

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE								
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH								
Kierunek studiów:		Psychologia						
Poziom studiów:		Jednolite studia magisterskie						
Profil studiów:		Praktyczny						
Forma studiów:		Stacjonarne						
Nazwa modułu:		Esej psychologiczny - projekt indywidualny						
Rodzaj modułu:		Moduł kształcenia kierunkowego						
Język wykładowy:		Język polski						
Rok studiów:	3	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:						
Semestr:	6	Warsztaty	-	-	-	-	-	-
Liczba punktów ECTS ogółem:	2	15	-	-	-	-	-	-
Forma zaliczenia:		Zaliczenie z oceną						
Wymagania wstępne:		Znajomość i rozumienie kluczowych koncepcji teoretycznych oraz perspektyw badawczych. Umiejętność krytycznej analizy i syntezy tekstów naukowych z obszaru psychologii. Umiejętność projektowania pracy pisemnej o charakterze naukowym. Świadomość odpowiedzialności za formułowane wnioski i ich teoretyczne uzasadnienie.						
II. CELE KSZTAŁCENIA								
Cele kształcenia:								
Cel 1: Pogłębienie wiedzy z zakresu psychologii i dyscyplin pokrewnych oraz ich zastosowania w analizie problemów teoretycznych i praktycznych. Cel 2: Nabycie umiejętności samodzielnego przygotowywania i prezentowania eseju psychologicznego oraz analizy literatury psychologicznej. Cel 3: Rozwijanie gotowości do komunikacji i odpowiedzialnego uczestnictwa w dyskusjach naukowych oraz autorefleksji względem własnych projektów psychologicznych.								
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW								
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:								
W01	Zna miejsce psychologii wśród innych dyscyplin naukowych oraz rozumie możliwości jej zastosowania w różnych dziedzinach nauki i praktyki.					K3PS_W01	Projekt indywidualny	
W02	Rozumie funkcjonowanie wybranych obszarów życia społecznego istotnych dla praktyki psychologicznej oraz ich odniesienie do analizowanych problemów teoretycznych.					K3PS_W02	Projekt indywidualny	
W03	Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu specjalistycznej terminologii psychologicznej i dyscyplin pokrewnych, stosowanej w analizie i interpretacji literatury naukowej.					K3PS_W03	Projekt indywidualny	
umiejętności:								
U01	Potrafi identyfikować założenia teoretyczne oraz wnioski wynikające z artykułów i esejów psychologicznych.					K3PS_U18	Projekt indywidualny	

