KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:	Fizjoterapia						
Poziom studiów:	magisterskie						
Profil studiów:	praktyczny						
Forma studiów:	stacjonarne						
Nazwa modułu:	Wypoczynek dzieci i młodzieży						
Rodzaj modułu:	Autorska oferta uczelni – moduł do wyboru						
Język wykładowy:	Język polski*						
Rok studiów:	1	**Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:**					
Semestr:	1	Wykład	Ćwiczenia	-	-	-	-
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	15	20	-	-	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę						
Wymagania wstępne:	-						

II. CELE KSZTAŁCENIA
Cele kształcenia:
Cel 1: Zapoznanie studentów z przepisami dotyczącymi organizacji wypoczynku dzieci i młodzieży oraz z zadaniami wychowawców w placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży; **Cel 2:** Wyposażenie absolwentów w kompetencje umożliwiające organizowanie działalności z zakresu animacji czasu wolnego; **Cel 3**: Zapoznanie studentów ze strategiami animacji czasu wolnego w różnych warunkach i w zależności od stanu zdrowia pacjentów, przekazanie wiedzę na temat wpływu zachowań w czasie wolnym na zdrowie człowieka

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH		
Efekt uczenia się	**Student, który zaliczył moduł w zakresie:**	Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:		
B.W6	zna i rozumie podstawowe zagadnienia z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej	K3F_W03
B.W7	zna i rozumie ograniczenia i uwarunkowania kształcenia osób z niepełnospraw-nościami, zasady radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz współczesne tendencje w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami	K3F_W11
C.W11	zna i rozumie zasady doboru różnych form adaptowanej aktywności fizycznej, sportu, turystyki oraz rekreacji terapeutycznej w procesie leczenia i podtrzymywania sprawności osób ze specjalnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami	K3F_W11
umiejętności:		
B.U4.	potrafi organizować działania ukierunkowane na edukację zdrowotną, promocję zdrowia i profilaktykę niepełnosprawności	K3F_U10 K3F_U12
B.U9.	potrafi wykazać umiejętności ruchowe z zakresu wybranych form aktywności fizycznej (rekreacyjnych i zdrowotnych);	K3F_U10

C.U6.	potrafi planować własną aktywność edukacyjną i stale dokształcać się w celu aktualizacji wiedzy;	K3F_U10
kompetencji społecznych:		
K3F_K01	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych	K3F_K01
K3F_K07	jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym	K3F_K07
K3F_K08	jest gotów do formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej	K3F_K08

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałam na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykład

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
Wykład 1	Przedstawienie karty modułu. Zasady organizacji czasu wolnego dzieci i młodzieży z uwzględnieniem specyficznych potrzeb różnych grup wiekowych i dysfunkcyjnych.	4
Wykład 2	Problematyka animacji czasu wolnego w ośrodkach sanatoryjnych i rehabilitacyjnych.	1
Wykład 3	Animacja czasu wolnego w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych.	2
Wykład 4	Planowanie, przygotowanie i prowadzenie zajęć animacyjnych	2
Wykład 5	Trudności w zakresie animacji dzieci i młodzieży (prowadzenie zajęć, komunikowanie się z uczestnikami, pokonywanie trudności we wzajemnych kontaktach).	2
Wykład 6	Działalność usługowa związana z organizacją czasu wolnego. Działalność placówek dydaktyczno-wychowawczych, instytucji kultury oraz organizacji sportowo- rekreacyjnych.	2
Wykład 7	Analiza rynku, zachowań odbiorców, podstawy organizacyjne imprez, interpretacja aktów prawnych ważnych w animacji czasu wolnego	2

Wykład 8

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
Ćwiczenie 1	Przedstawienie karty modułu. Zasady doboru animacji do wieku uczestników zajęć.	2
Ćwiczenie 2	Zasady doboru animacji do zależności od stanu zdrowia i dysfunkcji organizmu	2
Ćwiczenie 3	Zasady organizowania animacji. Prowadzenie animacji kulturalno – rozrywkowych dla dzieci, młodzieży i dorosłych	2
Ćwiczenie 4	Planowanie, przygotowanie i prowadzenie zajęć animacyjnych;	2
Ćwiczenie 5	Sposoby aktywizowania dzieci i młodzieży wypoczywających w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych	2
Ćwiczenie 6	Sposoby aktywizowania dzieci i młodzieży w ośrodkach leczenia otwartego	2
Ćwiczenie 7	Autoprezentacja (ubiór animatora, jego zachowanie, mowa ciała i mowa werbalna, pokonywanie barier językowych)	2
Ćwiczenie 8	Animacje w czasie podróży autokarem i pociągiem	2
Ćwiczenie 9	Modyfikacja zajęć w zależności od potrzeb i oczekiwań odbiorców	4

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

- Wykłady,
- Prezentacje multimedialne,
- Filmy edukacyjne poglądowe,
- Dyskusja,
- Zajęcia terenowe
- Praca w grupach
- Ćwiczenia praktyczne

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt audio
- Tablica

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

1. Formy zaliczenia:

- Wykład - zaliczenie z oceną
- Ćwiczenia - zaliczenie z oceną

2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

Wykład – kolokwium:

- 91% - 100 %- ocena bardzo dobra
- 81% - 90%- ocena dobry plus
- 71% - 80%- ocena dobra
- 61% - 70% ocena dostateczna plus
- 51% - 60% - ocena dostateczna
- 50% i poniżej - ocena niedostateczna

Ćwiczenia:

– ocena realizacji zadań

- 91% - 100 %- ocena bardzo dobra
- 81% - 90%- ocena dobry plus
- 71% - 80%- ocena dobra
- 61% - 70% ocena dostateczna plus
- 51% - 60% - ocena dostateczna
- 50% i poniżej - ocena niedostateczna

- aktywność studenta, obserwacja i ocena postaw wynikających z:

- częstości uczestnictwa, aktywności i stopnia zaangażowania w zajęciach
- przejawianej przez studenta otwartości i współpracy w grupie
- przejawianych kompetencji społecznych

Ocena podsumowująca:
średnia arytmetyczna ocen formujących

3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określane są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	**Obciążenie studenta**
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	**35**
Udział w wykładach	15
Udział w innych formach zajęć (ćwiczenia)	20
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	**15**
Przygotowanie do wykładu	5
Przygotowanie do ćwiczeń	5
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń	5

Łączna liczba godzin	**50**
Punkty ECTS za moduł	**2**

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Zdaniewicz M.,216, Zarządzanie czasem wolnym w warunkach współczesnej cywilizacji Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra.
2. Denek. K., Kamińska A., Oleśniewicz P.,2015, Aktywnośc fizyczna- zdrowie- problematyka czasu wolnego, Oficyna Wydawnicza Humanitas , Sosnowiec.
3. Bączek J.B., 2011, Animator czasu wolnego. Wydawnictwo STAGEMAN POLSKA, Warszawa.

Literatura uzupełniająca:.

1. Nitsch C., 2006, 300 gier i zabaw w domu, na powietrzu, w podróży. Wydawnictwo RM, Warszawa.
2. Stiefenhofer M., 2007, Wielka księga gier, zabaw i łamigłówek. Wydawnictwo Bauer – Weldbild Media Klub dla Ciebie, Warszawa.
3. Bączek J.B., 2011, Psychologia eventów. Wydawnictwo STAGEMAN POLSKA, Warszawa.