

## KARTA MODUŁU 2023/2024

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
<b>COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ</b>							
<b>Kierunek studiów:</b>	<b>Położnictwo</b>						
<b>Poziom studiów:</b>	I stopień						
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny						
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne						
<b>Nazwa modułu:</b>	<b>Język migowy</b>						
<b>Rodzaj modułu:</b>	Fakultatywny						
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski*						
<b>Rok studiów:</b>	1	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>					
<b>Semestr:</b>	2	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	1	-	-	20	-	-	-
<b>Forma zaliczenia:</b>	Zaliczenie z oceną						
<b>Wymagania wstępne:</b>	Brak						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
<b>Cele kształcenia:</b>							
<p><b>Cel1:</b> Nabycie umiejętności komunikowania się z osobami niesłyszącymi przy pomocy języka migowego na poziomie elementarnym</p>							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
<b>wiedzy:</b>							
1	Student zna i rozumie podstawy języka migowego, znaki daktylograficzne i ideograficzne, w zakresie niezbędnym do gromadzenia informacji o sytuacji zdrowotnej pacjenta;					CW38	Zaliczenie z oceną
2	Student zna i rozumie zasady komunikowania się z pacjentem niesłyszącym;					CW39	Zaliczenie z oceną
<b>umiejętności:</b>							
1	Student potrafi posługiwać się znakami języka migowego i innymi sposobami oraz środkami komunikowania się w opiece nad pacjentem z uszkodzeniem słuchu;					CU46	Praktyczne wykonanie zadania
<b>kompetencji społecznych:</b>							
1	Student jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych					K7	Obserwacja zachowań
IV. TREŚCI PROGRAMOWE							
<b>Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)</b>							
<b>Ćwiczenia</b>							

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Daktylografia: teorie daktylografii, prawa przekazywania palcowego, alfabet palcowy a mowa, znaki i zasady uzupełniające daktylografię..	4
Ćwiczenie 2	Ideografia: zasady systemu języka migowego, zasady systemu językowo-migowego i przekazu uproszczonego w tym systemie, słownictwo podstawowe i specjalistyczne.	6
Ćwiczenie 3	Konwersatorium migowe.	10

## V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

### 1. Metody kształcenia:

- Pokaz
- Ćwiczenia praktyczne
- Studium przypadku
- Dyskusja przedmiotowa

### 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:

- Projektor/tablica multimedialna
- Literatura przedmiotu

## VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

### 1. Sposób zaliczenia:

- Zaliczenie z oceną.

### 2. Formy zaliczenia:

- Aktywność na zajęciach
- Kolokwium
- Prezentacja umiejętności

### 3. Podstawowe kryteria:

**5,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w połoźnictwie. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,5** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w połoźnictwie. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**4,0** – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w połoźnictwie. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,5** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w połoźnictwie. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**3,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w połoźnictwie. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

**2,0** – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w połoźnictwie. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.

## VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</b>	20
Udział w wykładach	-
Udział w innych formach zajęć - ćwiczenia	20
<b>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</b>	
Przygotowanie do wykładu	-
Przygotowanie do innych form zajęć	
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć - ćwiczenia	5
<b>Łączna liczba godzin</b>	25
<b>Punkty ECTS za moduł</b>	1
<b>VIII. ZALECANA LITERATURA</b>	
<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Szczepankowski B., Kossakowska B., Wasilewska M: Język migowy - pierwsze kroki. Wyd. INFOPRESS, Olsztyn 2009.</li> <li>2: Szczepankowski B.: Język migowy w terapii, CEM, Warszawa 2008</li> <li>3. Woźnica E. Edukacja niesłyszących : wczoraj, dziś i jutro. Łódź : Wydawnictwo Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej, 2017.</li> <li>4. Włodarczyk A. Głuchy pacjent : wyzwania i potrzeby . Konin : Wydawnictwo Psychoskok, copyright 2018.</li> </ol>	
<p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Kosiba O., Grenda P.: Leksykon języka migowego. Wyd. SILENTIUM, Bogatynia 2011.</li> <li>2: Hendzel J.K.: Słownik polskiego języka migowego, Wyd. RAKIEL, Olsztyn 2006.</li> <li>3. Tomaszewski P. Dialog versus monolog : jak podtrzymywać kontakt wzrokowy z dzieckiem głuchym? / Kwartalnik Pedagogiczny. - 2006, nr 3, s. 43-56</li> <li>4. Błęszyński J. Alternatywne i wspomagające metody komunikacji ,Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2006</li> <li>5. Krzymowska E., Pomiędzy językami - tłumacz języka migowego w procesie kształcenia osób z uszkodzonym narządem słuchu na poziomie szkolnictwa wyższego; APS Warszawa. - 2016</li> <li>6. Literatura podana przez prowadzącego.</li> </ol>	