

KARTA MODUŁU 2019/2020

| I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE  |  |  |              |           |            |                                     |   |
|--|--|--|--------------|-----------|------------|-------------------------------------|---|
| <b>PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY<br/>WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ</b>   |  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Kierunek studiów:</b>   | Fizjoterapia   |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Poziom studiów:</b>   | Jednolite studia magisterskie  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Profil studiów:</b>   | praktyczny   |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Forma studiów:</b>  | stacjonarne  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Nazwa modułu:</b>   | Podstawy logopedii   |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Rodzaj modułu:</b>  | fakultatywny   |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Język wykładowy:</b>  | Język polski*  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Rok studiów:</b>  | 4  | <b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b> |              |           |            |                                     |   |
| <b>Semestr:</b>  | 7  | Wykład   | Laboratorium | Ćwiczenia | Seminarium | Zajęcia praktyczne                  | Praktyki zawodowe                                 |
| <b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>   | 2  | 20   | -            | 15        | -          | -                                   | -   |
| <b>Forma zaliczenia:</b>   | Zaliczenie na ocenę  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Wymagania wstępne:</b>  | Wiedza z zakresu anatomii, fizjologii oraz podstaw pedagogiki i psychologii  |  |              |           |            |                                     |   |
| II. CELE KSZTAŁCENIA   |  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Cele kształcenia:</b>   |  |  |              |           |            |                                     |   |
| <b>Cel 1:</b> Opanowanie podstaw teoretycznych logopedii, podstawowych definicji, interwencji i diagnoz logopedycznych.<br><b>Cel 2:</b> Poznanie fizjoterapeutycznej interwencji w zaburzenie mowy wynikające z uszkodzenia centralnego układu nerwowego.<br><b>Cel 3:</b> Umiejętność stosowania metod i technik fizjoterapeutycznych stosowanych we współczesnej logopedii. |  |  |              |           |            |                                     |   |
| III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW  |  |  |              |           |            |                                     |   |
| Efekt  | Student, który zaliczył moduł w zakresie:  |  |              |           |            | Odniesienie do efektów kierunkowych | Metody weryfikacji                                |
| <b>wiedzy:</b>   |  |  |              |           |            |                                     |   |
| 1  | zna i rozumie modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego  |  |              |           |            | B.W3                                | Kolokwium   |
| 2  | zna i rozumie zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomyślnym rokowaniu, znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentami oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem                             |  |              |           |            | B.W4                                |   |
| 3  | zna i rozumie mechanizmy zaburzeń strukturalnych i funkcjonalnych wywołanych chorobą lub urazem  |  |              |           |            | C.W2                                |   |
| <b>umiejętności:</b>   |  |  |              |           |            |                                     |   |
| 1  | potrafi stosować zasady prawidłowej komunikacji z pacjentem oraz komunikować się z innymi członkami zespołu terapeutycznego  |  |              |           |            | B.U10                               | Aktywność podczas zajęć/<br>Sprawdzian praktyczny |
| 2  | potrafi przeprowadzić rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną pacjenta z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, a także rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji zdrowotnej w atmosferze zaufania podczas całego postępowania fizjoterapeutycznego |  |              |           |            | B.U47                               |   |
| <b>kompetencji społecznych:</b>  |  |  |              |           |            |                                     |   |
| 1  | jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych   |  |              |           |            | K1.                                 | Aktywność podczas                                 |

|   |  |    |                                  |
|---|--|----|----------------------------------|
| 2 | jest gotów do przestrzegania praw pacjenta i zasad etyki zawodowej   | K4 | zajęć/<br>obserwacja<br>zachowań |
| 3 | jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym | K7 |                                  |
| 4 | jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności związanej z decyzjami podejmowanymi w ramach działalności zawodowej, w tym w kategoriach bezpieczeństwa własnego i innych osób                                 | K9 |                                  |

