

KARTA PRZEDMIOTU

I. OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH

Kierunek studiów:		Filologia					
Specjalność:		Filologia angielska					
Profil studiów:		Praktyczny					
Forma studiów:		Stacjonarne					
Nazwa przedmiotu:		PNJA – fonetyka					
Język wykładowy:		Język angielski					
Kod przedmiotu kształcenia:		FA_KP_02/1					
Poziom studiów(I lub II stopień)	I stopień	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów:					
Rok studiów:	I						
Semestr:	2	Wykład	Ćwiczenia	Seminarium	Laboratorium	Warsztat	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS:	1	-	-	-	-	15	-
Forma zaliczenia:		Zaliczenie na ocenę					
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		Brak wymagań wstępnych.					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

- Cel 1:** Wprowadzenie studentów do rozpoznawania sposobu i miejsca artykulacji fonemów języka angielskiego ze szczególnym uwzględnieniem dźwięków nieobecnych w języku polskim.
Cel 2: Zapoznanie studentów ze sposobem zapisywania dźwięków na podstawie IPA (*International Phonetic Alphabet*).
Cel 3: Uwrażliwienie studentów na zagadnienia asymilacji i łączenia dźwięków w mowie oraz intonację języka angielskiego.
Cel 4: Rozwijanie poprawności i naturalności wymowy języka angielskiego przez studentów.

III. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
wiedzy:			
W01	zna najważniejsze cechy systemów: fonologicznego, morfologicznego, semantycznego i składniowego	K_W09	test pisemny
umiejętności:			
U01	poprawnie wykorzystuje język do komunikowania się w różnych sytuacjach z uwzględnieniem poprawnej wymowy	K_U06	test ustny
kompetencji społecznych:			

K01	zna własne ograniczenia i rozumie potrzebę ciągłej pracy nad sobą	K_K01	obserwacja zachowań i ocena postaw studenta podczas zajęć oraz przygotowania do zajęć
-----	---	-------	---

IV. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Treści kształcenia (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Zajęcia praktyczne:

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
WT1	Formy słabe i mocne.	2
WT2	Spółgłoski dźwięczne i bezdźwięczne.	2
WT3	Sposób artykulacji.	2
WT4	Miejsce artykulacji.	2
WT5	Dźwięczność końcówek.	2
WT6	Ubezdźwięcznienie	2
WT7, WT8	Podsumowanie zajęć, wnioski końcowe	3

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- 1. Metody kształcenia:** opis, ćwiczenia oparte na różnych źródłach wiedzy, drama, gry językowe.
2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, Internet, nagrania CD, kserokopie.

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Forma zaliczenia przedmiotu. Kryteria oceny formującej:

1. Test wiedzy – kryteria oceny:

- 51% - 60% - ocena dostateczna,
- 61% - 70% - ocena dostateczna plus,
- 71% - 80% - ocena dobra,
- 81% - 90% - ocena dobra plus,
- 91% - 100% - ocena bardzo dobra.

2. Ustny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:

- **3,0 (dostateczny)** – wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności,
- **3,5 (dostateczny plus)** – powierzchowne odpowiedzi na pytania, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłylenie interpretacji tekstu,
- **4,0 (dobry)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi,
- **4,5 (dobry plus)** – odpowiedzi na pytania z dopuszczalnymi niewielkimi błędami strukturalnymi i językowymi,
- **5,0 (bardzo dobry)** – pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów: kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego.

3. Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- realizacji zadań przygotowanych w ramach zajęć,
- zaangażowania w pracę grupy,
- zachowań i aktywności w trakcie zajęć,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej: • średnia ocen formujących	
Koordynator przedmiotu:	dr Małgorzata Szulc-Kurpaska
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA	
Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	32
Udział w zajęciach praktycznych	30
Udział w kolokwium zaliczeniowym	2
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	18
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do kolokwium	3
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za przedmiot	2
VIII. LITERATURA PRZEDMIOTU	
Literatura podstawowa: 1.Baker, A. (2006). <i>Ship or sheep? An intermediate pronunciation course</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2.Baker, A. (2006). <i>Tree or three? An elementary pronunciation course</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 3.Bowler, B., Cunningham, S., Moor, P., & Parminter, S. (2007). <i>New Headway Pronunciation Course Intermediate</i>. Oxford: Oxford University Press. 4.Hancock. M. (1995). <i>Pronunciation games</i>. Cambridge: Cambridge University Press.	
Literatura uzupełniająca: 1.Donna, S. & Marks, J. (2008). <i>English pronunciation in use: Elementary</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2.Hancock, M. & Donna, S. (2007). <i>English pronunciation in use: Intermediate</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 3.Kreidler, C. W. (2004). <i>The pronunciation of English: a coursebook</i>. Oxford: Blackwell. 4.Ponsonby, M. (1982). <i>How now brown cow</i>. Englewood Cliffs: Prentice Hall.	