

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

Kierunek studiów:	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Procesy i techniki produkcyjne I					
Rodzaj modułu:	MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO					
Język wykładowy:	język polski*					
Rok studiów:	2	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	3	Wykład	Projekt			
Liczba punktów ECTS ogółem:	3	15/10	15/10			
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę					
Wymagania wstępne:	Wiedza i umiejętności z grafiki inżynierskiej					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

- Cel 1:** Poznanie rodzajów i specyfiki procesów produkcyjnych.
Cel 2: Poznanie metod i technik zarządzania procesami produkcyjnymi w przedsiębiorstwie przemysłowym.
Cel 3: Nabycie umiejętności z zakresu planowania, organizowania i sterowania procesami produkcyjnymi.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORĄZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW

Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:		
W01	Zna pojęcia dotyczące procesów produkcyjnych i procesów technologicznych	K1ZIP_W11
umiejętności:		
U01	Umie wyróżniać i opisywać operacje i procesy jednostkowe występujące w procesach technologicznych. Potrafi opracować dokumentację związaną z przepływem produkcji.	K1ZIP_U11
U02	Potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych, norm i innych źródeł obowiązujących w inżynierii produkcji.	K1ZIP_U17
kompetencji społecznych:		
	-	

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykłady:

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin 15/10
w1	Przedstawienie treści Karty modułu. System wytwórczy i jego organizacja	3/2
w2	Charakterystyka techniki wytwarzania	2/2
w3	Typy i formy produkcji	2/1

w4	Metody organizacji systemów produkcyjnych	2/1
w5	Metody sterowania produkcją	2/1
w6	Charakterystyka wąskich gardeł w procesach wytwórczych	2/1
w7	Metody optymalizacji procesów wytwórczych	2/2
Projekt		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin 15/10
p1	Przedstawienie treści Karty modułu. Projektowanie i analiza wybranego przedsiębiorstwa produkcyjnego (definicja struktury produkcyjnej, procesu technologicznego oraz elementów otoczenia)	2/2
p2	Generowanie planu zapotrzebowania materiałowego na podstawie zlecenia produkcyjnego i struktury produktu	3/2
p3	Opracowanie harmonogramu produkcji oraz planu obciążeń zasobów produkcyjnych	6/4
p4	Opracowanie raportu MRP oraz jego optymalizacja	4/2
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
1. Metody kształcenia: - Wykład multimedialny. - Sporządzanie projektów, prezentacje, przykłady projektów, dyskusje. 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: Prezentacje multimedialne, tablica multimedialna, Internet, rzutnik multimedialny.		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		
1. Formy zaliczenia: Wykład: zaliczenie z oceną. Projekt: zaliczenie z oceną. 2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się: Wykład: Kolokwium pisemne - kryteria oceny: • 51% - 60% - ocena dostateczna, • 61% - 70% - ocena dostateczna plus, • 71% - 80% - ocena dobra, • 81% - 90% - ocena dobra plus, • 91% - 100% - ocena bardzo dobra. Projekt: Ocena z projektu - kryteria oceny: • 51% - 60% - ocena dostateczna, • 61% - 70% - ocena dostateczna plus, • 71% - 80% - ocena dobra, • 81% - 90% - ocena dobra plus, • 91% - 100% - ocena bardzo dobra: uwzględnienie aktywności na zajęciach i udziału w dyskusjach. 3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się.		
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Kategoria		Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)		30/20
Udział w wykładach		15/10
Udział w ćwiczeniach projektowych		15/10
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)		45/55
Przygotowanie do wykładu		10/10
Przygotowanie do ćwiczeń projektowych		15/20
Przygotowanie do egzaminu		-
Przygotowanie do zaliczenia wykładu		8/10
Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń projektowych		12/15
Łączna liczba godzin		75
Punkty ECTS za moduł		3
VIII. ZALECANA LITERATURA		

Literatura podstawowa:

1. Brzeziński M.: Organizacja i sterowanie produkcją. Projektowanie systemów produkcyjnych i procesów sterowania produkcją. Agencja wydawnicza Placet – 2002.
2. Brzeziński M.: Sterowanie produkcją: materiały do ćwiczeń i projektowania. Wydawnictwa Uczelniane PL, Lublin 2001.
3. Karpiński T.: Inżynieria Produkcji. WNT 2007.

Literatura uzupełniająca:

1. Lis S.: Podstawy projektowania systemu rytmicznej produkcji. PWN, Warszawa 1978 - późniejsze wydania.
2. Lis S., Santarek K.: Projektowanie rozmieszczania stanowisk roboczych. PWN, Warszawa 1980.- późniejsze wydania.

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także uwzględniać powyższe uregulowania

*należy odpowiednio wypełnić

** należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne).