

## KARTA MODUŁU 2021/2022

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
<b>PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ</b>							
<b>Kierunek studiów:</b>	Fizjoterapia						
<b>Poziom studiów:</b>	jednolite studia magisterskie						
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny						
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne						
<b>Nazwa modułu:</b>	Seminarium magisterskie						
<b>Rodzaj modułu:</b>	Obowiązkowy						
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski*						
<b>Rok studiów:</b>	4	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>					
<b>Semestr:</b>	8	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	6	-	-	-	30	-	-
<b>Forma zaliczenia:</b>	Zaliczenie na ocenę						
<b>Wymagania wstępne:</b>	Znajomość metodologii badań naukowych						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
<b>Cele kształcenia:</b>							
<p><b>Cel 1:</b> Zapoznanie studentów z zasadami wyboru tematu pracy magisterskiej oraz podstawowych narzędzi badawczych wykorzystywanych w fizjoterapii.</p> <p><b>Cel 2:</b> Nabycie przez studentów umiejętności opracowania planu badań, doboru narzędzia badawczych oraz przeprowadzenia wstępnej analizy literatury naukowej.</p> <p><b>Cel 3:</b> Nabycie przez studentów umiejętności definiowania problemów badawczych i formułowania celów pracy magisterskiej, z uwzględnieniem specyfiki pracy badawczej lub kazuistycznej.</p>							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
<b>wiedzy:</b>							
1	zna i rozumie metody i techniki badawcze stosowane w ramach realizowanego badania naukowego					<b>E.W1.</b>	Aktywność podczas zajęć
<b>umiejętności:</b>							
1	potrafi zaplanować badanie naukowe i omówić jego cel oraz spodziewane wyniki					<b>E.U1.</b>	Aktywność podczas zajęć
<b>kompetencji społecznych:</b>							
1	jest gotów do przestrzegania praw pacjenta i zasad etyki zawodowej;					<b>K4.</b>	Obserwacja zachowań
2	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;					<b>K5.</b>	Obserwacja zachowań
3	jest gotów do korzystania z obiektywnych źródeł informacji;					<b>K6.</b>	Obserwacja zachowań
4	jest gotów do formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej;					<b>K8.</b>	Obserwacja zachowań
IV. TREŚCI PROGRAMOWE							
<b>Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)</b>							
<b>Seminarium</b>							