U02	Umie formułować spójne pisemne wypowiedzi analityczne zgodne z zasadami pisania eseju psychologicznego.	K3PS_U18	Projekt indywidualny
U03	Potrafi przygotować i przedstawić ustnie indywidualny projekt eseju psychologicznego, jasno przedstawiając jego cele i strukturę.	K3PS_U18	Projekt indywidualny
U04	Umie stosować zasady ochrony własności intelektualnej w pracy z literaturą psychologiczną oraz podczas opracowywania eseju psychologicznego.	K3PS_U21	Projekt indywidualny
U05	Potrafi planować pracę nad projektem, tworząc realistyczny harmonogram realizacji eseju psychologicznego.	K3PS_U24	Projekt indywidualny
U06	Umie wykorzystywać wiedzę psychologiczną do analizy i interpretacji problemów teoretycznych poruszanych w eseju psychologicznym.	K3PS_U24	Projekt indywidualny
kompetencji społecznych:			
K01	Jest świadomy znaczenia rzetelności, odpowiedzialności i zaangażowania w realizację indywidualnego projektu psychologicznego.	K3PS_K03	Obserwacja i ocena aktywności oraz postawy studenta
K02	Jest gotowy do komunikowania swoich poglądów w grupie oraz odpowiedzialnego uczestnictwa w dyskusjach o charakterze naukowym.	K3PS_K06	Obserwacja i ocena aktywności oraz postawy studenta
K03	Jest gotowy do rozwijania ciekawości poznawczej i krytycznej refleksji nad analizowaną literaturą oraz własnymi wnioskami.	K3PS_K12	Obserwacja i ocena aktywności oraz postawy studenta
IV. TREŚCI PROGRAMOWE			
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)			
Warsztaty			
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin	
WT01	Prezentowanie treści karty modułu. Miejsce psychologii wśród nauk i jej powiązania interdyscyplinarne. Analiza przykładów badań i dyskusja nad zastosowaniem psychologii w różnych dziedzinach.	2	
WT02	Terminologia psychologiczna w literaturze naukowej. Ćwiczenia w interpretacji artykułów i precyzyjnym stosowaniu pojęć w tekście.	2	
WT03	Standardy edytorskie i struktura eseju psychologicznego. Praktyczne ćwiczenia w formatowaniu, stosowaniu APA 7 i organizacji tekstu.	2	
WT04	Analiza psychologicznych aspektów problemów społecznych. Ćwiczenia w identyfikacji powiązań między teorią a kontekstem społecznym w literaturze.	2	
WT05	Identyfikacja założeń teoretycznych i wniosków w artykułach naukowych. Analiza krytyczna wybranych tekstów i dyskusja nad argumentacją autorów.	2	
WT06	Formułowanie spójnych wypowiedzi analitycznych w eseju psychologicznym. Praca indywidualna nad fragmentami tekstów i korekta argumentacji.	2	
WT07	Zasady ochrony własności intelektualnej i wykorzystanie literatury w eseju. Studium przypadków i praktyczne ćwiczenia w cytowaniu i parafrazowaniu.	2	
WT08	Rozwijanie krytycznego myślenia i ciekawości poznawczej w analizie literatury. Dyskusja nad interpretacją tekstów i praktyczne ćwiczenia w ocenie jakości argumentacji. Podsumowanie zajęć.	1	
V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
1. Metody kształcenia: metoda projektu, analiza krytyczna tekstów naukowych, dyskusja nad literaturą i poruszonymi problemami psychologicznymi, burza mózgów, praca indywidualna nad tekstem naukowym. 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: teksty źródłowe z zakresu psychologii (artykuły naukowe, eseje), bazy danych i repozytoria publikacji naukowych, wytyczne standardów edytorskich literatury psychologicznej, prezentacje multimedialne, tablica interaktywna.			
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU			

1. Formy zaliczenia:

Warsztaty - zaliczenie z oceną.

Zaliczenie modułu odbywa się z oceną zgodną z przyjętą skalą ocen obowiązującą na uczelni (od oceny niedostatecznej do oceny bardzo dobrej).

2. Sposób weryfikacji i oceniania efektów uczenia się:

A. Warsztaty – opis formy zaliczenia i kryteria oceny formującej:

a1) Projekt indywidualny

Projekt indywidualny stanowi główną metodę weryfikacji efektów uczenia się odnoszących się do umiejętności i wiedzy. W ramach projektu studenci przygotowują indywidualnie własne eseje psychologiczne na temat wybranej problematyki psychologicznej, a następnie dokonują ich prezentacji. Maksymalna liczba punktów do zdobycia za esej psychologiczny: 15 punktów. Minimalna liczba punktów konieczna do zaliczenia eseju psychologicznego: 8 punktów. Maksymalna liczba punktów do zdobycia za prezentację eseju psychologicznego: 5 punktów. Minimalna liczba punktów konieczna do zaliczenia prezentacji eseju psychologicznego: 3 punkty. Maksymalna liczba punktów do zdobycia za projekt indywidualny: 20 punktów. Minimalna liczba punktów konieczna do zaliczenia projektu indywidualnego: 11 punktów. Końcowa liczba punktów przyznanych studentowi za tę część zaliczenia stanowi sumę punktów przyznanych za esej psychologiczny i jego prezentację.

Kryteria oceny projektu indywidualnego:

a) Esaj psychologiczny (15 pkt):

0–5 pkt – poprawność merytoryczna

0–3 pkt – struktura i organizacja treści

0–2 pkt – język i styl akademicki

0–3 pkt – krytyczna refleksja i własne wnioski

0–2 pkt – rzetelność i poprawność formalna

b) Prezentacja eseju psychologicznego (5 pkt):

0–3 pkt – refleksja i krytyczne myślenie

0–2 pkt – jasność i spójność wypowiedzi

a2) Aktywność oraz postawa studenta – kryteria oceny:

