

## KARTA MODUŁU 2021/2022

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
<b>PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. WITELONA W LEGNICY WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ</b>							
<b>Kierunek studiów:</b>	Fizjoterapia						
<b>Poziom studiów:</b>	Jednolite studia magisterskie						
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny						
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne						
<b>Nazwa modułu:</b>	Komunikacja kliniczna						
<b>Rodzaj modułu:</b>	Obowiązkowy						
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski						
<b>Rok studiów:</b>	2	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>					
<b>Semestr:</b>	3	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	1	10	-	15	-	-	-
<b>Forma zaliczenia:</b>	Zaliczenie na ocenę						
<b>Wymagania wstępne:</b>	Brak						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
<b>Cele kształcenia:</b>							
<b>Cel 1:</b> Rozwój umiejętności komunikowania się w różnych sytuacjach: z pacjentami i ich opiekunami, rodzinami, współpracownikami oraz przedstawicielami innych zawodów.							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
<b>wiedzy</b>							
1	zna i rozumie modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego;					<b>B.W3.</b>	test wiedzy
2	zna i rozumie zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomyślnym rokowaniu, znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentami oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem;					<b>B.W4.</b>	test wiedzy
<b>umiejętności:</b>							
1	potrafi przeprowadzić rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną pacjenta z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, a także rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji zdrowotnej w atmosferze zaufania podczas całego postępowania fizjoterapeutycznego;					<b>B.U10.</b>	obserwacja zachowań; sprawdzian praktyczny
2	potrafi komunikować się ze współpracownikami w ramach zespołu, udzielając im informacji zwrotnej i wsparcia;					<b>B.U12.</b>	obserwacja zachowań; sprawdzian praktyczny

			zajęciach
1	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych;	<b>K1.</b>	obserwacja; aktywność na zajęciach
2	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;	<b>K5.</b>	obserwacja
3	jest gotów do korzystania z obiektywnych źródeł informacji;	<b>K6.</b>	obserwacja; aktywność na zajęciach
4	jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym;	<b>K7.</b>	obserwacja; aktywność na zajęciach

#### IV. TREŚCI PROGRAMOWE

**Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)**

##### Wykład

	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Wykład 1	Zapoznanie z celami i treściami merytorycznymi przedmiotu – przedstawienie zasad i warunków uczestniczenia w zajęciach oraz uzyskania zaliczenia z ich zakresu. Podstawowe wiadomości o komunikowaniu się: rodzaje, poziomy i style komunikacji.	2
Wykład 2	Stwarzanie bezpiecznego otoczenia. Podstawy komunikacji niewerbalnej. Kanały komunikacyjne: parajęzyk, wygląd, kontakt wzrokowy, mimika twarzy, gesty, pozycje ciała i postawy, kontakt dotykowy i przestrzenna odległość między ludźmi.	1
Wykład 3	Przeszkody i utrudnienia w komunikowaniu się. Zasady/warunki udzielania informacji zwrotnej i jej element/struktura.	1
Wykład 4	Rola emocji w procesie komunikowania się. Komunikowanie się z samym sobą. Komunikacja oparta na empatii i jej znaczenie w procesie porozumiewania się.	2
Wykład 5	Porozumiewanie się personelu medycznego z pacjentami. Potrzeby i oczekiwania pacjentów objętych opieką medyczną. Modele komunikowania się w służbie zdrowia. Medycyna monologu a medycyna dialogu. Autonomia pacjenta.	3
Wykład 6	Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie wiedzy – kolokwium końcowe.	1

##### Ćwiczenia

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Zapoznanie z treściami, zasadami i warunkami otrzymania zaliczenia obowiązującymi na zajęciach. Wdrażanie do stwarzania bezpiecznego otoczenia – ustalenie zasad funkcjonowania w ramach zajęć. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Płeć a zachowania komunikacyjne.	4
Ćwiczenie 2	Słuchanie jako podstawa skutecznego komunikowania się. Bariery zakłócające proces słuchania. Komunikacja świadoma i nieświadoma.	5
Ćwiczenie 3	Komunikowanie się personelu medycznego z pacjentem. Komunikacja w sytuacji zagrożenia, znaczenie stresu. Etyczne aspekty komunikowania się z pacjentem.	3
Ćwiczenie 4	Komunikowanie się między pracownikami w systemie ochrony zdrowia.	1
Ćwiczenie 5	Komunikacja interpersonalna pacjent – fizjoterapeuta. Inscenizacje pozytywnych i negatywnych zachowań pacjentów - reakcje pracowników służby zdrowia.	2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	
<p><b>1. Metody kształcenia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład konwersatoryjny</li> <li>• ćwiczenia praktyczne</li> <li>• dyskusja</li> </ul> <p><b>2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektor/tablica multimedialna</li> <li>• tablica</li> <li>• przybory papiernicze (kartki, flamastry, kredki, nożyczki, taśma klejąca itp.)</li> </ul>	
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU	
<p><b>Forma zaliczenia modułu: zaliczenie na ocenę</b></p> <p><b>Kryteria oceny formującej:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• test wiedzy</li> <li>• aktywność podczas zajęć</li> <li>• obserwacja zachowań</li> <li>• sprawdzian praktyczny</li> </ul> <p><b>Kryteria oceny podsumowującej***</b></p> <p><b>5,0</b> – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p><b>4,5</b> – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p><b>4,0</b> – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p><b>3,5</b> – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p><b>3,0</b> – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p><b>2,0</b> – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p><b>Ocena podsumowująca***:</b> Średnia arytmetyczna ocen formujących.</p>	
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA	
Kategoria	Obciążenie studenta
<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</b>	
Udział w wykładach	10
Udział w innych formach zajęć	15
Inne (-)	-
<b>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</b>	
Przygotowanie do wykładu	-
Przygotowanie do innych form zajęć	2
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	3

Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	-
<b>Łączna liczba godzin</b>	30
<b>Punkty ECTS za moduł</b>	1
<b>VIII. ZALECANA LITERATURA</b>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się, Wyd. 3, Sopot, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2017</li> <li>2. Gordon T., Edwards W. S., Rozmawiać z pacjentem : podręcznik doskonalenia umiejętności komunikacyjnych i budowania partnerskich relacji, Warszawa : Academica Wydawnictwo SWPS, 2009.</li> <li>3. Makara-Studzińska M. Komunikacja z pacjentem, Lublin 2012</li> </ol>	
<b>Literatura uzupełniająca:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zmysły w komunikacji : wszystkie zmysły prowadzą do mózgu, Kazek B., Wojciechowska J (red.), Gdańsk, Harmonia Universalis, 2016.</li> <li>2. Berne E. W co grają ludzie. Psychologia stosunków międzyludzkich, wyd. V, WN PWN, Warszawa, 2010</li> </ol>	