

KARTA PRZEDMIOTU

I. OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE							
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH							
Kierunek studiów:		Filologia					
Specjalność:		Filologia angielska					
Profil studiów:		Praktyczny					
Forma studiów:		Stacjonarne					
Nazwa przedmiotu:		PNJA – fonetyka III					
Język wykładowy:		Język angielski					
Kod przedmiotu kształcenia:		FA_KP_02/2					
Poziom studiów(I lub II stopień)	I stopień	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów:					
Rok studiów:	II						
Semestr:	3	Wykład	Ćwiczenia	Seminarium	Laboratorium	Warsztat	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS:	2	-	-	-	-	30	-
Forma zaliczenia:		Zaliczenie na ocenę					
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		Znajomość symboli w IPA (International Phonetic Association), świadomość miejsca i sposobu artykulacji fonemów języka angielskiego					
II. CELE KSZTAŁCENIA							
Cele kształcenia:							
Cel 1: Doskonalenie studentów w rozpoznawaniu sposobu i miejsca artykulacji fonemów języka angielskiego ze szczególnym uwzględnieniem dźwięków nieobecnych w języku polskim Cel 2: Ćwiczenie sposobu zapisywania dźwięków na podstawie IPA (<i>International Phonetic Alphabet</i>) Cel 3: Rozpoznawanie przez studentów asymilacji i łączenia dźwięków w mowie oraz intonacji języka angielskiego Cel 4: Rozwijanie poprawności i naturalności wymowy języka angielskiego przez studentów							
III. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył przedmiot w zakresie:				Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:							
W01	zna najważniejsze cechy systemów: fonologicznego, morfologicznego, semantycznego i składniowego.				K_W09	pisemny test wiedzy	
umiejętności:							

U01	poprawnie wykorzystuje język do komunikowania się w różnych sytuacjach z uwzględnieniem poprawnej wymowy.	K_U06	ustny test wiedzy
kompetencji społecznych:			
K01	potrafi efektywnie organizować własną pracę, współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_K02	obserwacja i ocena postaw studenta w trakcie pracy indywidualnej, w parach i grupach
IV. TREŚCI KSZTAŁCENIA			
Treści kształcenia (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)			
Zajęcia praktyczne:			
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin	
WT1	Sylaba.	2	
WT2	Elizja.	2	
WT3	Asymilacja.	2	
WT4	Epenteza.	2	
WT5	Akcent wyrazowy.	2	
WT6	Akcent zdaniowy.	2	
WT7	Test pisemny.	2	
WT8	Łączenie wyrazów.	2	
WT9	Intonacja opadająca.	2	
WT10	Intonacja wznosząca.	2	
WT11	Emfaza.	2	
WT12	Wymowa a pisownia.	2	
WT13	Homofony.	2	
WT14, WT15	Homografy.	4	
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
1. Metody kształcenia: opis, ćwiczenia oparte na różnych źródłach wiedzy, drama, gry językowe. 2. Narzędzia (środki) dydaktyczn:e prezentacje multimedialne, Internet, nagrania CD, kserokopie.			

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Forma zaliczenia przedmiotu. Kryteria oceny formującej:

1. Test wiedzy – kryteria oceny:

- 51% - 60% - ocena dostateczna,
- 61% - 70% - ocena dostateczna plus,
- 71% - 80% - ocena dobra,
- 81% - 90% - ocena dobra plus,
- 91% - 100% - ocena bardzo dobra.

2. Ustny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:

- **3,0 (dostateczny)** – wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności,
- **3,5 (dostateczny plus)** – powierzchowne odpowiedzi na pytania, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłylenie interpretacji tekstu,
- **4,0 (dobry)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi,
- **4,5 (dobry plus)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami strukturalnymi i językowymi,
- **5,0 (bardzo dobry)** – pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów: kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego.

3. Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- realizacji zadań przygotowanych w ramach zajęć,
- zaangażowania w pracę grupy,
- zachowań i aktywności w trakcie zajęć,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej:

- średnia ocen formujących

Koordinator przedmiotu:

dr Małgorzata Szulc-Kurpaska

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	30
Udział w zajęciach praktycznych	30
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	20
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do kolokwium	5
Kwerenda internetowa	
Opracowanie prezentacji multimedialnej	
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za przedmiot	2

VIII. LITERATURA PRZEDMIOTU

Literatura podstawowa:

1. Baker, A. (2006). *Ship or sheep? An intermediate pronunciation course*. Cambridge: Cambridge University Press
2. Bowler, B., Cunningham, S., Moor, P., & Parminster, S. (2000). *New Headway Pronunciation Course Upper-intermediate*. Oxford: Oxford University Press
3. Hancock, M. 1995. *Pronunciation games*. Cambridge: Cambridge University Press

Literatura uzupełniająca:

1. Hancock, M. & Donna, S. (2007). *English pronunciation in use: Intermediate*. Cambridge: Cambridge University Press
2. Hewings, M. (2007). *English pronunciation in use: Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press
3. Kreidler, C. W. (2004). *The pronunciation of English: a coursebook*. Oxford: Blackwell
4. Ponsonby, M. (1982). *How now brown cow*. Englewood Cliffs: Prentice Hall