

| Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy<br>Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych |         |                     |                                                          |           |              |            |         |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------|----------------------------------------------------------|-----------|--------------|------------|---------|------|
| <b>Kierunek studiów: pedagogika</b>                                                                   |         |                     |                                                          |           |              |            |         |      |
| <b>Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia</b>                                                    |         |                     |                                                          |           |              |            |         |      |
| <b>Profil kształcenia: ogólnoakademicki</b>                                                           |         |                     |                                                          |           |              |            |         |      |
| <b>Forma studiów: studia stacjonarne</b>                                                              |         |                     |                                                          |           |              |            |         |      |
| Nazwa modułu kształcenia                                                                              |         |                     | <i>Edukacja kulturalna – wychowanie przez sztukę</i>     |           |              |            |         |      |
| Kod modułu kształcenia                                                                                |         |                     | MK_PO 1-8                                                |           |              |            |         |      |
| Rodzaj modułu kształcenia                                                                             |         |                     | Moduły wybieralne na innym kierunku studiów              |           |              |            |         |      |
| Sposób realizacji modułu                                                                              |         |                     | zajęcia stacjonarne                                      |           |              |            |         |      |
| Rok studiów                                                                                           | Semestr | Liczba punktów ECTS | Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów |           |              |            |         |      |
|                                                                                                       |         |                     | Wykład                                                   | Ćwiczenia | Laboratorium | Seminarium | Projekt | Inne |
| 1                                                                                                     | 1       | 2                   | 30                                                       |           |              |            |         |      |

#### Cele kształcenia:

Cel1 – przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu wybranych nauk społecznych.

Cel2 – ugruntowanie wśród studentów przekonania, że należy uczyć się przez całe życie.

#### Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Brak

#### Efekty kształcenia:

EK1:K\_W07-student ma podstawową wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach

EK2:K\_K01-student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.

#### Treści programowe:

| Wykład |                                                                                                                                                                                                                                      |               |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Kod    | Tematyka zajęć                                                                                                                                                                                                                       | Liczba godzin |
| W1-W15 | Wychowanie przez sztukę czyli czym jest arteterapia . Geneza i podstawowe definicje . Muzykoterapia, choreoterapia, teatroterapia ( psychodrama , drama , pantomima, terapia poprzez sztuki teatralne), biblioterapia, filmoterapia. | 30            |
|        | Razem                                                                                                                                                                                                                                | 30            |

#### Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):

wymagania co do zaliczeń i egzaminów są następujące:

- egzamin lub zaliczenie może odbywać się zarówno w formie pisemnej jak i ustnej, forma winna być dostosowana do specyfiki przedmiotu;
- praca pisemna winna być udostępniona studentowi na jego życzenie (egzaminator musi ją przechowywać przez okres jednego roku);

dla uzyskania pozytywnej oceny student winien:

- przynajmniej dostatecznie poznać i zrozumieć całą wiedzę zawartą w literaturze podstawowej lub w innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć;
- przynajmniej dostatecznie opanować wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu, ćwiczone na zajęciach;

- wykazać przynajmniej dostateczną umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności;
- sprostać wymaganiom przewidzianym dla uzyskania zaliczenia z ćwiczeń przed egzaminem.

*Pulę punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy lub umiejętności winien określić i przedstawić studentom prowadzący zajęcia. Pytania mogą mieć różne wagi, w zależności od stopnia ich trudności i złożoności. Student uzyskuje ocenę za wykazanie odpowiedniego stopnia wiedzy (umiejętności), i tak: 50-60% pkt-3,0, 60-70% pkt-3,5, 70-80% pkt-4,0, 80-90% pkt- 4,5, powyżej 90% pkt –5,0.*

#### **Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):**

MK1: wykład, wykład dyskusyjny

#### **Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):**

##### **Ocena formująca:**

OF1:

##### **Ocena podsumowująca:**

OP1: weryfikacja efektu EK1-zaliczenie w formie pisemnej lub i ustnej.

OP2: weryfikacja efektu EK2- ocena prowadzącego zajęcia wynikająca z rozmów ze studentami o ich dotychczasowych działaniach w tym zakresie zakładanych efektów, oceny własnej studentów ich predyspozycji w zakresie zakładanych efektów oraz innych kryteriów według wyboru prowadzącego zajęcia, w tym obserwacji zachowań studentów.

#### **Całkowity nakład pracy studenta:**

| Forma aktywności                                                                                                                                | Średnia liczba godzin lekcyjnych |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim</b> , w tym: udział w zajęciach 30 godzin, konsultacje 7 godzin, weryfikacja efektów 3 godziny | 40                               |
| <b>Praca własna studenta</b> , w tym przygotowanie się do weryfikacji efektów                                                                   | 12                               |
| Razem                                                                                                                                           | 52                               |
| <b>Zajęcia praktyczne</b>                                                                                                                       | 0                                |
| <b>Liczba punktów ECTS dla modułu kształcenia</b> , w tym:                                                                                      | 2                                |
| liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich                           | 1,6                              |
| liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach pracy własnej                                                                              | 0,4                              |

#### **Tabela odniesień dla modułu kształcenia:**

| Efekt kształcenia | Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych | Cele kształcenia | Treści programowe | Metody kształcenia | Metody oceniania studenta |
|-------------------|---------------------------------------------------|------------------|-------------------|--------------------|---------------------------|
| EK1               | K_W07                                             | Cel1             | W1-W15            | MK1                | OP1                       |
| EK2               | K_K01                                             | Cel2             | W1-W15            | MK1                | OP2                       |

#### **Literatura podstawowa:**

- 1.Konieczna E. arteterapia w teorii i praktyce .Impuls 2004.
2. T. I.J. Śniecińscy, Teatr w pracy z dziećmi, Wydawnictwo Akademickie Żak, Warszawa 2011.
3. Szulc W. Arteterapia. Narodziny idei, ewolucja teorii, rozwój praktyki, 2011.

Literatura uzupełniająca:

#### **Zalecane fakultatywne komponenty modułu:**

*(brak zaleceń)*

**Język wykładowy:** polski

**Praktyki zawodowe w ramach modułu:**

*(nie dotyczy)*

**Autor programu modułu kształcenia:** dr hab. Wita Szulc

---

**Kadra akademicka:**

Koordynator modułu: według uzgodnień dziekana

Osoby prowadzące moduł: według zlecenia zajęć przez dziekana

*Legnica, dnia 20.09.2013 rok*

*Podpis dziekana wydziału:*