KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:	Fizjoterapia						
Poziom studiów:	jednolite studia magisterskie						
Profil studiów:	praktyczny						
Forma studiów:	stacjonarne						
Nazwa modułu:	Podstawy terapii zajęciowej						
Rodzaj modułu:	Autorska oferta uczelni						
Język wykładowy:	Język polski*						
Rok studiów: 2	**Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:**						
Semestr: 3	Wykład	Ćwiczenia	-	-	-	-	
Liczba punktów ECTS ogółem: 2	15	20	-	-	-	-	
Forma zaliczenia:	Zaliczenie z oceną						
Wymagania wstępne:	Brak.						

II. CELE KSZTAŁCENIA
Cele kształcenia:
Cel 1: Przedstawienie teoretycznych podstaw terapii zajęciowej, ogólnej metodyki terapii zajęciowej: cele, zasady, formy, środki metody oraz modele praktyki w terapii zajęciowej. **Cel 2:** Omówienie: terapii zajęciowej w procesie rehabilitacyjnym, diagnozy i planowania w terapii zajęciowej, etyki zawodu terapeuty zajęciowego oraz formy terapii zajęciowej: ergoterapia, socjoterapia, arteterapia. **Cel 3:** Poszerzenie umiejętności wykorzystywania wybranych metod i technik pracy terapeuty zajęciowego w dysfunkcjach narządu ruchu, w pediatrii, w geriatrii, w psychiatrii, osób z niepełnosprawnością intelektualną, u osób niesłyszących i niedosłyszących, niewidomych i niedowidzących, u osób korzystających z zaopatrzenia ortopedycznego, u podopiecznych w domach pomocy społecznej. **Cel** 4: Nabycie umiejętności współpracy terapeuty zajęciowego z zespołem rehabilitacyjnym.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH		
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych
	wiedzy:	
C.W11.	zna i rozumie zasady doboru różnych form adaptowanej aktywności fizycznej, sportu, turystyki oraz rekreacji terapeutycznej w procesie leczenia i podtrzymywania sprawności osób ze specjalnymi potrzebami, w tym osób z niepełno sprawnościami;	K3F_W07 K3F_W11
	umiejętności:	
B.U4.	potrafi organizować działania ukierunkowane na edukację zdrowotną, promocję zdrowia i profilaktykę niepełnosprawności	K3F_U04
C.U4.	potrafi instruować pacjenta w zakresie wykonywania ćwiczeń ruchowych w domu, sposobu posługiwania się wyrobami medycznymi oraz wykorzystywania przedmiotów użytku codziennego w celach terapeutycznych, instruować opiekuna w zakresie sprawowania opieki nad osobą ze specjalnymi potrzebami oraz nad dzieckiem w celu stymulowania prawidłowego rozwoju;	K3F_U03 K3F_U04
	kompetencji społecznych:	
K3F_K05	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;	K3F_K05
K3F_K09	jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności związanej z decyzjami podejmowanymi w ramach działalności zawodowej, w tym w kategoriach bezpieczeństwa własnego i innych osób.	K3F_K09

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałam na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)		
Wykład		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Wykład 1	Przedstawienie treści karty modułu. Zajęcia organizacyjne. Podanie zasad, form i warunków zaliczenia przedmiotu. Przedstawienie tematyki wykładów realizowanych w bieżącym semestrze oraz pozycji piśmiennictwa wymagane do realizacji tematu. Pojęcie terapii zajęciowej - poznanie definicji terapii zajęciowej wg. autorów oraz wg. Światowej Federacji Terapeutów Zajęciowych, - zapoznanie się z rysem historycznym terapii zajęciowej w Polsce i na Świecie, - poznanie celów terapii zajęciowej w ujęciu ogólnym, - poznanie znaczenia terapii zajęciowej w procesie leczenia i rehabilitacji	2
Wykład 2	Niepełnosprawność intelektualna- charakterystyka - pojęcie upośledzenia intelektualnego, - rodzaje dysfunkcji intelektualnych, - stopnie niepełnosprawności intelektualnej, charakterystyka.	2
Wykład 3	Klasyfikacja terapii zajęciowej - zapoznanie się z podstawowymi rodzajami terapii zajęciowej, - poznanie metod oraz technik pracy w terapii.	2
Wykład 4	Diagnoza i planowanie w terapii zajęciowej - poznanie znaczenia oceny stanu fizycznego, psychicznego, społecznego, - oceny stanu samodzielności (klasyfikacje skale) - ocena stanu porozumiewania się, - poznanie metod i technik uzyskiwania informacji na temat podopiecznego, - poznanie zasad planowania terapii.	2
Wykład 5	Terapia zajęciowa, jako przygotowanie do pracy zawodowej osób z niepełnosprawnością intelektualna oraz ruchową - poznanie znaczenia terapii zajęciowej w okresie kształcenia szkolnego, - poznanie warunków, które muszą spełniać niepełnosprawni, aby podjąć pracę, możliwości pracy, pojęcie, etapy rehabilitacji zawodowej.	2
Wykład 6	Określenie predyspozycji osobowych koniecznych u osób prowadzących zajęcia z osobami korzystającymi z różnych form terapii zajęciowej.	2
Wykład 7	Szczegółowe omówienie: ergoterapii, arteterapii, muzykoterapii, biblioterapii (w tym bajkoterapii), dogoterapii, aromaterapii, hipoterapii, terapii zabawą, światłem, ruchem i śmiechem.	2
Wykład 8	Omówienie praktycznych zajęć z Podstaw Terapii Zajęciowej.	1
Ćwiczenia		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Przedstawienie treści karty modułu. Ćwiczenia organizacyjne. Podanie zasad, form i warunków zaliczenia przedmiotu. Przedstawienie tematyki ćwiczeń realizowanych w bieżącym semestrze oraz pozycji piśmiennictwa wymagane do realizacji tematu. Pojęcie terapii zajęciowej - poznanie definicji terapii zajęciowej wg. Światowej Federacji Terapeutów Zajęciowych, - zapoznanie się z rysem historycznym terapii zajęciowej w Polsce i na Świecie, - poznanie celów terapii zajęciowej w ujęciu ogólnym, - poznanie znaczenia terapii zajęciowej w procesie leczenia i rehabilitacji,	2
Ćwiczenie 2	Planowanie w arteterapii. Rysunek (Rysowanie kredkami ołówkowymi, świecowymi, pastelami, ołówkiem, kredą, węglem) Malarstwo (Malowanie farbami plakatowymi, akwarelą, witrażowymi, olejnymi, do szkła, farbami window collors, tuszem kreślarskim) Grafika (Gipsoryt, Linoryt, Drzeworyt, Monotypia, Druk strukturalny)	2
Ćwiczenie 3	Planowanie w arteterapii. Masy plastyczne (masa solna, glina, modelina, plastelina, masa papierowa, wosk itp.) Rzeźbienie w drewnie i innych twardych materiałach (Papiero-plastyka – origami – motywy postaci, przedmiotów, kwiatów; tworzenie laurek)	2
Ćwiczenie	Planowanie w arteterapii.	2

