

KARTA MODUŁU 2024/2025

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:	Fizjoterapia						
Poziom studiów:	magisterskie						
Profil studiów:	praktyczny						
Forma studiów:	stacjonarne						
Nazwa modułu:	Seminarium dyplomowe						
Rodzaj modułu:	Metodologia badań naukowych						
Język wykładowy:	Język polski*						
Rok studiów:	4	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:					
Semestr:	8	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
Liczba punktów ECTS ogółem:	6	-	-	-	30	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę						
Wymagania wstępne:	Znajomość metodologii badań naukowych						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
Cele kształcenia:							
<p>Cel 1: Zapoznanie studentów z zasadami wyboru tematu pracy magisterskiej oraz podstawowych narzędzi badawczych wykorzystywanych w fizjoterapii.</p> <p>Cel 2: Nabycie przez studentów umiejętności opracowania planu badań, doboru narzędzia badawczych oraz przeprowadzenia wstępnej analizy literatury naukowej.</p> <p>Cel 3: Nabycie przez studentów umiejętności definiowania problemów badawczych i formułowania celów pracy magisterskiej, z uwzględnieniem specyfiki pracy badawczej lub kazuistycznej.</p>							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH							
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:						Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:							
1	zna i rozumie metody i techniki badawcze stosowane w ramach realizowanego badania naukowego						E.W1.
umiejętności:							
1	potrafi zaplanować badanie naukowe i omówić jego cel oraz spodziewane wyniki						E.U1.
kompetencji społecznych:							
1	jest gotów do przestrzegania praw pacjenta i zasad etyki zawodowej;						K4.
2	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;						K5.
3	jest gotów do korzystania z obiektywnych źródeł informacji;						K6.
4	jest gotów do formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej;						K8.
IV. TREŚCI PROGRAMOWE							
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)							
Seminarium							
Kod	Tematyka zajęć						Liczba

		godzin S
Seminarium 1	Wprowadzenie do pracy magisterskiej: Co to jest praca magisterska i po co ją tworzymy? Omówienie procesu tworzenia pracy magisterskiej. Typy pracy magisterskiej: badawcza i kazuistyczna.	2
Seminarium 2	Wybór tematu pracy – pierwsze kroki: Identyfikacja kluczowych tematów badawczych w fizjoterapii. Przykłady prac badawczych, przeglądowych (poglądowych) i kazuistycznych. Wybór obszaru zainteresowań. Jak dopasować temat do zainteresowań i możliwości badawczych?	2
Seminarium 3	Przegląd literatury naukowej: Efektywne wyszukiwanie literatury naukowej. Jak ocenić wiarygodność i aktualność literatury naukowej? Jak korzystać z baz danych, takich jak PubMed, Google Scholar? Jak zarządzać literaturą za pomocą narzędzi takich jak Zotero czy Mendeley (przegląd narzędzi do zarządzania bibliografią)?	2
Seminarium 4	Formułowanie problemu badawczego i pytań badawczych: Przykłady dobrze zdefiniowanych problemów badawczych i pytań badawczych. Omówienie trudności przy formułowaniu pytań badawczych.	2
Seminarium 5	Formułowanie hipotez badawczych: Czym są hipotezy i jak je formułować? Przykłady dobrze sformułowanych hipotez badawczych.	2
Seminarium 6	Narzędzia badawcze – wybór odpowiednich metod: Przegląd dostępnych narzędzi stosowanych w badaniach fizjoterapeutycznych (aparatura pomiarowa, kwestionariusze, testy funkcjonalne, obserwacje). Dobór narzędzi do rodzaju badań – jak wybrać odpowiednie narzędzia badawcze w zależności od rodzaju badań (badania kliniczne, eksperymentalne, kazuistyczne).?	2
Seminarium 7	Zasady doboru próby badanej: Zasady doboru próby do badań. Jak określić odpowiednią wielkość próby?	2
Seminarium 8	Etyka badań naukowych: Omówienie wymagań etycznych związanych z prowadzeniem badań na ludziach. Zasady uzyskiwania świadomej zgody na badania.	2
Seminarium 9	Struktura pracy magisterskiej: Jak zaplanować strukturę pracy magisterskiej? Przykłady dobrze zorganizowanych prac magisterskich.	2
Seminarium 10	Planowanie badań – tworzenie harmonogramu: Opracowanie harmonogramu badań. Przykłady harmonogramów badań magisterskich.	2
Seminarium 11	Przegląd literatury naukowej – zaawansowane techniki analizy i syntetyzowania źródeł: Syntetyzowanie wyników badań (techniki łączenia wyników różnych badań, ocena spójności między badaniami oraz krytyczna analiza ich wyników). Metaanalizy i przeglądy systematyczne (wprowadzenie do tych zaawansowanych technik przeglądów literatury). Przykłady dobrze wykonanych przeglądów literatury (analiza przykładów przeglądów literatury pod kątem struktury, argumentacji oraz sposobu syntetyzowania danych).	2
Seminarium 12	Formułowanie metod badawczych: Jak dobrać odpowiednie metody badawcze do wybranego tematu pracy? Przykłady metod stosowanych w pracach badawczych.	2
Seminarium 13	Wybór narzędzi badawczych – praktyka: Jak dostosować narzędzia badawcze do swojego projektu? Konsultacje indywidualne dotyczące wyboru narzędzi.	2
Seminarium 14	Konsultacje indywidualne – wybór tematu pracy: Dyskusja na temat wybranych tematów pracy. Weryfikacja problemów badawczych i pytań.	2

Seminarium 15	Ostateczny wybór tematu pracy i planowanie kolejnych kroków: Podsumowanie i zatwierdzenie wybranego tematu. Planowanie kolejnych etapów pracy badawczej.	2
------------------	---	---

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

- Wykład konwersatoryjny
- Dyskusja.
- Ćwiczenia praktyczne
- Burza mózgów
- Praca w zespole
- Indywidualne konsultacje

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt do praktycznej nauki zawodu

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

1. Formy zaliczenia:

- zaliczenie na ocenę

2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

- Aktywność podczas zajęć.
- Obserwacja zachowań.
- Prezentacja poszczególnych części pracy.

3. Podstawowe kryteria oceny

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęciach, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca***:

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	
Udział w wykładach	-
Udział w innych formach zajęć (seminarium)	30
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	
Przygotowanie do wykładu	
Przygotowanie do innych form zajęć (seminarium)	40

Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (seminarium)	10
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	40
Łączna liczba godzin	120
Punkty ECTS za moduł	6

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Zenderowski R. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. CeDeWu, 2020.
2. Ładoński, W. Urban S. Poradnik dla autorów prac dyplomowych. PWSZ Legnica 2016.
3. Wojnarowska-Szpucha S., Wojnarowski J. Jak rozwiązać problem badawczy w pracach promocyjnych. Wyd. Akademii Obrony Narodowej, 2012

Literatura uzupełniająca:

1. Plewka C. Zasady i procedury przygotowywania pracy dyplomowej : poradnik dla studentów pedagogiki. Wyd. Uczelniane Politechniki Koszalińskiej, 2019.
2. Boć J. Jak pisać pracę magisterską. Wyd. Kolonia Limited, 2009.
3. Zbroińska B. Piszę pracę licencjacką i magisterską : praktyczne wskazówki dla studenta. Wyd. Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2014.