
W01	Ma ogólną teoretyczną wiedzę z filozofii.			K_W17	Egzamin	
umiejętności:						
U01	Potrafi prezentować i wyjaśniać problemy z zakresu praw i obowiązków jednostki i grupy, w sposób dostosowany do potrzeb zapewnienia bezpieczeństwa prawnego jednostki, stosuje w praktyce wiedzę o człowieku, jako o twórcy kultury prawa, potrafi formułować w tej kwestii własne opinie.			K_U05	obserwacja i ocena postaw studenta	
U02	Ma umiejętności pozwalające na podjęcie samodzielnej pracy w zawodach prawniczych nie wymagających podjęcia aplikacji prawniczej, potrafi formułować własne opinie i krytycznie dobierać dane i metody analizy, odnieść zdobytą wiedzę teoretyczną do zastosowania w praktyce.			K_U07	obserwacja i ocena postaw studenta	
kompetencji społecznych:						

K01	Jest gotów do uznawania znaczenia umiejętności kognitywnych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	K_K03	obserwacja i ocena postaw studenta
IV. TREŚCI KSZTAŁCENIA			
Treści kształcenia (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)			
Wykłady:			
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin	
W1	Wprowadzenie podstawowych pojęć filozoficznych. Spór wokół samego pojęcia filozofii. Działy filozofii.	1/1	
W2	Jońska filozofia przyrody. Teoria bytu Parmenidesa. Teoria zmiany Heraklita. Atomizm Demokryta.	1/1	
W3	Pojawienie się refleksji humanistycznej: sofiści. Racjonalizm etyczny Sokratesa. Platońska koncepcja państwa doskonałego. Etyka Arystotelesa.	2/1	
W4	Filozofia hellenistyczna: Epikur, stoicy, sceptycy.	3/1	
W5	Kres filozofii greckiej. Pojawienie się filozofii chrześcijańskiej. Teocentryzm filozofii św. Augustyna.	2/1	
W6	Ogólna charakterystyka filozofii średniowiecznej. Główne idee filozofii św. Tomasza: filozofia a teologia, rządzący i rządzeni.	3/2	
W7	Ogólna charakterystyka filozofii Odrodzenia. Bruno: filozofia przyrody i etyka.	1/1	
W8	Filozofia XVII wieku: Kartezjusz, Pascal.	2/1	
W9	Oświecenie: religia naturalna, deizm angielski i francuski, ateizm filozoficzny Hume'a. Krytyka kultury Rousseau. Teoria poznania i etyka Kanta.	2/1	
W10	Comte i pozytywizm.	3/1	
W11	Dialektyka Hegla. Teoria formacji społecznej Marksa.	1/1	
W12	Nietzsche: krytyka kultury. Freuda antropologia i koncepcja kultury.	1/1	
W13	Personalizm chrześcijański.	2/1	
W14	Egzystencjalizm ateistyczny Sartre'a.	1/1	
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
1. Metody kształcenia: wykład informacyjny (konwencjonalny), wykład problemowy, burza mózgów, studium przypadku, drama,diskusja. 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, film, fotografie, materiały archiwalne, teksty źródłowe, dokumenty, mapy, Internet, rzutniki multimedialne, itp.			
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU			

Forma zaliczenia przedmiotu. Kryteria ocenyformującej:

Egzamin – kryteria oceny:

- **5,0 (bardzo dobry)** – skomponowanie i artykulacja samodzielnej wypowiedzi na zadany temat w sposób świadczący o pełnym zrozumieniu pytania i znajomości tematu;wnikliwe omówienie zagadnienia;brak błędów językowych;brak błędów w kompozycji;
- **4,5 (dobry plus)** – skomponowanie i artykulacja samodzielnej wypowiedzi na zadany temat w sposób świadczący o pełnym zrozumieniu pytania i znajomości tematu; pełne omówienie zagadnienia; brak błędów językowych; brak błędów w kompozycji;
- **4,0 (dobry)** – skomponowanie i artykulacja samodzielnej wypowiedzi na zadany temat w sposób świadczący o pełnym zrozumieniu pytania i znajomości tematu; pełne omówienie zagadnienia; drobne błędy językowe; drobne błędy w kompozycji;
- **3,5 (dostateczny plus)** – podjęcie próby skomponowania i artykulacji samodzielnej wypowiedzi na zadany temat w sposób świadczący o co najmniej częściowym zrozumieniu pytania i znajomości tematu; całościowe, choć powierzchowne omówienie zagadnienia; drobne błędy językowe; drobne błędy w kompozycji;
- **3,0 (dostateczny)** – podjęcie próby skomponowania i artykulacji samodzielnej wypowiedzi na zadany temat w sposób świadczący o co najmniej częściowym zrozumieniu pytania i znajomości tematu; częściowe omówienie zagadnienia; drobne błędy językowe; drobne błędy w kompozycji;
- **2,0 (niedostateczny)** – niespełnienie kryteriów właściwych dla oceny: dostateczny (3,0).

Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- zaangażowania w pracę grupy,
- zachowań i aktywności w trakcie zajęć,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej:

- średnia ocen formujących

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	27/17
Udział w wykładach	25/15
Udział w ćwiczeniach, warsztatach	
Udział w seminarium	
Udział w egzaminie	2/2
Inne (jakie?) - konsultacje	
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	48/58
Przygotowanie do wykładu	10/15
Przygotowanie do ćwiczeń, warsztatów,	
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	
Przygotowanie do egzaminu	38/43
Łączna liczba godzin	75
Punkty ECTS za przedmiot	3

VIII. LITERATURA PRZEDMIOTU**Literatura podstawowa:**

1. W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t. 1, 2, 3, Warszawa 2011.
2. W. Tyburski, A. Wachowiak, R. Wiśniewski, Historia filozofii i etyki do współczesności, Wyd. Dom Organizatora 2002.
3. J. Galarowicz, W. Jaworski, A. Małecka (red.), Zagadnienia i kierunki filozofii. Wybór tekstów. Ontologia, epistemologia i etyka, Kraków 2000.

Literatura uzupełniająca:

1. E. Nieznański, Podstawy filozofii, Warszawa 2012.
2. L. Gawor, Z. Stachowski (red.), Filozofia współczesna, Bydgoszcz – Warszawa – Lublin 2006.
3. Z. Kuderowicz, Filozofia nowożytnej Europy, Warszawa 2009.