Aktywność oraz postawa studenta jest poddawana obserwacji i ocenie w toku ćwiczeń, co stanowi główną metodę weryfikacji efektów uczenia się odnoszących się do kompetencji społecznych. Student może uzyskać punkty w toku zajęć za aktywne zachowania i postawy zgodne z pożądanymi kompetencjami społecznymi. Ocena dokonywana jest systematycznie podczas każdego zajęcia, a student może otrzymać maksymalnie 1,25 punktu za każde zajęcia w zależności od stopnia przejawiania aktywności i postaw. Maksymalna liczba punktów do zdobycia: 10 punktów. Minimalna liczba punktów konieczna do zaliczenia: 4 punkty. Końcowa liczba punktów przyznanych studentowi za tę część zaliczenia stanowi sumę punktów przyznanych na podstawie obserwacji i oceny przejawianych aktywnych zachowań i postaw zgodnych z pożądanymi kompetencjami społecznymi.

Obserwacji i ocenie podlegają następujące aktywne zachowania i postawy zgodne z pożądanymi kompetencjami społecznymi:

- aktywne uczestnictwo w dyskusjach grupowych
- jasne i merytoryczne komunikowanie własnych poglądów
- słuchanie innych i uwzględnianie różnych punktów widzenia
- zadawanie pytań i wnoszenie własnych pomysłów w dyskusji
- analizowanie literatury i krytyczne formułowanie wniosków
- refleksja odnośnie własnego postępu w pracy nad projektem indywidualnym

Kryteria oceny podsumowującej warsztaty:

Maksymalna suma punktów do uzyskania z warsztatów za wszystkie formy zaliczenia: 30 punktów. Minimalna liczba punktów konieczna do zaliczenia warsztatów: 16 punktów. Końcowa liczba punktów przyznanych studentowi za warsztaty stanowi sumę punktów przyznanych za wszystkie formy zaliczenia warsztatów. Końcowa liczba punktów za warsztaty jest przeliczana na wartości procentowe, na jej podstawie powstaje ocena podsumowująca warsztaty. Ocena podsumowująca warsztaty jest przyznawana zgodnie z odpowiadającym jej progiem procentowym:

0% - 50% - ocena niedostateczna

51% - 60% - ocena dostateczna

61% - 70% - ocena dostateczna plus

71% - 80% - ocena dobra

81% - 90% - ocena dobra plus

91% - 100% - ocena bardzo dobra

3. Podstawowe kryteria zaliczenia i oceny modułu:

Student otrzymuje zaliczenie modułu jeżeli:

- spełnił warunki zaliczenia warsztatów i otrzymał co najmniej ocenę dostateczną z warsztatów (ocena podsumowująca warsztaty)

Ocena podsumowująca moduł jest ustalana na podstawie oceny formującej warsztaty (ocena podsumowująca warsztaty). Zaliczenie modułu odbywa się z oceną zgodną z przyjętą skalą ocen obowiązującą na uczelni (od oceny niedostatecznej do oceny bardzo dobrej).

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	15

Udział w wykładach	-
Udział w warsztatach	15
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	35
Przygotowanie do wykładu	-
Przygotowanie do warsztatów	15
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia warsztatów	20
Łączna liczba godzin	50
Punkty ECTS za moduł	2
VIII. ZALECANA LITERATURA	
Literatura podstawowa: 1. Doliński, D., Kulesza, W. (2020). <i>Jak pisać prace dyplomowe z psychologii. Poradnik nie tylko dla psychologów</i> . Smak Słowa. 2. Nęcka, E., Stocki, R. (2020). <i>Jak pisać prace z psychologii: Poradnik dla studentów i badaczy</i> (4. wyd.). Universitas. 3. Skimina, E., Harasimczuk, J., Ciecuch, J. (2022). <i>Podstawowe standardy edytorskie naukowych tekstów psychologicznych w języku polskim na podstawie reguł APA 7</i> . Liberi Libri. https://apa7.liberilibri.pl/	
Literatura uzupełniająca: 1. Zieliński, J. (2012). <i>Metodologia pracy naukowej</i> . Oficyna Wydawnicza Aspra- JR. 2. Stępień, B. (2016). <i>Zasady pisania tekstów naukowych: prace doktorskie i artykuły</i> . Wydawnictwo Naukowe PWN. 3. Siuda, P., Wasylczyk, P. (2020). <i>Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko</i> . Wydawnictwo Naukowe PWN.	