

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH						
Kierunek studiów:	FINANSE, RACHUNKOWOŚĆ I PODATKI					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Ochrona własności intelektualnej					
Rodzaj modułu:	Obowiązkowy					
Język wykładowy:	Język polski*					
Rok studiów:	1	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	1	Wykład	Ćwiczenia	Warsztat	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	1	15/10	-	-	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie z oceną					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza z zakresu prawa i umiejętności interpretacji na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej					
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel 1: Zapewnienie wiedzy pozwalającej na zrozumienie istoty ochrony dóbr intelektualnych.						
Cel 2: Identyfikacja zakresu podmiotowego i przedmiotowego ochrony praw osobistych i majątkowych twórcy (w tym istoty ich naruszeń)						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH						
Efekt uczenia się	Student, który zaliczył moduł w zakresie:				Odniesienie do efektów kierunkowych Metody weryfikacji	
wiedzy:						
-	-				-	
umiejętności:						
U01	Student potrafi identyfikować przedmiot i zakres ochrony. Zdobywa umiejętność analizy i interpretacji w odniesieniu do standardowych sytuacji związanych z ochroną dóbr niematerialnych w obszarze prawa autorskiego.				K1F_U08	
kompetencji społecznych:						
-	-				-	
IV. TREŚCI PROGRAMOWE						
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)						
Wykład**						
Kod	Tematyka zajęć					Liczba godzin S/N
w1	Pojęcie i istota dóbr niematerialnych. Geneza i zakres ochrony w ujęciu krajowym i międzynarodowym.					2/1
w2	Prawa autorskie i prawa pokrewne					2/1
w3	Podmiot i przedmiot ochrony					2/1
w4	Identyfikacja praw osobistych i majątkowych					2/2
w5	Naruszenie praw. Pojęcie i rodzaje plagiatu					2/2

w6	Ogólne zasady ochrony praw do przedmiotów własności przemysłowej.	2/1
w7	Zbiorowe zarządzanie i ochrona praw autorskich. Zaliczenie wykładu	3/2
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE		
<p>1. Metody kształcenia: Wykład multimedialny, analiza i dyskusja, interpretacja, analiza praktyki</p> <p>2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, teksty źródłowe, dokumenty, Internet</p>		
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU		
<p>1. Formy zaliczenia: zaliczenie z oceną</p> <p>2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się: prace pisemne zaliczeniowe</p> <p>3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się</p>		
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Kategoria		Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)		15/10
Udział w wykładach		15/10
Udział w innych formach zajęć		-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)		10/15
Przygotowanie do wykładu		5/10
Przygotowanie do innych form zajęć		-
Przygotowanie do egzaminu		-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć: wykład		5/5
Łączna liczba godzin		25
Punkty ECTS za moduł		1
VIII. ZALECANA LITERATURA		
<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prawo własności intelektualnej (red. J. Sieńczyło-Chlabicz), Warszawa 2021; 2. Krótki kurs własności intelektualnej. Materiały dla uczelni, http://prawokultury.pl/kurs/media/krotki-kurs-wlasnosci-intelektualnej-podrecznik.pdf; 3. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2016. 		
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. K. Czub, Prawo własności intelektualnej. Zarys wykładu, Wolters Kluwer 2016; 2. P. L. Conde, J. M. Iruretagoyena, W. Jaślan, J. M. Plazas, Prawo własności intelektualnej w Unii Europejskiej, Warszawa 2003 3. Leksykon prawa własności intelektualnej. 100 podstawowych pojęć, red. M. Barczewski, E. Kowalska, C.H. Beck 2019. 		

Na kierunkach studiów, na których obowiązują standardy kształcenia oraz odrębne przepisy określone przez właściwego ministra, karty modułów powinny także uwzględniać powyższe uregulowania

*należy odpowiednio wypełnić

** należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)