

KARTA MODUŁU

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE						
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH						
Kierunek studiów:	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI					
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia					
Profil studiów:	praktyczny					
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne					
Nazwa modułu:	Procesy i techniki produkcyjne I					
Rodzaj modułu:	obowiązkowy					
Język wykładowy:	język polski*					
Rok studiów:	2	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:				
Semestr:	3	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba punktów ECTS ogółem:	3	15/12	-	-	15/8	-
Forma zaliczenia:	zaliczenie na ocenę					
Wymagania wstępne:	wiedza z modułów fizyka i chemia					
II. CELE KSZTAŁCENIA						
Cele kształcenia:						
<p>Cel1: Poznanie rodzajów i specyfiki procesów produkcyjnych. Cel2: Poznanie metod i technik zarządzania procesami produkcyjnymi w przedsiębiorstwie przemysłowym. Cel3: Nabycie umiejętności z zakresu planowania, organizowania i sterowania procesami produkcyjnymi.</p>						
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIENIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW						
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:			Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji	
wiedzy:						
W01	Student umie zdefiniować pojęcia dotyczące procesów produkcyjnych i procesów technologicznych.			K1ZIP_W11	Kolokwium z wykładu	
umiejętności:						
U01	Student potrafi opracować dokumentację związaną z przepływem produkcji.			K1ZIP_U11	Ocena projektu	
U02	Student umie wyróżniać i opisywać operacje i procesy jednostkowe występujące w procesach technologicznych.			K1ZIP_U11	Ocena projektu	
kompetencji społecznych:						
-	-			-	-	
IV. TREŚCI PROGRAMOWE						
Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)						
Wykłady:						
Kod	Tematyka zajęć					Liczba godzin S/N
w1	Charakterystyka organizacji produkcyjnych i systemów produkcyjnych.					2/1
w2	Charakterystyka procesów produkcyjnych i technologicznych.					2/2
w3	Typy i formy produkcji.					2/2
w4	Metody organizacji systemów produkcyjnych.					2/2
w5	Metody sterowania produkcją.					2/1

w6	Charakterystyka wąskich gardeł w procesach wytwórczych.	2/1
w7	Metody zarządzania zapasami produkcyjnymi.	1/1
w8	Zasady planowania i harmonogramowania.	2/2
Projekt		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
p1	Projektowanie i analiza wybranego przedsiębiorstwa produkcyjnego (definicja struktury produkcyjnej, procesu technologicznego oraz elementów otoczenia).	2/2
p2	Generowanie planu zapotrzebowania materiałowego na podstawie zlecenia produkcyjnego i struktury produktu.	3/2
p3	Opracowanie harmonogramu produkcji oraz planu obciążeń zasobów produkcyjnych.	6/2
p4	Opracowanie raportu mrp oraz jego optymalizacja.	4/2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Metody kształcenia

Wykład multimedialny
Projekt: metoda projektu, dyskusja

2. Narzędzia (środki) dydaktyczne: prezentacje multimedialne, teksty źródłowe, dokumenty, Internet, rzutnik multimedialny, tablica multimedialna

VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

1. Sposób zaliczenia:

- Zaliczenie z oceną

2. Formy zaliczenia:

Zaliczenie wykładu na ocenę:

- zaliczenie pisemne;
- zaliczenie ustne;
- test wiedzy.

(jeden z powyższych do wyboru)

Zaliczenie projektu na ocenę:

- przygotowanie referatu/projektu;
- obserwacja i ocena postaw studenta.

3. Podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne określone są indywidualnie, jednak powinny zachować adekwatność wobec zaplanowanych efektów uczenia się

Ocena podsumowująca:

Ocena z modułu: średnia ocen z poszczególnych form zajęć.

VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	30/20
Udział w wykładach	15/12
Udział w innych formach zajęć (projekt**)	15/8
Inne (jakie?)	-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	45/55
Przygotowanie do wykładu	15/20
Przygotowanie do innych form zajęć (projekt**)	20/25
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (projekt**)	5
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	5
Łączna liczba godzin	75
Punkty ECTS za moduł	3

VIII. ZALECANA LITERATURA

Literatura podstawowa:

- 1.Brzeziński M.: *Organizacja i sterowanie produkcją. Projektowanie systemów produkcyjnych i procesów sterowania produkcją*. Agencja wydawnicza Placet – 2002.
- 2.Brzeziński M.:*Sterowanie produkcją: materiały do ćwiczeń i projektowania*. Wydawnictwa Uczelniane PL, Lublin 2001.
- 3.Karpiński T.: *Inżynieria produkcji*. WNT 2007.

Literatura uzupełniająca:

1. Lis St.:*Podstawy projektowania systemu rytmicznej produkcji*. PWN, Warszawa 1978 - późniejsze wydania.
- 2.Lis St., Santarek K.: *Projektowanie rozmieszczania stanowisk roboczych*. PWN, Warszawa 1980.- późniejsze wydania.

*należy odpowiednio wypełnić

**należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)

*** proszę wpisać odpowiednie kryteria oceny formującej i podsumowującej