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Seminarium 1	<b>Wprowadzenie do pracy magisterskiej:</b> Co to jest praca magisterska i po co ją tworzymy? Omówienie procesu tworzenia pracy magisterskiej. Typy pracy magisterskiej: badawcza i kazuistyczna.	2
Seminarium 2	<b>Wybór tematu pracy – pierwsze kroki:</b> Identyfikacja kluczowych tematów badawczych w fizjoterapii. Przykłady prac badawczych, przeglądowych (poglądowych) i kazuistycznych. Wybór obszaru zainteresowań. Jak dopasować temat do zainteresowań i możliwości badawczych?	2
Seminarium 3	<b>Przegląd literatury naukowej:</b> Efektywne wyszukiwanie literatury naukowej. Jak ocenić wiarygodność i aktualność literatury naukowej? Jak korzystać z baz danych, takich jak PubMed, Google Scholar? Jak zarządzać literaturą za pomocą narzędzi takich jak Zotero czy Mendeley (przegląd narzędzi do zarządzania bibliografią)?	2
Seminarium 4	<b>Formułowanie problemu badawczego i pytań badawczych:</b> Przykłady dobrze zdefiniowanych problemów badawczych i pytań badawczych. Omówienie trudności przy formułowaniu pytań badawczych.	2
Seminarium 5	<b>Formułowanie hipotez badawczych:</b> Czym są hipotezy i jak je formułować? Przykłady dobrze sformułowanych hipotez badawczych.	2
Seminarium 6	<b>Narzędzia badawcze – wybór odpowiednich metod:</b> Przegląd dostępnych narzędzi stosowanych w badaniach fizjoterapeutycznych (aparatura pomiarowa, kwestionariusze, testy funkcjonalne, obserwacje). Dobór narzędzi do rodzaju badań – jak wybrać odpowiednie narzędzia badawcze w zależności od rodzaju badań (badania kliniczne, eksperymentalne, kazuistyczne)?	2
Seminarium 7	<b>Zasady doboru próby badanej:</b> Zasady doboru próby do badań. Jak określić odpowiednią wielkość próby?	2
Seminarium 8	<b>Etyka badań naukowych:</b> Omówienie wymagań etycznych związanych z prowadzeniem badań na ludziach. Zasady uzyskiwania świadomej zgody na badania.	2
Seminarium 9	<b>Struktura pracy magisterskiej:</b> Jak zaplanować strukturę pracy magisterskiej? Przykłady dobrze zorganizowanych prac magisterskich.	2
Seminarium 10	<b>Planowanie badań – tworzenie harmonogramu:</b> Opracowanie harmonogramu badań. Przykłady harmonogramów badań magisterskich.	2
Seminarium 11	<b>Przegląd literatury naukowej – zaawansowane techniki analizy i syntetyzowania źródeł:</b> Syntetyzowanie wyników badań (techniki łączenia wyników różnych badań, ocena spójności między badaniami oraz krytyczna analiza ich wyników). Metaanalizy i przeglądy systematyczne (wprowadzenie do tych zaawansowanych technik przeglądów literatury). Przykłady dobrze wykonanych przeglądów literatury (analiza przykładów przeglądów literatury pod kątem struktury, argumentacji oraz sposobu syntetyzowania danych).	2
Seminarium 12	<b>Formułowanie metod badawczych:</b> Jak dobrać odpowiednie metody badawcze do wybranego tematu pracy? Przykłady metod stosowanych w pracach badawczych.	2
Seminarium 13	<b>Wybór narzędzi badawczych – praktyka:</b> Jak dostosować narzędzia badawcze do swojego projektu? Konsultacje indywidualne dotyczące wyboru narzędzi.	2
Seminarium 14	<b>Konsultacje indywidualne – wybór tematu pracy:</b> Dyskusja na temat wybranych tematów pracy.	2

	Weryfikacja problemów badawczych i pytań.	
Seminarium 15	<b>Ostateczny wybór tematu pracy i planowanie kolejnych kroków:</b> Podsumowanie i zatwierdzenie wybranego tematu. Planowanie kolejnych etapów pracy badawczej.	2

#### V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

##### 1. Metody kształcenia:

- Wykład konwersatoryjny
- Dyskusja.
- Ćwiczenia praktyczne
- Burza mózgów
- Praca w zespole
- Indywidualne konsultacje

##### 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Sprzęt do praktycznej nauki zawodu

#### VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

##### Forma zaliczenia modułu.

Zaliczenie na ocenę

##### Kryteria oceny formującej\*\*\*:

- Aktywność podczas zajęć.
- Obserwacja zachowań.
- Prezentacja poszczególnych części pracy.

##### Kryteria oceny podsumowującej\*\*\*

**5,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,5** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,5** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**2,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

##### Ocena podsumowująca\*\*\*:

Średnia arytmetyczna ocen formujących.

#### VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</b>	
Udział w wykładach	-
Udział w innych formach zajęć	30
Inne (-)	-
<b>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</b>	
Przygotowanie do wykładu	-

Przygotowanie do innych form zajęć	50
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	10
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	60
<b>Łączna liczba godzin</b>	150
<b>Punkty ECTS za moduł</b>	6

#### VIII. ZALECANA LITERATURA

##### Literatura podstawowa:

1. Zenderowski R. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. CeDeWu, 2020.
2. Ładoński, W. Urban S. Poradnik dla autorów prac dyplomowych. PWSZ Legnica 2016.
3. Wojnarowska-Szpucha S., Wojnarowski J. Jak rozwiązać problem badawczy w pracach promocyjnych. Wyd. Akademii Obrony Narodowej, 2012

##### Literatura uzupełniająca:

1. Plewka C. Zasady i procedury przygotowywania pracy dyplomowej : poradnik dla studentów pedagogiki. Wyd. Uczelniane Politechniki Koszalińskiej, 2019.
2. Boć J. Jak pisać pracę magisterską. Wyd. Kolonia Limited, 2009.
3. Zbroińska B. Piszę pracę licencjacką i magisterską : praktyczne wskazówki dla studenta. Wyd. Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2014.