

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

Kierunek studiów:		Informatyka				
Poziom studiów:		studia pierwszego stopnia				
Profil studiów:		praktyczny				
Forma studiów:		stacjonarne/niestacjonarne				
Nazwa modułu:		Zaawansowane techniki wizualizacji				
Rodzaj modułu:		Moduł do wyboru – specjalność – Grafika komputerowa				
Język wykładowy:		Język polski*				
Rok studiów:	2	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	4	Wykład**	Projekt**			
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	15/12	15/8			
Forma zaliczenia:		Zaliczenie z oceną				
Wymagania wstępne:		Wiedza i umiejętności z obsługi aplikacji graficznych na poziomie trzech semestrów studiów				

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

Cel1: Prezentacja współczesnych narzędzi komputerowych do tworzenia zaawansowanych prezentacji multimedialnych.
Cel2: Nauka praktycznych metod projektowania i prezentowania wizualizacji danych.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH

Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:		
W01	Posiada wiedzę w zakresie technik wizualizacji oraz ich stosowania w praktycznych zagadnieniach. Zna programy do tworzenia i prezentowania zaawansowanych wizualizacji	K1I_W10
umiejętności:		
U01	Potrafi przygotować materiały w postaci elektronicznej. Umie zaprezentować werbalnie prezentację multimedialną.	K1I_U03
U02	Potrafi przetwarzać treści merytoryczne i obiekty graficzne na formę wizualną, dostosowując format wyjściowy prezentacji do specyfiki odbiorcy oraz wymagań technicznych urządzeń projekcyjnych.	K1I_U16
kompetencji społecznych:		
K01	Ma świadomość jakości przekazywanej wiedzy oraz jej odbioru przy prezentowaniu treści wizualnych	K1I_K05

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykłady:		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
w1	Wprowadzenie do treści kart modułu. Rodzaje prezentacji skierowanych do odpowiedniej grupy odbiorców. Klasyfikacja prezentacji pod kątem implementacji, możliwości stosowania multimediów. Pojęcie wizualizacji danych.	2/2
w2	Zasady skutecznej prezentacji biznesowej. Cechy prezentacji naukowej. Programy do tworzenia wizualizacji multimedialnych.	2/2
w3	Szablony wizualizacji dostępne w oprogramowaniu oraz w Internecie. Edytowanie i modyfikacja szablonów na potrzeby własnej wizualizacji.	3/2
w4	Stosowanie animacji obiektów slajdów oraz efektów przejścia, ustalanie kolejności i harmonogramu.	3/2
w5	Korzystanie z notatek oraz widoku prezentera. Prezentacja na dwóch ekranach. Konspekt prezentacji, tworzenie prezentacji przenośnej.	2/2
w6	Wydruki slajdów przygotowanie materiałów konferencyjnych.	2/1
w7	Podsumowanie.	1/1
Projekt**:		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
p1	Wprowadzenie do treści kart modułu. Opracowanie założeń projektowych oraz tytułu wizualizacji.	1/1
p2	Zgromadzenie plików multimedialnych wykorzystywanych w wizualizacji, opracowanie konspektu, wybór szablonu i typu wizualizacji	2/1
p3	Wykonanie wizualizacji, nagranie harmonogramu i chronometrażu.	4/3
p4	Zaprezentowanie projektu na zajęciach.	8/3
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
1. Metody kształcenia: Wykład informacyjny i konwersatoryjny Ćwiczenia laboratoryjne, demonstracja, dyskusja 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: Prezentacje multimedialne, rzutnik multimedialny		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		
Forma zaliczenia modułu. 1. Wykład: zaliczenie z oceną 2. Laboratorium: zaliczenie z oceną 2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się: 3. Zadanie projektowe: kryteria oceny: • 51% - 60% - ocena dostateczna, • 61% - 70% - ocena dostateczna plus, • 71% - 80% - ocena dobra, • 81% - 90% - ocena dobra plus, • 91% - 100% - ocena bardzo dobra, 4. Umiejętność samodzielnego przygotowania prezentacji 5. Umiejętność prowadzenia samodzielnej prezentacji wizualizacji danych 3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się		
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Kategoria		Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)		30/20
Udział w wykładach		15/12
Udział w projekcie		15/8
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)		20/30
Przygotowanie do wykładu		6/10
Przygotowanie do projektu		10/15
Przygotowanie do zaliczenia wykładu		4/5

Przygotowanie do zaliczenia projektu	3/6
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za moduł	2
VIII. ZALECANA LITERATURA	
Literatura podstawowa:	
1. Duarte, N. (2020). <i>Slide:ologia: Nauka i sztuka tworzenia genialnych prezentacji</i> (M. Zawiślak, tłum.). Helion. 2. Reynolds, G. (2021). <i>Prezentacje Zen: Proste idee i niezwykle prezentacje</i> (M. Kacmajor, tłum.). Helion.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Lambert, J. (2019). <i>Microsoft PowerPoint 2016: Krok po kroku</i> . Helion. 2. Rogowska, A. (2019). <i>Prezentacje multimedialne: Jak przyciągać uwagę i skutecznie przekazywać treści</i> . Wydawnictwo Naukowe PWN.	

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także uwzględniać powyższe uregulowania

*należy odpowiednio wypełnić

** należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)