

KARTA MODUŁU 2024/2025

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE								
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ								
Kierunek studiów:	Fizjoterapia							
Poziom studiów:	jednolite studia magisterskie							
Profil studiów:	praktyczny							
Forma studiów:	stacjonarne							
Nazwa modułu:	Podstawy terapii zajęciowej							
Rodzaj modułu:	Autorska oferta uczelni – moduł uzupełniający							
Język wykładowy:	Język polski*							
Rok studiów:	2	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:						
Semestr:	3	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe	
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	20	-	15	-	-	-	
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę							
Wymagania wstępne:	-							
II. CELE KSZTAŁCENIA								
Cele kształcenia:								
<p>Cel 1: Przedstawienie teoretycznych podstaw terapii zajęciowej, ogólnej metodyki terapii zajęciowej: cele, zasady, formy, środki metody oraz modele praktyki w terapii zajęciowej.</p> <p>Cel 2: Omówienie: terapii zajęciowej w procesie rehabilitacyjnym, diagnozy i planowania w terapii zajęciowej, etyki zawodu terapeuty zajęciowego oraz formy terapii zajęciowej: ergoterapia, socjoterapia, arteterapia.</p> <p>Cel 3: Poszerzenie umiejętności wykorzystywania wybranych metod i technik pracy terapeuty zajęciowego w dysfunkcjach narządu ruchu, w pediatrii, w geriatric, w psychiatrii, osób z niepełnosprawnością intelektualną, u osób niesłyszących i niedosłyszących, niewidomych i niedowidzących, u osób korzystających z zaopatrzenia ortopedycznego, u podopiecznych w domach pomocy społecznej.</p> <p>Cel 4: Nabycie umiejętności współpracy terapeuty zajęciowego z zespołem rehabilitacyjnym.</p>								
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH								
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:						Odniesienie do efektów kierunkowych	
wiedzy:								
1	zna i rozumie zasady etyczne obowiązujące w pracy z pacjentem						F.W9.	
2	zna i rozumie zasady doboru różnych form adaptowanej aktywności fizycznej, sportu, turystyki oraz rekreacji terapeutycznej w procesie leczenia i podtrzymywania sprawności osób ze specjalnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami						C.W11.	
3	zna i rozumie czynniki decydujące o zdrowiu oraz o zagrożeniu zdrowia						B.W11.	
umiejętności:								
1	potrafi instruować pacjenta w zakresie wykonywania ćwiczeń ruchowych w domu, sposobu posługiwania się wyrobami medycznymi oraz wykorzystywania przedmiotów użytku codziennego w celach terapeutycznych, instruować opiekuna w zakresie sprawowania opieki nad osobą ze specjalnymi potrzebami oraz nad dzieckiem w celu stymulowania prawidłowego rozwoju						C.U4.	
2	potrafi pracować w zespole interdyscyplinarnym zapewniającym ciągłość opieki nad pacjentem oraz komunikować się z innymi członkami zespołu, z pacjentem i jego rodziną						F.U8.	
3	potrafi samodzielnie wykonywać powierzone mu zadania i właściwie organizować własną pracę oraz brać za nią odpowiedzialność						F.U12.	

