

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych								
Kierunek studiów: pedagogika								
Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia								
Profil kształcenia: ogólnoakademicki								
Forma studiów: studia stacjonarne								
Nazwa modułu kształcenia			Wychowanie w różnych religiach i kulturach					
Kod modułu kształcenia			MK_ KW12					
Rodzaj modułu kształcenia			moduł wybieralny związany z kierunkiem studiów					
Sposób realizacji modułu			zajęcia stacjonarne					
Rok studiów	Semestr	Liczba punktów ECTS	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów					
			Wykład	Ćwiczenia	Zajęcia praktyczne	Seminarium	Projekt	Inne
2	3	4	15	15				

Cele kształcenia:

Cel1:przekazanie studentom wiedzy związanej ze znaczeniem religii i kultury w procesie wychowania.

Cel2:wykształcenie wśród studentów umiejętności wychowania młodzieży do uczestnictwa w kulturze i sztuce.

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Studenci, uczestniczący w zajęciach tego modułu, winni posiadać wiedzę z zakresu I roku studiów

Efekty kształcenia:

EK1:K_W02-student opisuje podstawowe założenia związane z rozwojem kultury europejskiej.

EK2:K_U02-student potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu kultury europejskiej w celu analizowania i interpretowania zjawisk społecznych, w tym w działalności edukacyjnej.

EK3:K_K01-student ma świadomość ograniczonej swojej wiedzy i umiejętności, rozumie, że istnieje potrzeba doskonalenia swoich kompetencji zawodowych.

Treści programowe:

Wykład		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
W1-W8	Geneza kultury i jej rozwój. Struktury społeczne w ramach kultury. Współczesne perspektywy multikulturowości. Różne ujęcia kultury. Przemiany kulturowe w komunikacji społecznej, przemiany kulturowe – aspekty polityczne i ekonomiczne. Wychowanie w wybranych kulturach. Wychowanie w wybranych religiach.	15
	Razem	15

Ćwiczenia		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
C1-C6	Wykształcenie wśród studentów umiejętności wykorzystania podstawowej wiedzy teoretycznej z zakresu kultury europejskiej w celu analizowania i interpretowania zjawisk społecznych, w tym w działalności edukacyjnej.	12
C7-C8	Zajęcia dyskusyjne z wnioskami studentów o potrzebie doskonalenia kompetencji zawodowych.	3
	Razem	15

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia- wyciąg z wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia):

wymagania co do zaliczeń i egzaminów są następujące:

- egzamin lub zaliczenie może odbywać się zarówno w formie pisemnej jak i ustnej, forma winna być dostosowana do specyfiki przedmiotu;
- praca pisemna winna być udostępniona studentowi na jego życzenie (egzaminator musi ją przechowywać przez okres jednego roku);

dla uzyskania pozytywnej oceny student winien:

- przynajmniej dostatecznie poznać i zrozumieć całą wiedzę zawartą w literaturze podstawowej lub w innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć;
- przynajmniej dostatecznie opanować wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu, ćwiczone na zajęciach;
- wykazać przynajmniej dostateczną umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności;
- sprostać wymaganiom przewidzianym dla uzyskania zaliczenia z ćwiczeń przed egzaminem.

Pulę punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy lub umiejętności winien określić i przedstawić studentom prowadzący zajęcia. Pytania mogą mieć różne wagi, w zależności od stopnia ich trudności i złożoności. Student uzyskuje ocenę za wykazanie odpowiedniego stopnia wiedzy (umiejętności), i tak: 50-60% pkt-3,0, 60-70% pkt-3,5, 70-80% pkt-4,0, 80-90% pkt- 4,5, powyżej 90% pkt –5,0.

Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):

MK1: wykłady, w tym wykłady dyskusyjne.

MK2: prace pisemne, wystąpienia ustne, praca samodzielna, praca w zespole, studia przypadków.

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):

Ocena formująca:

OF1: brak

Ocena podsumowująca:

OP1: weryfikacja zakładanego efektu EK1-zaliczenie w formie pisemnej lub ustnej prowadzącego zajęcia weryfikujące pozyskaną przez studentów wiedzę.

OP2– praca pisemna i wystąpienia ustne.

OP3: weryfikacja zakładanego efektu EK3-ocena prowadzącego zajęcia wynikająca z rozmów ze studentami o ich dotychczasowych działaniach w tym zakresie, oceny własnej studentów ich predyspozycji w zakresie zakładanego efektu oraz innych kryteriów według wyboru prowadzącego zajęcia.

Całkowity nakład pracy studenta:

Forma aktywności	Średnia liczba godzin lekcyjnych
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim , w tym: udział w zajęciach 30 godzin, konsultacje 8 godzin, weryfikacja efektów 6 godzin	44
Praca własna studenta , w tym: przygotowanie się do zajęć i weryfikacji efektów	58
Razem	102
Zajęcia praktyczne	12

Liczba punktów ECTS dla modułu kształcenia. w tym:	4
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	1,7
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach pracy własnej	2,3

Tabela odniesień dla modułu kształcenia:

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele kształcenia	Treści programowe	Metody kształcenia	Metody oceniania studenta
EK1	K_W02	Cel1	W1 – W8	MK1	OP1
EK2	K_U02	Cel2	C1 – C6	MK2	OP2
EK3	K_K01	Cel3	C7– C8	MK3	OP3

Literatura podstawowa:

1. A. Barnard, *Antropologia*, Warszawa 2008.
2. E. Nowicka, *Świat człowieka – świat kultury*, Warszawa 2009.
3. B. Olszewska-Dyoniziak, *Człowiek – kultura – osobowość*, Wrocław 2001.

Literatura uzupełniająca:

1. W. Burszta, *Antropologia kultury. Tematy, teorie, interpretacje*. Poznań 1998.
2. S. Kowalczyk, *Filozofia kultury*, Lublin 1996.
3. E. Nowicka (red.), M. Głowacka-Grajper, *Świat człowieka – świat kultury. Antologia tekstów klasycznej antropologii*, Warszawa 2006.
4. M. Mackiewicz (red.), *Kompetencja Interkulturowe w teorii i praktyce edukacyjnej*, Poznań 2010.

Zalecane fakultatywne komponenty modułu:

(brak zaleceń)

Język wykładowy: polski

Praktyki zawodowe w ramach modułu:

(nie dotyczy)

Autor programu modułu kształcenia: dr Jan Wojtaś

Kadra akademicka:

Koordynator modułu: według wskazań dziekana

Osoby prowadzące moduł: według zlecenia zajęć przez dziekana

Legnica, dnia 26.08.2013 rok

Podpis dziekana wydziału: