

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH						
Kierunek studiów:	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Ochrona własności intelektualnej					
Rodzaj modułu:	obowiązkowy					
Język wykładowy:	język polski*					
Rok studiów:	4	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	7	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	3	30/10	-	-	-	-
Forma zaliczenia:	zaliczenie na ocenę					
Wymagania wstępne:	bez wymagań					
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
Cel1: Zdobycie wiedzy w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej oraz własności intelektualnej.						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIENIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji			
wiedzy:						
W01	Student posiada wiedzę w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej - w tym uregulowania prawnego poszczególnych przedmiotów własności przemysłowej w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej obowiązującej w RP ze szczególnym uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; w efekcie student wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.	K1ZIP_W17	Kolokwium z wykładu			
umiejętności:						
U01	Student posiada wiedzę w zakresie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony prawa autorskiego - w tym uregulowania prawnego poszczególnych przedmiotów własności artystycznej, literackiej i naukowej w zakresie regulacji polskiej, UE i międzynarodowej obowiązującej w RP ze szczególnym uwzględnieniem dóbr intelektualnych związanych z zarządzaniem w działalności gospodarczej; w efekcie student wie jak dokonać trafnej identyfikacji (kwalifikacji) prawnej związanych z tym stanów faktycznych.	K1ZIP_U16	Kolokwium z wykładu			
kompetencji społecznych:						
	-					
IV. TREŚCI PROGRAMOWE						
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)						
Wykłady:						
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N				
w1	Zapoznanie z podstawowym uregulowaniem prawnym i elementami praktyki.	1/1				

w2	Zagadnienia wprowadzające: Dobra intelektualne jako szczególny rodzaj dóbr prawnych.	2/1
w3	Geneza i znaczenie uregulowania międzynarodowego prawa własności intelektualnej (konwencje: berneńska, paryska, powszechna oraz in. porozumienia, których stroną jest Polska).	2/2
w4	Prawo własności przemysłowej: Przedmioty własności przemysłowej; rola Urzędu Patentowego RP.	2/1
w5	Treść praw do projektów wynalazczych w zakresie uprawnień osobistych i majątkowych.	2/1
w6	Elementy postępowania przed UP. Stosunki mowne w sferze własności przemysłowej.	2/1
w7	Ogólne zasady ochrony praw do przedmiotów własności przemysłowej.	2/1
w8	Prawo autorskie: Pojęcie utworu oraz jego rodzaje. Podmioty praw autorskich. Rodzaje utworów. Treść praw autorskich. Zbiorowe zarządzanie i ochrona praw autorskich; Komisja Prawa Autorskiego, tabele wynagrodzeń autorskich; Fundusz Promocji Twórczości. Ochrona praw autorskich. Prawa pokrewne – podmioty, treść, korzystanie i rozporządzanie oraz ochrona. Ochrona baz danych.	2/2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- Metody kształcenia:**
Wykład multimedialny
- Narzędzia (środki) dydaktyczne:** prezentacje multimedialne, teksty źródłowe, dokumenty, Internet, rzutnik multimedialny, tablica multimedialna

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

- Sposób zaliczenia:**
 - zaliczenie z oceną
- Formy zaliczenia:**
Zaliczenie wykładu na ocenę:
 - Zaliczenie pisemne;
 - Zaliczenie ustne;
 - Test wiedzy;
(jeden z powyższych do wyboru);
 - Obserwacja i ocena postaw studenta.
- Podstawowe kryteria** oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	30/10
Udział w wykładach	30/10
Udział w innych formach zajęć (**)	-
Inne (jakie?)	-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	45/65
Przygotowanie do wykładu	35/55
Przygotowanie do innych form zajęć (**)	-
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (**)	-
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	10
Łączna liczba godzin	75
Punkty ECTS za moduł	3

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

- Zaleski J. Zarządzanie własnością intelektualną. PWN, Warszawa 2018.
- J. Jezioro, *Prawo własności intelektualnej* (www)
- Podstawy prawa cywilnego pod red.: E. Gniewka, Warszawa 2011.
- Prawo własności intelektualnej (red. J. Sieńczyło-Chlabicz), Warszawa 2011.

Literatura uzupełniająca:

1. System Prawa Prywatnego. Tom 13. Prawo autorskie (red. J. Barta), Warszawa 2007; System Prawa Prywatnego. Tom 14a. Prawo własności przemysłowej (red. R. Skubisz), Warszawa 2011; System Prawa Prywatnego. Tom 14b. Prawo własności przemysłowej (red. R. Skubisz), Warszawa 2012; A. Szewc, G. Jyż, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011.
2. M. duVall, Prawo patentowe, Warszawa 2008.
3. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2010.
4. J. Barta, M. Czajkowska-Dąbrowska, Z. Ćwiąkowski, E. Traple, R. Markiewicz, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, Kraków 2011.

*należy odpowiednio wypełnić

**należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)