4	Sztuki użytkowe (Witraż – na okna, drzwi, butelki itp., Fotografia, Plakat, projekty okładek, opakowania, ulotki reklamowe, Collage – wycinanie, wyklejanie, wydzieranie z papieru i tworzenie pracy łączonej różnymi technikami plastycznymi)	
Ćwiczenie 5	Ergoterapia, Socjoterapia. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 6	Socjoterapia, Muzykoterapia. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 7	Socjoterapia, Muzykoterapia. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 8	Biblioterapia inne formy terapii. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 9	Wybrane formy terapii. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 10	Praktyczne wykorzystanie nabytych umiejętności z przedmiotu terapia zajęciowa. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

- Wykład informacyjny z elementami konwersatoryjnymi ilustrowany prezentacją multimedialną
- Metoda ćwiczeniowa oparta na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy
- Dyskusja
- Pokaz
- Projekcja filmowa

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Sprzęt do praktycznej nauki zawodu
- Sprzęt multimedialny

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁ

1. Formy zaliczenia:

- Wykład – zaliczenie z oceną
- Ćwiczenia – zaliczenie z oceną

2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

- Kolokwium – pytania otwarte.
- Praca pisemna – projekt zajęć.
- Aktywność podczas zajęć.
- Obserwacja zachowań.
- Zaliczenie praktyczne na ocenę.

Podstawowe kryteria oceny:

Ustalenie oceny końcowej z wykładów odbędzie się na podstawie obecności i kolokwium pisemnego. Ustalenie oceny końcowej z ćwiczeń odbędzie się na podstawie ocen cząstkowych otrzymanych przez studenta w czasie trwania zajęć i obecności na zajęciach. Odrabianie nieobecności odbywa się na zasadach ustalonych przez prowadzącego, zgodnie z regulaminem studiów.

Na ocenę końcową z ćwiczeń składa się stopień opanowania wiedzy, umiejętności oraz kompetencje personalno-społeczne (w tym ocena postawy studenta w stosunku do przedmiotu).

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych. Ocena końcowa jest średnią ocen cząstkowych.

Na poszczególne zadania składa się:

- zaliczenie praktyczne (obserwacja wykonawstwa)
- realizacja zleconego zadania
- praca pisemna (opracowanie zajęć)

Wiedza będzie oceniana na podstawie odpowiedzi, natomiast umiejętności będą oceniane na podstawie indywidualnej pracy studenta ze studentem lub podopiecznymi (przeprowadzenie adekwatnej terapii z podopiecznym).

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.
4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.
3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.
3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.
2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca:
Średnia arytmetyczna ocen formujących.

3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określane są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	**Obciążenie studenta**
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	**35**
Udział w wykładach	15
Udział w ćwiczeniach	20
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	**15**
Przygotowanie do wykładu	5
Przygotowanie do ćwiczeń	10
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych form zajęć	-
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za moduł	2

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Baum Ewa, Terapia zajęciowa, Fraszka Edukacyjna, 2008
2. Godlewska Anna Czym jest terapia zajęciowa., Academica, 2010
3. Konieczna Ewelina, Arteterapia w teorii i praktyce, Impuls, 2014

Literatura uzupełniająca:

1. Odowska-Szlachcic Bożena, Terapia Integracji Sensorycznej, wyd 1, Harmonia, 2011
2. Pod red. Cathy A. Malchiodi, Arteterapia Podręcznik, Harmonia, 2012
3. Aneta Bac, Terapia Zajęciowa Kompendium, PZWL, Warszawa, 2023