

KARTA MODUŁU 2024/2025

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
<b>COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ</b>							
<b>Kierunek studiów:</b>	Fizjoterapia						
<b>Poziom studiów:</b>	magisterskie						
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny						
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne						
<b>Nazwa modułu:</b>	Analiza i synteza zaburzeń mowy u dzieci i dorosłych						
<b>Rodzaj modułu:</b>	Autorska oferta uczelni – moduł do wyboru						
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski*						
<b>Rok studiów:</b>	2	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>					
<b>Semestr:</b>	3	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	2	15	-	15	-	-	-
<b>Forma zaliczenia:</b>	Zaliczenie na ocenę						
<b>Wymagania wstępne:</b>	Wiedza z zakresu anatomii twarzoczaszki, fizjologii oraz podstaw pedagogiki i psychologii						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
<b>Cele kształcenia:</b>							
<p><b>Cel 1:</b> Opanowanie podstaw teoretycznych logopedii, podstawowych definicji, interwencji i diagnoz logopedycznych.  <b>Cel 2:</b> Poznanie fizjoterapeutycznej interwencji w zaburzenie mowy wynikające z uszkodzenia centralnego układu nerwowego.  <b>Cel 3:</b> Umiejętność stosowania metod i technik fizjoterapeutycznych stosowanych we współczesnej logopedii.</p>							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH							
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:						Odniesienie do efektów kierunkowych
<b>wiedzy:</b>							
1	zna i rozumie modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego					B.W3	
2	zna i rozumie zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomysłnym rokowaniu, znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentami oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem					B.W4	
3	zna i rozumie mechanizmy zaburzeń strukturalnych i funkcjonalnych wywołanych chorobą lub urazem					C.W2	
<b>umiejętności:</b>							
1	potrafi przeprowadzić rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną pacjenta z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, a także rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji zdrowotnej w atmosferze zaufania podczas całego postępowania fizjoterapeutycznego					B.U10	
2	potrafi przeprowadzić wywiad oraz zebrać podstawowe informacje na temat rozwoju i stanu zdrowia dziecka					D.U17.	
<b>kompetencji społecznych:</b>							
1	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych					K1.	
2	jest gotów do przestrzegania praw pacjenta i zasad etyki zawodowej					K4.	
3	jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w					K7.	

	tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym		
4	jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności związanej z decyzjami podejmowanymi w ramach działalności zawodowej, w tym w kategoriach bezpieczeństwa własnego i innych osób	K9.	

#### IV. TREŚCI PROGRAMOWE

**Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)**

##### Wykład

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Wykład 1	Zakres zainteresowań i przedmiot badań logopedii. Profilaktyka logopedyczna: definicja i cele. Model opieki logopedycznej w Polsce.	2
Wykład 2	Biomedyczne i neurologiczne podstawy diagnozy i terapii logopedycznej. Psychologiczne podstawy logopedii.	2
Wykład 3	Typologia zaburzeń komunikacyjnych u dzieci i dorosłych. Podstawy diagnostyki i terapii logopedycznej	2
Wykład 4	Zakłócenia i zaburzenia rozwoju mowy. Diagnoza i terapia opóźnionego rozwoju mowy. Diagnoza i terapia zaburzeń artykulacji (dyslalii). Zaburzenia dyzartryczne u dzieci i dorosłych. Afazja, dysfazja dzieci i dorosłych. Diagnoza i terapia.	3
Wykład 5	Diagnoza i terapia komunikacji upośledzonych umysłowo	2
Wykład 6	Specyficzne trudności w czytaniu i pisaniu. Diagnoza i terapia osób jękających się. Diagnoza i terapia osób z zaburzeniami głosu.	2
Wykład 7	Kryteria diagnostyczne stosowane w ocenie rozwoju psychoruchowego.	2

##### Ćwiczenia

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Definicja i funkcje mowy. Ocena logopedyczna pacjenta dorosłego. Ocena i modyfikacja przebiegu czynności pokarmowych. Masaż logopedyczny twarzy i ciała.	2
Ćwiczenie 2	Zasady badania mowy. Diagnostyka wieku mówienia i wieku rozumienia mowy według Monachijskiej Funkcjonalnej Diagnostyki Rozwojowej. Prawidłowy rozwój mowy a patologia, stymulacja rozwoju mowy	3
Ćwiczenie 3	Ustno-twarzowa terapia regulacyjna według R. Castillo-Moralesa.	3
Ćwiczenie 4	Ćwiczenia aktywizujące prawidłowe polykanie, techniki oddychania dla pacjentów z nieprawidłowym napięciem mięśniowym	2
Ćwiczenie 5	Rehabilitacja osób z implantami ślimakowymi. Rehabilitacja osób po całkowitym usunięciu krtani. Rehabilitacja osób wentylowanych mechanicznie.	2
Ćwiczenie 6	Techniki manualne wspomagające terapię ustno-twarzową	3

#### V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

##### 1. Metody kształcenia:

- ćwiczenia praktyczne
- dyskusja
- pokaz, praca ze współwiczającym

##### 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt sportowo-rekreacyjny
- Szpatułki, rękawiczki jednorazowe
- Lusterka

#### VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

**1. Formy zaliczenia:**

- zaliczenie na ocenę

**2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:**

- Kolokwium
- Zaliczenie praktyczne
- Aktywność podczas zajęć.
- Obserwacja zachowań

**3. Podstawowe kryteria oceny:**

5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

Ocena podsumowująca:

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

#### VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</b>	
Udział w wykładach	15
Udział w ćwiczeniach	15
Inne (-)	-
<b>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</b>	
	-
Przygotowanie do innych form zajęć	-
Przygotowanie do zaliczenia wykładu	10
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć –ćwiczeń	10
<b>Łączna liczba godzin</b>	<b>50</b>
<b>Punkty ECTS za moduł</b>	<b>2</b>

#### VIII. ZALECANA LITERATURA

**Literatura podstawowa:**

1. Gałkowski T., Jastrzębowska G., Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, Opole 2003, t. 1-21
2. Milewski S., Kaczorowska –Bray K., Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki, Harmonia Universalis, Gdańsk 2019.

**Literatura uzupełniająca:**

1. Sołtys-Chmielowicz A., Zaburzenia artykulacji : teoria i praktyka, 2016.
2. Zaraś K., Dysfagia w chorobie Parkinsona, 2013.