

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

Kierunek studiów:	Informatyka					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Zaawansowane techniki wizualizacji					
Rodzaj modułu:	MODUŁ DO WYBORU – specjalność – Grafika komputerowa					
Język wykładowy:	Język polski					
Rok studiów:	2	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	4	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	30/12	-	-	15/8	-
Forma zaliczenia:	Zoc					
Wymagania wstępne:	Wiedza i umiejętności z obsługi aplikacji graficznych na poziomie trzech semestrów studiów					

II. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia:

Cel1: Zdobycie wiedzy oraz umiejętności praktycznych w zakresie wykorzystania współczesnych narzędzi komputerowych do tworzenia zaawansowanych prezentacji multimedialnych.

Cel2: Zdobycie umiejętności osiągnięcia celów oraz demonstracji treści prezentacji.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH

Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych
wiedzy:		
W01	Student posiada wiedzę w zakresie technik wizualizacji oraz ich stosowania w praktycznych zagadnieniach	K11_W10
umiejętności:		
U01	Student potrafi przygotować materiały w postaci elektronicznej oraz zaprezentować werbalnie prezentację multimedialną	K11_U03 K11_U16
kompetencji społecznych:		
K01	Student potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy i twórczy w celu dotarcia z treścią prezentacji do potencjalnego odbiorcy	K11_K05

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykłady:

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
w1	Rodzaje prezentacji w ujęciu odbiorców. Klasyfikacja prezentacji pod kątem implementacji, możliwości stosowania multimediiów. Pojęcie wizualizacji danych.	4/2

w2	Zasady skutecznej prezentacji biznesowej. Cechy prezentacji naukowej. Programy do tworzenia wizualizacji multimedialnych.	4/2
w3	Szablony wizualizacji dostępne w oprogramowaniu oraz w Internecie. Edytowanie i modyfikacja szablonów na potrzeby własnej wizualizacji.	8/2
w4	Stosowanie animacji obiektów slajdów oraz efektów przejścia, ustalanie kolejności i harmonogramu.	6/2
w5	Korzystanie z notatek oraz widoku prezentera. Prezentacja na dwóch ekranach. Konspekt prezentacji, tworzenie prezentacji przenośnej.	4/2
w6	Wydruki slajdów przygotowanie materiałów konferencyjnych.	2/1
w7	Kolokwium zaliczające	2/1

Projekt:

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
p1	Opracowanie założeń projektowych oraz tytułu wizualizacji.	2/2
p2	Zgromadzenie plików multimedialnych wykorzystywanych w wizualizacji, opracowanie konspektu, wybór szablonu i typu wizualizacji	4/2
p3	Wykonanie wizualizacji, nagranie harmonogramu i chronometrażu.	8/3
p4	Zaprezentowanie projektu na zajęciach.	1/1

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia:

wykład multimedialny, prezentacja, zadania problemowe, dyskusja
praca w środowisku komputerowym

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

Tablica multimedialna, rzutnik jako druga karta graficzna, dostęp do Internetu, dostęp do plików multimedialnych na potrzeby prezentacji

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

Formy zaliczenia:

- Zaliczenie z oceną

Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

- Zadania domowe.
- Umiejętność samodzielnego rozwiązywania zadań oraz ich prezentacji.

Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	45/20
Udział w wykładach	30/12
Udział w innych formach zajęć - projekt	15/8
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	15/40
Przygotowanie do wykładu	2/8
Przygotowanie do innych form zajęć	10/26
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	3/6
Łączna liczba godzin	60
Punkty ECTS za moduł	2

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. P. Lenar; *Sekrety skutecznych prezentacji multimedialnych*, wyd. Helion, wyd. 2 - 2018
2. Rzędowska, J. Rzędowski; *Mistrzowskie prezentacje* – wyd. Helion, wydanie 2 – 2019

Literatura uzupełniająca:

1. J. Lambert; *Microsoft PowerPoint 2016 Krok po kroku* – wyd. Helion, 2019
2. Dorwaj Nerda, Bartosz Piątek, Canva. Kurs video. Projektowanie graficzne od A do Z, Helion 2023

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także uwzględniać powyższe uregulowania

*należy odpowiednio wypełnić

** należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)