

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ

Kierunek studiów:	Kosmetologia					
Poziom studiów:	pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Seminarium dyplomowe					
Rodzaj modułu:	obowiązkowy					
Język wykładowy:	Język polski					
Rok studiów:	2, 3	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	4, 5, 6	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Praktyka zawodowa
Liczba punktów ECTS ogółem:	4				60/38	
Forma zaliczenia:	Zaliczenie z oceną					
Wymagania wstępne:	Posiadanie elementarnej wiedzy o projektowaniu i prowadzeniu badań naukowych, w szczególności o metodach, technikach i narzędziach badawczych z zakresu studiów I stopnia. Kompetencje do samodzielnego zdobywania i doskonalenia wiedzy oraz umiejętności badań w ramach studiów I stopnia.					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

- Cel 1:** Zapoznanie studentów z zasadami planowania i przygotowywania pracy dyplomowej.
Cel 2: Przygotowanie pracy dyplomowej.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW

Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
wiedzy:			
1.	Definiuje stosowanie prawa autorskiego oraz zna zasady wykorzystania metod IT w realizacji pracy dyplomowej z zakresu kosmetologii	K1K_W19	Ustny sprawdzian wiedzy
umiejętności:			
1.	Potrafi stosować zasady prawa, ochrony własności intelektualnej oraz etyki w procesie pisania pracy dyplomowej.	K1K_U20	Ustny sprawdzian wiedzy
2.	Potrafi samodzielnie przeprowadzić proces pisania pracy dyplomowej, dobiera temat pracy dyplomowej tak, aby wykorzystać swoje mocne strony.	K1K_U23	Ocena materiałów opracowanych przez studenta
kompetencji społecznych:			
1.	Jest gotów świadomie korzystać ze wsparcia promotora.	K1K_K01	Prezentacja wyników badań
2.	Jest świadomy stosowania przepisów prawa, własności intelektualnej - zwłaszcza w kontekście praw autorskich i praw pokrewnych w procesie pisania pracy dyplomowej.	K1K_K04	Obserwacja zaangażowania i ocena pracy studenta
3.	Jest gotów do wzięcia odpowiedzialności za podejmowane decyzje i powierzone mu zadania w trakcie przygotowywania pracy dyplomowej.	K1K_K06	Obserwacja zaangażowania i pracy studenta
4.	Jest gotów współdziałać z członkami grupy seminaryjnej.	K1K_K07	Obserwacja studenta

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Seminarium

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
Seminarium 1	Analiza wybranej literatury przedmiotu dla potrzeb realizacji wybranego tematu pracy dyplomowej.	6/3
Seminarium 2	Przygotowanie i analiza informacji wprowadzających do realizacji pracy; Omówienie aspektów klinicznych realizowanego tematu i ich znaczenia w pracy dyplomowej.	6/3
Seminarium 3	Przygotowanie i omawianie studium przypadku dla potrzeb pracy kazuistycznej.	6/3
Seminarium 4	Analiza wybranych problemów kosmetycznych dla celów pracy dyplomowej	6/3
Seminarium 5	Omówienie poprawności formułowanych celów pracy dyplomowej, hipotezy badawcze.	10/8
Seminarium 6	Analiza doboru grupy badanej oraz zastosowanej w pracy metodologii badań.	10/8
Seminarium 7	Analiza wniosków i treści dyskusji w zakresie opisanego studium przypadku	10/8
Seminarium 8	Przygotowanie do prezentacji pracy licencjackiej i egzaminu dyplomowego:	6/2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- 1. Metody kształcenia:** seminarium, praca z tekstem, dyskusja, prezentacja wyników badań
2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: komputer, projektor/tablica multimedialna, tablica

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

- 1. Sposób zaliczenia:** zaliczenie z oceną
- 2. Formy zaliczenia:** ustny sprawdzian wiedzy, udział w dyskusji, ocena materiałów opracowanych przez studenta, umiejętność interpretacji danych, prezentacja wyników badań, obserwacja zaangażowania i ocena indywidualnej pracy studenta
- 3. Podstawowe kryteria** oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	60/38
Udział w wykładach	-
Udział w innych formach zajęć (seminarium)	60/38
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	40/62
Przygotowanie do wykładu	-
Przygotowanie do innych form zajęć (seminarium)	20/30
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych form zajęć (seminarium)	20/32
Łączna liczba godzin	100
Punkty ECTS za moduł	4

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Zenderowski R. Technika pisanie prac magisterskich i licencjackich, CeDeWu Warszawa 2015.
2. Watala C. (red) Badania i publikacje w naukach biomedycznych Tom 1-2, Wyd. Naukowe PWN Warszawa 2010.
3. Radomski D. Grzanka A., Metodologia Badań naukowych w medycynie, Wyd. AM, Poznań 2011.

Literatura uzupełniająca:

1. Pułło A. Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów. LexisNexis, Warszawa 2006.
2. Szkutnik Z. Metodyka pisanie pracy, Wyd. Poznańskie Poznań 2011.
3. Sak-Dankosky N, Serafin L, Wesołowska-Górniak K, Formela M. Badania naukowe w pielęgniarstwie. 2022.