

KARTA MODUŁU 2024/2025

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:	Fizjoterapia						
Poziom studiów:	magisterskie						
Profil studiów:	praktyczny						
Forma studiów:	stacjonarne						
Nazwa modułu:	Seminarium dyplomowe						
Rodzaj modułu:	Metodologia badań naukowych						
Język wykładowy:	Język polski*						
Rok studiów:	5	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:					
Semestr:	10	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
Liczba punktów ECTS ogółem:	5	-	-	-	30	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę						
Wymagania wstępne:	Znajomość metodologii badań naukowych						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
Cele kształcenia:							
Cel: Zapoznanie studentów z zasadami prowadzenia badań zgodnych z wymaganiami etycznymi i formalnymi oraz przygotowanie do prezentacji wyników i opracowania rozdziałów pracy magisterskiej.							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH							
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:						Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:							
1	zna i rozumie metody i techniki badawcze stosowane w ramach realizowanego badania naukowego.					E.W1.	
umiejętności:							
1	potrafi zaplanować badanie naukowe i omówić jego cel oraz spodziewane wyniki.					E.U1.	
2	zinterpretować badanie naukowe i odnieść je do aktualnego stanu wiedzy.					E.U2.	
3	korzystać ze specjalistycznej literatury naukowej krajowej i zagranicznej.					E.U3.	
4	przeprowadzić badanie naukowe, zinterpretować i udokumentować jego wyniki.					E.U4.	
5	zaprezentować wyniki badania naukowego.					E.U5.	
kompetencji społecznych:							
1	jest gotów do przestrzegania praw pacjenta i zasad etyki zawodowej.					K4.	
2	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych.					K5.	
3	jest gotów do korzystania z obiektywnych źródeł informacji.					K6.	
4	jest gotów do formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej.					K8.	
IV. TREŚCI PROGRAMOWE							
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)							

Seminarium		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Seminarium 1	Monitorowanie postępów badań – przygotowanie do zakończenia: Omówienie finalnych etapów badań. Planowanie analizy danych po zakończeniu badań.	2
Seminarium 2	Kontynuacja zbierania danych – wstępne analizy: Jak analizować wyniki już zebranych danych? Przygotowanie do pełnej analizy po zakończeniu badań.	2
Seminarium 3	Tworzenie wykresów i tabel – wstępne prace: Jak przygotować tabele i ryciny do rozdziału "Wyniki"? Opisywanie tabel i rycin. Konsultacje na temat wizualizacji danych.	2
Seminarium 4	Konsultacje indywidualne – kończenie badań: Indywidualne konsultacje dotyczące postępów w badaniach i wstępnej analizy.	2
Seminarium 5	Przygotowanie do analizy wyników: Omówienie sposobów prezentacji danych.	2
Seminarium 6	Zakończenie badań – analiza pełnych wyników: Jak przygotować dane do prezentacji wyników w pracy dyplomowej? Konsultacje na temat finalizacji informacji do rozdziału "Wyniki".	2
Seminarium 7	Pisanie rozdziału "Wyniki" – finalizacja: Jak przedstawić pełne wyniki badań w rozdziale "Wyniki"? Przykłady efektywnej prezentacji wyników.	2
Seminarium 8	Pisanie rozdziału "Dyskusja" – jak analizować wyniki?: Jak porównać wyniki z literaturą? Przykłady dobrze opracowanych rozdziałów "Dyskusja".	2
Seminarium 9	Pisanie rozdziału "Wnioski" – jak sformułować wnioski?: Omówienie kluczowych wniosków na podstawie wyników badań.	2
Seminarium 10	Tworzenie finalnych wersji streszczenia i słów kluczowych: Jak poprawnie sformułować streszczenie i dobrać słowa kluczowe?	2
Seminarium 11	Finalizacja rozdziałów "Dyskusja" i "Wnioski": Konsultacje indywidualne dotyczące ostatecznych poprawek w rozdziałach.	2
Seminarium 12	Przygotowanie do obrony – tworzenie prezentacji: Jak przygotować profesjonalną prezentację wyników pracy magisterskiej?	2
Seminarium 13	Symulacja obrony pracy magisterskiej – część I: Praktyczne ćwiczenia w symulacji obrony pracy magisterskiej.	2
Seminarium 14	Symulacja obrony pracy magisterskiej – część II: Kontynuacja symulacji obrony i omówienie najczęściej zadawanych pytań.	2
Seminarium 15	Konsultacje końcowe i ostateczne przygotowanie pracy: Indywidualne konsultacje przed obroną. Omówienie ostatnich poprawek i finalnych wersji pracy.	2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

- Wykład konwersatoryjny
- Dyskusja.
- Ćwiczenia praktyczne
- Burza mózgów
- Praca w zespole
- Indywidualne konsultacje

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt do praktycznej nauki zawodu

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

1. Sposób zaliczenia:

Zaliczenie na ocenę

2. Formy zaliczenia:

- Aktywność podczas zajęć.
- Obserwacja zachowań.
- Prezentacja poszczególnych części pracy.

3. Podstawowe kryteria oceny:

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca***:

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	
Udział w wykładach	-
Udział w innych formach zajęć (seminarium)	30
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	
Przygotowanie do wykładu	
Przygotowanie do innych form zajęć (seminarium)	20
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (seminarium)	10
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	35
Łączna liczba godzin	95
Punkty ECTS za moduł	5

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Zenderowski R. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. CeDeWu, 2020.
2. Ładoński, W. Urban S. Poradnik dla autorów prac dyplomowych. PWSZ Legnica 2016.
3. Wojnarowska-Szpucha S., Wojnarowski J. Jak rozwiązać problem badawczy w pracach promocyjnych. Wyd. Akademii Obrony Narodowej, 2012

Literatura uzupełniająca:

1. Plewka C. Zasady i procedury przygotowywania pracy dyplomowej : poradnik dla studentów pedagogiki. Wyd. Uczelniane Politechniki Koszalińskiej, 2019.
2. Boć J. Jak pisać pracę magisterską. Wyd. Kolonia Limited, 2009.
3. Zbroińska B. Piszę pracę licencjacką i magisterską : praktyczne wskazówki dla studenta. Wyd. Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2014.