

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH						
Kierunek studiów:		INFORMATYKA				
Poziom studiów:		Pierwszego stopnia				
Profil studiów:		praktyczny				
Forma studiów:		stacjonarne/niestacjonarne				
Nazwa modułu:		Ochrona własności intelektualnej				
Rodzaj modułu:		Moduł kształcenia ogólnego				
Język wykładowy:		Język polski*				
Rok studiów:	1	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	2	Wykład**				
Liczba punktów ECTS ogółem:	1	15/10				
Forma zaliczenia:		Zaliczenie z oceną				
Wymagania wstępne:		Brak				
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel 1: Przekazanie studentom wiedzy ogólnej o problematyce oraz obowiązującym w Polsce uregulowaniu prawnym ochrony własności intelektualnej. Cel 2: Zapoznanie studentów z treścią aktów regulujących ochronę własności przemysłowej oraz wybranym orzecznictwem w tym zakresie. Cel 3: Nabycie przez studentów umiejętności rozwiązywania podstawowych problemów prawnych związanych ze stosowaniem przepisów regulujących ochronę własności intelektualnej.						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH						
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:						
W1	Ma ugruntowaną wiedzę o zasadach ochrony własności intelektualnej i przemysłowej oraz prawa autorskiego, o zarządzaniu zasobami własności intelektualnej					K1I_W14
kompetencji społecznych:						
K1	Jest gotów dokonać samodzielnie podstawowych czynności zawodowych, w oparciu o wiedzę z zakresu prawa cywilnego, w tym z zakresu ochrony własności intelektualnej i przemysłowej oraz stosuje w tym celu właściwe metody i narzędzia, w tym z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjnych					K1I_K03
K2	Jest gotów by identyfikować i rozstrzygać dylematy związane z wykonywanym zawodem, wypełniać zobowiązania społeczne związane z wykonywanym zawodem					K1I_K04
IV. TREŚCI PROGRAMOWE						
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)						
Wykład:						

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
W1	Prezentowanie treści karty modułu. Prawo cywilne a prawo autorskie	2/2
W2	Utwór jako przedmiot prawa autorskiego. Warunki uznania dzieła za otwór.	4/2
W3	Twórca jako podmiot praw autorskich. Autorskie prawa osobiste. Autorskie prawa majątkowe.	4/2
W4	Prawo własności przemysłowej, informacje o wynalazkach	3/2
W5	Prawo autorskie a powszechny dostęp do narzędzi sztucznej inteligencji	2/2
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
1. Metody kształcenia: wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, dyskusja, rozwiązywanie problemów. 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, podręczniki, wzory dokumentów, Internet, rzutniki multimedialne.		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		
1. Formy zaliczenia: • zaliczenie z oceną 2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się: Wykłady Test wiedzy pisemny – kryteria oceny: • 51% - 60% - ocena dostateczna, • 61% - 70% - ocena dostateczna plus, • 71% - 80% - ocena dobra, • 81% - 90% - ocena dobra plus, • 91% - 100% - ocena bardzo dobra. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się.		
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Kategoria		Obciążenie studenta S/N
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)		15/10
Udział w wykładach		15/10
Udział w innych formach zajęć(**):		-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)		10/15
Przygotowanie do wykładu		7/10
Przygotowanie do innych form zajęć(**):		-
Przygotowanie do egzaminu		-
Przygotowanie do zaliczenia innych wykładu		3/5
Łączna liczba godzin		25
Punkty ECTS za moduł		1
VIII. ZALECANA LITERATURA		

Literatura podstawowa:

1. Prawo własności intelektualnej, w: Zarys prawa cywilnego pod red. E. Gniewka i P. Machnikowskiego, Warszawa 2016.
2. G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2016.
3. Wyzwania i perspektywy praw autorskich w kontekście prac generowanych przez sztuczną inteligencję, Komandowska Z., Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2025

Literatura uzupełniająca:

1. Prawo autorskie, Barta J., Markiewicz R., Wolters Kluwer. Warszawa 2016.
2. Prawo własności przemysłowej, Szewc A., Jyż G., C.H. Beck. Warszawa 2014.

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także uwzględniać powyższe uregulowania

*należy odpowiednio wypełnić

** należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)