

KARTA PRZEDMIOTU

I. OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE						
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH						
Kierunek studiów:		Filologia angielska				
Profil studiów:		praktyczny				
Forma studiów:		stacjonarne				
Nazwa przedmiotu:		Kultura krajów anglojęzycznych				
Język wykładowy:		język angielski				
Kod przedmiotu kształcenia:		FA_KK_01				
Poziom studiów:		I stopień				
Rok studiów:	I	Formy prowadzenia zajęć wraz i liczba godzin w planie studiów:				
Semestr:	1	Wykład	Ćwiczenia	Warsztaty	Seminarium	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS:	2	30	-	-	-	-
Forma zaliczenia:		Zaliczenie na ocenę				
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		1. Student zna zasady użycia języka angielskiego na poziomie B1 wg ESOKJ. 2. Student umie posługiwać się językiem angielskim na poziomie B1 wg ESOKJ. 3. Student potrafi efektywnie organizować własną pracę, współdziałać z otoczeniem.				
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel 1: Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami na temat geografii, ustroju i wytworów kultury głównych krajów anglojęzycznych. Cel 2: Wzbogacenie wiedzy studentów na temat świąt i tradycji kultywowanych w głównych krajach anglojęzycznych. Cel 3: Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy o geografii, ustroju i wytworach kultury głównych krajów anglosaskich do prawidłowego rozumienia i formułowania tekstów w języku angielskim oraz przekładu na język polski.						
III. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył przedmiot w zakresie:			Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:						
W01	zna kontekst historyczny różnych wytworów kultury.			K_W10	pisemny sprawdzian wiedzy, obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z: prowadzenia merytorycznej dyskusji	
W02	zna główne wytwory kultury krajów anglojęzycznych.			K_W11	pisemny sprawdzian wiedzy, obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z: prowadzenia	

			merytorycznej dyskusji
umiejętności:			
U01	rozpoznaje charakterystyczne dla wybranego obszaru językowego wytwory kultury i określa ich znaczenie.	K_U03	pisemny sprawdzian wiedzy, obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z: prowadzenia merytorycznej dyskusji
kompetencji społecznych:			
K01	zna własne ograniczenia i rozumie potrzebę ciągłej pracy nad sobą.	K_K01	rozmowy ze studentami dot. efektywnego organizowania własnej pracy, współdziałania w grupie, samodzielnego przyswajania nowego materiału
K02	potrafi efektywnie organizować własną pracę, współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_K02	rozmowy ze studentami dot. efektywnego organizowania własnej pracy, współdziałania w grupie, samodzielnego przyswajania nowego materiału
IV. TREŚCI KSZTAŁCENIA			
Treści kształcenia (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)			
Wykłady:			
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin	
W1	Ustrój i geografia USA.	2	
W2	Kultura USA.	8	
W3	Ustrój i geografia Wielkiej Brytanii.	2	
W4	Kultura Wielkiej Brytanii.	8	
W5	Ustrój, geografia i kultura Kanady.	4	
W6	Ustrój, geografia i kultura Australii i Nowej Zelandii.	6	
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
1. Metody kształcenia: wykład, prezentacja, opis. 2. Środki dydaktyczne: prezentacje multimedialne; przykładowe opisy omawianej problematyki.			

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Forma zaliczenia przedmiotu. Kryteria oceny formującej:

1. Pisemny sprawdzian wiedzy – kryteria oceny:

- 91% - 100% - bardzo dobry
- 81% - 90% - dobry plus
- 71% - 80% - dobry
- 61% - 70% - dostateczny plus
- 51% - 60% - dostateczny
- 50% i mniej – niedostateczny

2. Obserwacja i ocena postaw studenta wynikających z:

- realizacji zadań przygotowanych w ramach ćwiczeń,
- zaangażowania w pracę grupy,
- zachowań i aktywności w trakcie wykładów i ćwiczeń,
- prowadzenia merytorycznej dyskusji,
- potrzeby ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

Kryteria oceny podsumowującej:

średnia ocen formujących

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	30
Udział w wykładach	30
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	20
Przygotowanie do wykładu	6
Przygotowanie do pisemnego sprawdzianu wiedzy	8
Kwerenda internetowa	6
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za przedmiot	2

VIII. LITERATURA PRZEDMIOTU

Literatura podstawowa:

1. Gołębiowski, M. 2012. *Dzieje kultury Stanów Zjednoczonych*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
2. Lewicki, Z. 2009. *Historia Cywilizacji Amerykańskiej*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe Scholar
3. Lipoński, W. 2011. *Dzieje kultury brytyjskiej*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Literatura uzupełniająca:

1. Clark, M. 2004. *Historia Australii*. Warszawa: Bellona
2. Grzybowski, S. 1977. *Historia Irlandii*. Wrocław: Ossolineum
3. Lipoński, W. 2012. *Narodziny kultury Wysp Brytyjskich*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie