

KARTA MODUŁU 2022/2023

I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE							
COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK O ZDROWIU I KULTURZE FIZYCZNEJ							
Kierunek studiów:	Fizjoterapia						
Poziom studiów:	Jednolite studia magisterskie						
Profil studiów:	praktyczny						
Forma studiów:	stacjonarne						
Nazwa modułu:	Komunikacja kliniczna						
Rodzaj modułu:	Obowiązkowy						
Język wykładowy:	Język polski						
Rok studiów:	2	Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:					
Semestr:	3	Wykład	Laboratorium	Ćwiczenia	Seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
Liczba punktów ECTS ogółem:	1	10	-	15	-	-	-
Forma zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę						
Wymagania wstępne:	Brak						
II. CELE KSZTAŁCENIA							
Cele kształcenia:							
Cel 1: Rozwój umiejętności komunikowania się w różnych sytuacjach: z pacjentami i ich opiekunami, rodzinami, współpracownikami oraz przedstawicielami innych zawodów.							
III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW							
Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:					Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
wiedzy							
1	zna i rozumie modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego;					B.W3.	test wiedzy
2	zna i rozumie zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomyślnym rokowaniu, znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentami oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem;					B.W4.	test wiedzy
umiejętności:							
1	potrafi przeprowadzić rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną pacjenta z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, a także rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji zdrowotnej w atmosferze zaufania podczas całego postępowania fizjoterapeutycznego;					B.U10.	obserwacja zachowań; sprawdzian praktyczny
2	potrafi komunikować się ze współpracownikami w ramach zespołu, udzielając im informacji zwrotnej i wsparcia;					B.U12.	obserwacja zachowań; sprawdzian praktyczny

			zajęciach
1	jest gotów do nawiązania i utrzymania pełnego szacunku kontaktu z pacjentem, a także okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych;	K1.	obserwacja; aktywność na zajęciach
2	jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;	K5.	obserwacja
3	jest gotów do korzystania z obiektywnych źródeł informacji;	K6.	obserwacja; aktywność na zajęciach
4	jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym;	K7.	obserwacja; aktywność na zajęciach

IV. TREŚCI PROGRAMOWE

Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)

Wykład

	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Wykład 1	Zapoznanie z celami i treściami merytorycznymi przedmiotu – przedstawienie zasad i warunków uczestniczenia w zajęciach oraz uzyskania zaliczenia z ich zakresu. Podstawowe wiadomości o komunikowaniu się: rodzaje, poziomy i style komunikacji.	2
Wykład 2	Stwarzanie bezpiecznego otoczenia. Podstawy komunikacji niewerbalnej. Kanały komunikacyjne: parajęzyk, wygląd, kontakt wzrokowy, mimika twarzy, gesty, pozycje ciała i postawy, kontakt dotykowy i przestrzenna odległość między ludźmi.	1
Wykład 3	Przeszkody i utrudnienia w komunikowaniu się. Zasady/warunki udzielania informacji zwrotnej i jej element/struktura.	1
Wykład 4	Rola emocji w procesie komunikowania się. Komunikowanie się z samym sobą. Komunikacja oparta na empatii i jej znaczenie w procesie porozumiewania się.	2
Wykład 5	Porozumiewanie się personelu medycznego z pacjentami. Potrzeby i oczekiwania pacjentów objętych opieką medyczną. Modele komunikowania się w służbie zdrowia. Medycyna monologu a medycyna dialogu. Autonomia pacjenta.	3
Wykład 6	Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie wiedzy – kolokwium końcowe.	1

Ćwiczenia

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S
Ćwiczenie 1	Zapoznanie z treściami, zasadami i warunkami otrzymania zaliczenia obowiązującymi na zajęciach. Wdrażanie do stwarzania bezpiecznego otoczenia – ustalenie zasad funkcjonowania w ramach zajęć. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Płeć a zachowania komunikacyjne.	4
Ćwiczenie 2	Słuchanie jako podstawa skutecznego komunikowania się. Bariery zakłócające proces słuchania. Komunikacja świadoma i nieświadoma.	5
Ćwiczenie 3	Komunikowanie się personelu medycznego z pacjentem. Komunikacja w sytuacji zagrożenia, znaczenie stresu. Etyczne aspekty komunikowania się z pacjentem.	3
Ćwiczenie 4	Komunikowanie się między pracownikami w systemie ochrony zdrowia.	1
Ćwiczenie 5	Komunikacja interpersonalna pacjent – fizjoterapeuta. Inscenizacje pozytywnych i negatywnych zachowań pacjentów - reakcje pracowników służby zdrowia.	2

V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	
<p>1. Metody kształcenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • ćwiczenia praktyczne • dyskusja <p>2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projektor/tablica multimedialna • tablica • przybory papiernicze (kartki, flamastry, kredki, nożyczki, taśma klejąca itp.) 	
VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU	
<p>Forma zaliczenia modułu: zaliczenie na ocenę</p> <p>Kryteria oceny formującej:</p> <ul style="list-style-type: none"> • test wiedzy • aktywność podczas zajęć • obserwacja zachowań • sprawdzian praktyczny <p>Kryteria oceny podsumowującej***</p> <p>5,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje najwyższe oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p>4,5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 80% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p>4,0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, planuje i wykonuje zadania. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje 60% najwyższych oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p>3,5 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na wszystkie zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje poprawne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p>3,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonuje podstawowe zadania, wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad etycznych w fizjoterapii. Uczęszcza na zajęcia, do których jest przygotowany i uzyskuje pozytywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p>2,0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, wykonane zadania są nieprawidłowe, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego, brak samodzielności w wykonaniu czynności i zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad etycznych w fizjoterapii. Uczestniczy nieregularnie na zajęcia, nie jest do nich przygotowany i uzyskuje negatywne oceny z treści programowych realizowanych w poszczególnych blokach tematycznych.</p> <p>Ocena podsumowująca***: Średnia arytmetyczna ocen formujących.</p>	
VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA	
Kategoria	Obciążenie studenta
Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)	
Udział w wykładach	10
Udział w innych formach zajęć	15
Inne (-)	-
Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)	
Przygotowanie do wykładu	-
Przygotowanie do innych form zajęć	2
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć	3

Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	-
Łączna liczba godzin	30
Punkty ECTS za moduł	1
VIII. ZALECANA LITERATURA	
Literatura podstawowa:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się, Wyd. 3, Sopot, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2017 2. Gordon T., Edwards W. S., Rozmawiać z pacjentem : podręcznik doskonalenia umiejętności komunikacyjnych i budowania partnerskich relacji, Warszawa : Academica Wydawnictwo SWPS, 2009. 3. Makara-Studzińska M. Komunikacja z pacjentem, Lublin 2012 	
Literatura uzupełniająca:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zmysły w komunikacji : wszystkie zmysły prowadzą do mózgu, Kazek B., Wojciechowska J (red.), Gdańsk, Harmonia Universalis, 2016. 2. Berne E. W co grają ludzie. Psychologia stosunków międzyludzkich, wyd. V, WN PWN, Warszawa, 2010 	