

## KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
<b>COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH</b>						
<b>Kierunek studiów:</b>	<b>INFORMATYKA</b>					
<b>Poziom studiów:</b>	Pierwszego stopnia					
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny					
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne/niestacjonarne					
<b>Nazwa modułu:</b>	<b>Ochrona własności intelektualnej</b>					
<b>Rodzaj modułu:</b>	<b>MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>					
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski					
<b>Rok studiów:</b>	<b>1</b>	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>				
<b>Semestr:</b>	<b>2</b>	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	<b>1</b>	15/10	-	-	-	-
<b>Forma zaliczenia:</b>	<b>Zoc</b>					
<b>Wymagania wstępne:</b>	Brak					
II. CELE KSZTAŁCENIA						
<b>Cele kształcenia:</b>						
<p><b>Cel 1:</b> Przekazanie studentom wiedzy ogólnej o problematyce oraz obowiązującym w Polsce uregulowaniu prawnym ochrony własności intelektualnej.</p> <p><b>Cel 2:</b> Zapoznanie studentów z treścią aktów regulujących ochronę własności przemysłowej oraz wybranym orzecznictwem w tym zakresie.</p> <p><b>Cel 3:</b> Nabycie przez studentów umiejętności rozwiązywania podstawowych problemów prawnych związanych ze stosowaniem przepisów regulujących ochronę własności intelektualnej.</p>						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH						
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych
<b>wiedzy:</b>						
W1	Student ma ugruntowaną wiedzę o zasadach ochrony własności intelektualnej i przemysłowej oraz prawa autorskiego, o zarządzaniu zasobami własności intelektualnej.  Student zna i rozumie zasadnicze instytucjonalne i materialne gwarancje konstytucyjnych praw i wolności oraz obowiązków obywatelskich, rozumie współczesne dylematy współczesnej cywilizacji prawa, rozumie ich zastosowanie praktyczne.					K1I_W14
W2						
<b>kompetencji społecznych:</b>						
K1	Student potrafi dokonać samodzielnie podstawowych czynności zawodowych, w oparciu o wiedzę z zakresu prawa cywilnego, w tym z zakresu ochrony własności intelektualnej i przemysłowej oraz stosuje w tym celu właściwe metody i narzędzia, w tym z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjnych					K1I_K03
K2	Student jest gotów by identyfikować i rozstrzygać dylematy związane z wykonywanym zawodem, wypełniać zobowiązania społeczne związane z wykonywanym zawodem, do przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.					K1I_K04

#### IV. TREŚCI PROGRAMOWE

**Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)**

##### Wykład

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
W1	Prawo cywilne a prawo autorskie	2/2
W2	Utwór jako przedmiot prawa autorskiego. Warunki uznania dzieła za otwór.	4/2
W3	Twórca jako podmiot praw autorskich. Autorskie prawa osobiste. Autorskie prawa majątkowe.	4/2
W4	Prawo własności przemysłowej, informacje o wynalazkach	3/2
W5	Prawo autorskie a powszechny dostęp do narzędzi sztucznej inteligencji	2/2

#### V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**1. Metody kształcenia:**

wykład informacyjny,  
wykład konwersatoryjny,  
burza mózgów, dyskusja,  
rozwiązywanie problemów.

**2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:** prezentacje multimedialne, podręczniki, wzory dokumentów, Internet, rzutniki multimedialne.

#### VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

**Formy zaliczenia:**

- Zaliczenie z oceną

**Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:**

- Krótkie zadania domowe.
- Umiejętność samodzielnego rozwiązywania zadań oraz ich prezentacji.

**Podstawowe kryteria oceny** lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się

#### VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta S/N
<b><i>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</i></b>	<b>15/10</b>
Udział w wykładach	15/10
Udział w innych formach zajęć	-
<b><i>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</i></b>	<b>15/20</b>
Przygotowanie do wykładów	15/20
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do warsztatów	-
<b><i>Łączna liczba godzin</i></b>	<b>30</b>
<b><i>Punkty ECTS za moduł</i></b>	<b>1</b>

#### VIII. ZALECANA LITERATURA

**Literatura podstawowa:**

1. Prawo własności intelektualnej, w: Zarys prawa cywilnego pod red. E. Gniewka i P. Machnikowskiego, Warszawa 2016.
2. G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2016.

**Literatura uzupełniająca:**

1. Prawo autorskie, Barta J., Markiewicz R., Wolters Kluwer. Warszawa 2016.
2. Prawo własności przemysłowej, Szewc A., Jyż G., C.H. Beck. Warszawa 2014.

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także uwzględniać powyższe uregulowania

\*należy odpowiednio wypełnić

\*\* należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)