#### IV. TREŚCI PROGRAMOWE

**Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)**

##### Wykład

| Kod      | Tematyka zajęć  | Liczba godzin S |
|----------|---|-----------------|
| Wykład 1 | Zakres zainteresowań i przedmiot badań logopedii. Profilaktyka logopedyczna: definicja i cele. Model opieki logopedycznej w Polsce.   | 3               |
| Wykład 2 | Biomedyczne i neurologiczne podstawy diagnozy i terapii logopedycznej. Psychologiczne podstawy logopedii.   | 3               |
| Wykład 3 | Typologia zaburzeń komunikacyjnych u dzieci i dorosłych. Podstawy diagnostyki i terapii logopedycznej   | 3               |
| Wykład 4 | Zakłócenia i zaburzenia rozwoju mowy. Diagnoza i terapia opóźnionego rozwoju mowy. Diagnoza i terapia zaburzeń artykulacji (dyslalii). Zaburzenia dyzartryczne u dzieci i dorosłych. Afazja, dysfazja dzieci i dorosłych. Diagnoza i terapia. | 3               |
| Wykład 5 | Diagnoza i terapia komunikacji upośledzonych umysłowo   | 3               |
| Wykład 6 | Specyficzne trudności w czytaniu i pisaniu. Diagnoza i terapia osób jękających się. Diagnoza i terapia osób z zaburzeniami głosu.   | 3               |
| Wykład 7 | Kryteria diagnostyczne stosowane w ocenie rozwoju psychoruchowego.  | 2               |

##### Ćwiczenia

| Kod         | Tematyka zajęć   | Liczba godzin S |
|-------------|--|-----------------|
| Ćwiczenie 1 | Definicja i funkcje mowy. Ocena logopedyczna pacjenta dorosłego. Ocena i modyfikacja przebiegu czynności pokarmowych. Masaż logopedyczny twarzy i ciała.                                       | 2               |
| Ćwiczenie 2 | Zasady badania mowy. Diagnostyka wieku mówienia i wieku rozumienia mowy według Monachijskiej Funkcjonalnej Diagnostyki Rozwojowej. Prawidłowy rozwój mowy a patologia, stymulacja rozwoju mowy | 3               |
| Ćwiczenie 3 | Ustno-twarzowa terapia regulacyjna według R. Castillo-Moralesa.  | 3               |
| Ćwiczenie 4 | Ćwiczenia aktywizujące prawidłowe polykanie, techniki oddychania dla pacjentów z nieprawidłowym napięciem mięśniowym   | 2               |
| Ćwiczenie 5 | Rehabilitacja osób z implantami ślimakowymi. Rehabilitacja osób po całkowitym usunięciu krtani. Rehabilitacja osób wentylowanych mechanicznie.   | 2               |
| Ćwiczenie 6 | Kinesiotaping w logopedii.   | 3               |

#### V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

##### 1. Metody kształcenia:

- Wykład informacyjny
- Ćwiczenia praktyczne.
- Pokaz, praca ze współwiczającym.
- Studium przypadku

##### 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt sportowo-rekreacyjny

#### VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

**Forma zaliczenia modułu.****Zaliczenie na ocenę****Kryteria oceny formującej\*\*\*:**

- Kolokwium
- Sprawdzian praktyczny
- Obserwacja zachowań
- Aktywność podczas zajęć

**Kryteria oceny podsumowującej\*\*\***

**5,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w Fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,5** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w Fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w. Fizjoterapii Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,5** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych Fizjoterapii w .Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w Fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**2,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w Fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**Ocena podsumowująca\*\*\*:**

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

**VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA**

| <b>Kategoria</b>   | <b>Obciążenie studenta</b> |
|--|----------------------------|
| <b><i>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</i></b>             |                            |
| Udział w wykładach   | 20                         |
| Udział w ćwiczeniach   | 15                         |
| Inne (-)   | -                          |
| <b><i>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</i></b>   |                            |
|  | -                          |
| Przygotowanie do innych form zajęć   | -                          |
| Przygotowanie do zaliczenia wykładu  | 5                          |
| Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć –ćwiczeń  | 10                         |
| Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.) | -                          |
| <b><i>Łączna liczba godzin</i></b>   | <b>50</b>                  |
| <b><i>Punkty ECTS za moduł</i></b>   | <b>2</b>                   |

**VIII. ZALECANA LITERATURA****Literatura podstawowa:**

1. Paradej K., Logopeda - wzorzec i rola terapeuty w procesie wczesnej edukacji, 2016.
2. Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, G. Jastrzębowska, Opole 2003, t. 1-2
3. Zaburzenia mowy. Mowa, teoria, praktyka, red. S. Grabias, Lublin 2001.

**Literatura uzupełniająca:**

1. Sołtys-Chmielowicz A., Zaburzenia artykulacji : teoria i praktyka, 2016.
2. Zaraś K., Dysfagia w chorobie Parkinsona, 2013.