3	potrafi organizować działania ukierunkowane na edukację zdrowotną, promocję zdrowia i profilaktykę niepełnosprawności	B.U4.
kompetencji społecznych:		
1.	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych.	K1.
2	jest gotów do przestrzegania praw pacjenta i zasad etyki zawodowej	K4.
3	jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym	K7.
4	jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności związanej z decyzjami podejmowanymi w ramach działalności zawodowej, w tym w kategoriach bezpieczeństwa własnego i innych osób	K9.
IV. TREŚCI PROGRAMOWE		
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)		
Wykład		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
Wykład		
Wykład 1	Zajęcia organizacyjne. Podanie zasad, form i warunków zaliczenia przedmiotu. Przedstawienie tematyki wykładów realizowanych w bieżącym semestrze oraz pozycji piśmiennictwa wymagane do realizacji tematu. Pojęcie terapii zajęciowej - poznanie definicji terapii zajęciowej wg. autorów oraz wg. Światowej Federacji Terapeutów Zajęciowych, - zapoznanie się z rysem historycznym terapii zajęciowej w Polsce i na Świecie, - poznanie celów terapii zajęciowej w ujęciu ogólnym, - poznanie znaczenia terapii zajęciowej w procesie leczenia i rehabilitacji	4
Wykład 2	Niepełnosprawność intelektualna- charakterystyka - pojęcie upośledzenia intelektualnego, - rodzaje dysfunkcji intelektualnych, - stopnie niepełnosprawności intelektualnej, charakterystyka.	3
Wykład 3	Klasyfikacja terapii zajęciowej - zapoznanie się z podstawowymi rodzajami terapii zajęciowej, - poznanie metod oraz technik pracy w terapii.	3
Wykład 4	Diagnoza i planowanie w terapii zajęciowej - poznanie znaczenia oceny stanu fizycznego, psychicznego, społecznego, - oceny stanu samodzielności (klasyfikacje skale) - ocena stanu porozumiewania się, - poznanie metod i technik uzyskiwania informacji na temat podopiecznego, - poznanie zasad planowania terapii.	2
Wykład 5	Terapia zajęciowa, jako przygotowanie do pracy zawodowej osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz ruchową - poznanie znaczenia terapii zajęciowej w okresie kształcenia szkolnego, - poznanie warunków, które muszą spełniać niepełnosprawni, aby podjąć pracę, możliwości pracy, pojęcie, etapy rehabilitacji zawodowej.	2
Wykład 6	Określenie predyspozycji osobowych koniecznych u osób prowadzących zajęcia z osobami korzystającymi z różnych form terapii zajęciowej.	2
Wykład 7	Szczegółowe omówienie: ergoterapii, arteterapii, muzykoterapii, biblioterapii (w tym bajkoterapii), dogoterapii, aromaterapii, hipoterapii, terapii zabawą, światłem, ruchem i śmiechem.	2
Wykład 8	Podsumowanie, zaliczenie wykładów.	2
Ćwiczenia		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
Ćwiczenie 1	Ćwiczenia organizacyjne. Podanie zasad, form i warunków zaliczenia przedmiotu. Przedstawienie tematyki ćwiczeń realizowanych w bieżącym semestrze oraz pozycji piśmiennictwa wymagane do realizacji tematu. Pojęcie terapii zajęciowej - poznanie definicji terapii zajęciowej wg. Światowej Federacji Terapeutów Zajęciowych, - zapoznanie się z rysem historycznym terapii zajęciowej w Polsce i na Świecie, - poznanie celów terapii zajęciowej w ujęciu ogólnym, - poznanie znaczenia terapii zajęciowej w procesie leczenia i rehabilitacji,	2
Ćwiczenie 2	Planowanie w arteterapii. Rysunek (Rysowanie kredkami ołówkowymi, świecowymi, pastelami, ołówkiem, kredą, węglem) Malarstwo (Malowanie farbami plakataowymi, akwarelą, witrażowymi, olejnymi, do szkła, farbami window collors, tuszem kreślarskim)	2

	Grafika (Gipsoryt, Linoryt, Drzeworyt, Monotypia, Druk strukturalny)	
Ćwiczenie 3	Planowanie w arteterapii. Masy plastyczne (masa solna, glina, modelina, plastelina, masa papierowa, wosk itp.) Rzeźbienie w drewnie i innych twardych materiałach (Papiero-plastyka – origami – motywy postaci, przedmiotów, kwiatów; tworzenie laurek) Sztuki użytkowe (Witraż – na okna, drzwi, butelki itp., Fotografia, Plakat, projekty okładek, opakowania, ulotki reklamowe, Collage – wycinanie, wyklejanie, wydzieranie z papieru i tworzenie pracy łączonej różnymi technikami plastycznymi)	2
Ćwiczenie 4	Ergoterapia, Socjoterapia. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 5	Socjoterapia, Muzykoterapia. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 6	Biblioterapia inne formy terapii. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	2
Ćwiczenie 7	Praktyczne wykorzystanie nabytych umiejętności z przedmiotu terapia zajęciowa. Poznanie celów oraz zadań terapii w procesie usprawniania osób z niepełnosprawnością.	3

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

- 1. Wykład informacyjnyz elementami konwersatoryjnymi ilustrowany prezentacją multimedialną
- 3. Metoda ćwiczeniowa oparta na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy
- 4. Dyskusja
- 5. Pokaz
- 6. Projekcja filmowa

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Sprzęt do praktycznej nauki zawodu
- Sprzęt multimedialny

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

1. Formy zaliczenia:

- zaliczenie z oceną

2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

- Kolokwium
- Prace pisemne wytworzone podczas ćwiczeń.
- Aktywność podczas zajęć.
- Obserwacja zachowań
- Zaliczenie praktyczne na ocenę.

3. Podstawowe kryteria oceny;

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca:

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	
Udział w wykładach	20
Udział w innych formach zajęć (ćwiczenia)	15
Inne (-)	-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	
Przygotowanie do wykładu	5
Przygotowanie do innych form zajęć (ćwiczenia)	5
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (wykłady)	5
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za moduł	2
VIII. ZALECANA LITERATURA	
Literatura podstawowa:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Baum Ewa, Terapia zajęciowa, Fraszka Edukacyjna, 2008 2. Godlewska Anna Czym jest terapia zajęciowa., Academica, 2010 3. Konieczna Ewelina, Arteterapia w teorii i praktyce, Impuls, 2014 	
Literatura uzupełniająca:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Odowska-Szlachcic Bożena, Terapia Integracji Sensorycznej, wyd 1, Harmonia, 2011 2. Pod red. Cathy A. Malchiodi, Arteterapia Podręcznik, Harmonia, 2012 3. Aneta Bac, Terapia Zajęciowa Kompendium, PZWL, Warszawa, 2023 	