

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

Kierunek studiów:	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Ochrona własności intelektualnej					
Rodzaj modułu:	MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO					
Język wykładowy:	język polski					
Rok studiów:	1	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	2	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	1	15/10	-	-	-	-
Forma zaliczenia:	Zoc					
Wymagania wstępne:	bez wymagań					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

Cel1: Zdobyć wiedzy w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej oraz własności intelektualnej.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH

Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:		
W01	Student posiada wiedzę w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej - w tym uregulowania prawnego poszczególnych przedmiotów własności przemysłowej w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej obowiązującej w RP ze szczególnym uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; w efekcie student wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.	K1ZIP_W17
umiejętności:		
U01	Student posiada wiedzę w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony prawa autorskiego - w tym uregulowania prawnego poszczególnych przedmiotów własności artystycznej, literackiej i naukowej w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej obowiązującej w RP ze szczególnym uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; w efekcie student wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.	K1ZIP_U16
kompetencji społecznych:		
K01	Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz wymagania tego od innych.	K1ZIP_K06

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykłady:

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
w1	Zapoznanie z podstawowym uregulowaniem prawnym i elementami praktyki.	1/1
w2	Zagadnienia wprowadzające: Dobra intelektualne jako szczególny rodzaj dóbr prawnych.	2/1
w3	Geneza i znaczenie uregulowania międzynarodowego prawa własności intelektualnej (konwencje: berneńska, paryska, powszechna oraz in. porozumienia, których stroną jest Polska).	2/2

w4	Prawo własności przemysłowej: Przedmioty własności przemysłowej; rola Urzędu Patentowego RP.	2/1
w5	Treść praw do projektów wynalazczych w zakresie uprawnień osobistych i majątkowych.	2/1
w6	Elementy postępowania przed UP. Stosunki mowne w sferze własności przemysłowej.	2/1
w7	Ogólne zasady ochrony praw do przedmiotów własności przemysłowej.	2/1
w8	Prawo autorskie: Pojęcie utworu oraz jego rodzaje. Podmioty praw autorskich. Rodzaje utworów. Treść praw autorskich. Zbiorowe zarządzanie i ochrona praw autorskich; Komisja Prawa Autorskiego, tabele wynagrodzeń autorskich; Fundusz Promocji Twórczości. Ochrona praw autorskich. Prawa pokrewne – podmioty, treść, korzystanie i rozporządzanie oraz ochrona. Ochrona baz danych.	2/2
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
1. Metody kształcenia: Wykład multimedialny 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, teksty źródłowe, dokumenty, Internet, rzutnik multimedialny, tablica multimedialna		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		
1. Formy zaliczenia: • zaliczenie z oceną 2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się: • Zaliczenie pisemne; • Zaliczenie ustne; • Test wiedzy; (jeden z powyższych do wyboru); • Obserwacja i ocena postaw studenta. 3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się		
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Kategoria		Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)		15/10
Udział w wykładach		15/10
Udział w innych formach zajęć (**)		-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)		15/20
Przygotowanie do wykładu		15/20
Przygotowanie do innych form zajęć (**)		-
Przygotowanie do egzaminu		-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (**)		-
Łączna liczba godzin		30
Punkty ECTS za moduł		1
VIII. ZALECANA LITERATURA		
Literatura podstawowa: 1. Zaleski J. Zarządzanie własnością intelektualną. PWN, Warszawa 2018. 2. J. Jezioro, <i>Prawo własności intelektualnej</i> (www) 3. Podstawy prawa cywilnego pod red.: E. Gniewka, Warszawa 2011. 4. Prawo własności intelektualnej (red. J. Sieńczyło-Chlabicz), Warszawa 2011. Literatura uzupełniająca: 1. System Prawa Prywatnego. Tom 13. Prawo autorskie (red. J. Barta), Warszawa 2007; System Prawa Prywatnego. Tom 14a. Prawo własności przemysłowej (red. R. Skubisz), Warszawa 2011; System Prawa Prywatnego. Tom 14b. Prawo własności przemysłowej (red. R. Skubisz), Warszawa 2012; A. Szewc, G. Jyż, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011. 2. M. duVall, Prawo patentowe, Warszawa 2008. 3. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2010. 4. J. Barta, M. Czajkowska-Dąbrowska, Z. Cwiąkański, E. Traple, R. Markiewicz, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, Kraków 2011.		

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także

uwzględniać powyższe uregulowania

*należy odpowiednio wypełnić

** należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)