

## KARTA MODUŁU

### I. OGÓLNE INFORMACJE O MODULE

#### COLLEGIUM WITELONA UCZELNIA PAŃSTWOWA WYDZIAŁ NAUK TECHNICZNYCH I EKONOMICZNYCH

<b>Kierunek studiów:</b>	<b>ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI</b>					
<b>Poziom studiów:</b>	studia pierwszego stopnia					
<b>Profil studiów:</b>	praktyczny					
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne/niestacjonarne					
<b>Nazwa modułu:</b>	<b>Seminarium dyplomowe III</b>					
<b>Rodzaj modułu:</b>	obowiązkowy					
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski*					
<b>Rok studiów:</b>	4	<b>Formy prowadzenia zajęć wraz z liczbą godzin dydaktycznych:</b>				
<b>Semestr:</b>	7	Wykład	Ćwiczenia	Warsztat	Projekt	Seminarium
<b>Liczba punktów ECTS ogółem:</b>	2	-	-	-	-	30/24
<b>Forma zaliczenia:</b>	zaliczenie na ocenę					
<b>Wymagania wstępne:</b>	zaliczony semestr 6					

### II. CELE KSZTAŁCENIA

#### Cele kształcenia:

- Cel1:** Pogłębienie wiedzy z literatury przedmiotu.  
**Cel2:** Gromadzenie danych faktograficznych o badanym obiekcie.  
**Cel3:** Opracowanie rozdziałów praktycznych oraz redakcja całości pracy dyplomowej.

### III. EFEKTY UCZENIA SIĘ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ORAZ METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW

Efekt	Student, który zaliczył moduł w zakresie:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji
<b>wiedzy:</b>			
W01	Dokończenie gromadzenia danych o organizacji oraz opracowanie rozdziałów badawczych pracy – umiejętność przedstawiania wniosków z przeprowadzonych badań.	K1ZIP_W17	Realizacja zadań Aktywność na seminariach
<b>kompetencji społecznych</b>			
K01	Umiejętność komunikowania się z pracownikami przedsiębiorstwa w celu uzyskania niezbędnych informacji.	K1ZIP_K06	Ocena zebranego materiału

### IV. TREŚCI PROGRAMOWE

**Treści programowe (tematyka zajęć, zaprezentowana z podziałem na poszczególne formy zajęć z określeniem liczby godzin potrzebnych na ich realizację)**

#### Seminarium

Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin S/N
sem1	Prezentacja raportów z badań w przedsiębiorstwie.	10/5
sem2	Prezentacja i dyskusja nad rozdziałami praktycznymi oraz wnioskami końcowymi.	10/5
sem3	Ostateczna redakcja i uzyskanie akceptacji całości pracy dyplomowej.	10/5

### V. METODY KSZTAŁCENIA, NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

#### 1. Metody kształcenia:

Studia literatury przedmiotu,  
Dyskusja na seminariach

- 2. Narzędzia (środki) dydaktyczne:**  
dyskusja na seminariach

## VI. FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA MODUŁU

### Forma zaliczenia modułu.

Akceptacja ostatecznej redakcji pracy

### Kryteria oceny formującej\*\*\*:

Realizacja zadań na seminariach

Aktywność na seminariach

### Kryteria oceny podsumowującej\*\*\*

50-59% ocena dostateczna

60-69% ocena dostateczny plus

70-79% ocena dobra

80-89% ocena dobra plus

Powyżej 90% ocena bardzo dobra

Na ocenę 3,0 student przedstawił pracę spełniającą stawiane wymagania w stopniu minimalnym

Na ocenę 3,5 student przedstawił pracę poprawną od strony formalnej ale z ubogą bibliografią

Na ocenę 4,0 student przedstawił pracę poprawną od strony formalnej z bogatą bibliografią

Na ocenę 4,5 student przedstawił pracę zawierającą nowe rozwiązania

Na ocenę 5,0 student przedstawił pracę zawierającą rozwiązania możliwe do zastosowania w praktyce

### Ocena podsumowująca

Zaakceptowany tekst całości pracy dyplomowej

## VII. BILANS PUNKTÓW ECTS - NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela (godziny kontaktowe)</b>	<b>30/24</b>
Udział w seminariach	30/24
Udział w innych formach zajęć (**)	-
Inne (jakie?)	-
<b>Samodzielna praca studenta (godziny niekontaktowe)</b>	<b>20/26</b>
Przygotowanie do seminarium	15/21
Przygotowanie do innych form zajęć (**)	-
Przygotowanie do egzaminu	-
Przygotowanie do zaliczenia innych zajęć (**)	-
Inne (np. gromadzenie materiałów do projektu, kwerenda internetowa, opracowanie prezentacji multimedialnej itp.)	5
<b>Łączna liczba godzin</b>	<b>50</b>
<b>Punkty ECTS za moduł</b>	<b>2</b>

## VIII. ZALECANA LITERATURA

### Literatura podstawowa.

1. Książki, podręczniki, monografie, czasopisma periodyki specjalistyczne, opracowania źródłowe związane z zagadnieniem do pracy inżynierskiej.
2. Ładoński W., S. Urban, *Poradnik dla autorów prac dyplomowych*, Wyd. PWSZ im. Witelona w Legnicy 2016.

### Literatura uzupełniająca:

1. Zenderowski R., *Technika pisania prac magisterskich i licencjackich*, Wyd. 10. CeDeWu 2018.

\*należy odpowiednio wypełnić

\*\*należy wpisać formę/formy przypisane do modułu określone w programie studiów (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, lektorat, laboratorium, warsztat, projekt, zajęcia praktyczne, zajęcia terenowe, zajęcia wychowania fizycznego, praktyka zawodowa, inne)

\*\*\* proszę wpisać odpowiednie kryteria oceny formującej i podsumowującej