

KARTA MODUŁU 2024/2025

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:	Fizjoterapia						
Poziom studiów:	magisterskie						
Profil studiów:	praktyczny						
Forma studiów:	stacjonarne						
Nazwa modułu:	Wypoczynek dzieci i młodzieży						
Rodzaj modułu:	Autorska oferta uczelni – moduł do wyboru						
Język wykładowy:	Język polski*						
Rok studiów:	1	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:					
Semestr:	1	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	15	-	20	-	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę						
Wymagania wstępne:	-						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
Cele kształcenia:							
<p>Cel 1: Zapoznanie studentów z przepisami dotyczącymi organizacji wypoczynku dzieci i młodzieży oraz z zadaniami wychowawców w placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży;</p> <p>Cel 2: Wyposażenie absolwentów w kompetencje umożliwiające organizowanie działalności z zakresu animacji czasu wolnego;</p> <p>Cel 3: Zapoznanie studentów ze strategiami animacji czasu wolnego w różnych warunkach i w zależności od stanu zdrowia pacjentów, przekazanie wiedzy na temat wpływu zachowań w czasie wolnym na zdrowie człowieka</p>							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH							
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:						Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:							
1	zna i rozumie podstawowe zagadnienia z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej						B.W.6
2	zna i rozumie ograniczenia i uwarunkowania kształcenia osób z niepełnosprawnościami, zasady radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz współczesne tendencje w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami						B.W.7
3	zna i rozumie zasady doboru różnych form adaptowanej aktywności fizycznej, sportu, turystyki oraz rekreacji terapeutycznej w procesie leczenia i podtrzymywania sprawności osób ze specjalnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami						C.W.11
umiejętności:							
1	potrafi organizować działania ukierunkowane na edukację zdrowotną, promocję zdrowia i profilaktykę niepełnosprawności						B.U4.
2	potrafi wykazać umiejętności ruchowe z zakresu wybranych form aktywności fizycznej (rekreacyjnych i zdrowotnych);						B.U9.
3	potrafi planować własną aktywność edukacyjną i stale dokształcać się w celu aktualizacji wiedzy;						C.U6.
kompetencji społecznych:							

1	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych	K1.
2	jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym	K7.
3	jest gotów do formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej	K8.

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykład

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
Wykład 1	Zasady organizacji czasu wolnego dzieci i młodzieży z uwzględnieniem specyficznych potrzeb różnych grup wiekowych i dysfunkcyjnych.	4
Wykład 2	Problematyka animacji czasu wolnego w ośrodkach sanatoryjnych i rehabilitacyjnych.	1
Wykład 3	Animacja czasu wolnego w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych.	2
Wykład 4	Planowanie, przygotowanie i prowadzenie zajęć animacyjnych	2
Wykład 5	Trudności w zakresie animacji dzieci i młodzieży (prowadzenie zajęć, komunikowanie się z uczestnikami, pokonywanie trudności we wzajemnych kontaktach).	2
Wykład 6	Działalność usługowa związana z organizacją czasu wolnego. Działalność placówek dydaktyczno-wychowawczych, instytucji kultury oraz organizacji sportowo- rekreacyjnych.	2
Wykład 7	Analiza rynku, zachowań odbiorców, podstawy organizacyjne imprez, interpretacja aktów prawnych ważnych w animacji czasu wolnego	2

Wykład 8

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
Ćwiczenie 1	Zasady doboru animacji do wieku uczestników zajęć.	2
Ćwiczenie 2	Zasady doboru animacji do zależności od stanu zdrowia i dysfunkcji organizmu	2
Ćwiczenie 3	Zasady organizowania animacji. Prowadzenie animacji kulturalno – rozrywkowych dla dzieci, młodzieży i dorosłych	2
Ćwiczenie 4	Planowanie, przygotowanie i prowadzenie zajęć animacyjnych;	2
Ćwiczenie 5	Sposoby aktywizowania dzieci i młodzieży wypoczywających w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych	2
Ćwiczenie 6	Sposoby aktywizowania dzieci i młodzieży w ośrodkach leczenia otwartego	2
Ćwiczenie 7	Autoprezentacja (ubiór animatora, jego zachowanie, mowa ciała i mowa werbalna, pokonywanie barier językowych)	2
Ćwiczenie 8	Animacje w czasie podróży autokarem i pociągiem	2
Ćwiczenie 9	Modyfikacja zajęć w zależności od potrzeb i oczekiwań odbiorców	4

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

- Wykłady,
- Prezentacje multimedialne,
- Filmy edukacyjne poglądowe,
- Dyskusja,
- Zajęcia terenowe
- Praca w grupach
- Ćwiczenia praktyczne

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt audio
- Tablica

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

1. Formy zaliczenia:

- zaliczenie z oceną

2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

- Kolokwium
- Sprawdzian praktyczny
- Obserwacja zachowań
- Aktywność podczas zajęć
- Projekty

3. Podstawowe kryteria oceny:

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych ocen z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych ocen z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonywaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie w zajęciach, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca:

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	
Udział w wykładach	15
Udział w innych formach zajęć (ćwiczenia)	20
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	
Przygotowanie do wykładu	5
Przygotowanie do innych form zajęć	
Przygotowanie do egzaminu	
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	10
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za moduł	2

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Zdaniewicz M., 2016, Zarządzanie czasem wolnym w warunkach współczesnej cywilizacji Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra.
2. Denek K., Kamińska A., Oleśniewicz P., 2015, Aktywność fizyczna- zdrowie- problematyka czasu wolnego, Oficyna Wydawnicza Humanitas, Sosnowiec.
3. Bączek J.B., 2011, Animator czasu wolnego. Wydawnictwo STAGEMAN POLSKA, Warszawa.

Literatura uzupełniająca:

1. Nitsch C., 2006, 300 gier i zabaw w domu, na powietrzu, w podróży. Wydawnictwo RM, Warszawa.
2. Stiefenhofer M., 2007, Wielka księga gier, zabaw i łamigłówek. Wydawnictwo Bauer – Weidbild Media Klub dla Ciebie, Warszawa.
3. Bączek J.B., 2011, Psychologia eventów. Wydawnictwo STAGEMAN POLSKA, Warszawa.