

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych								
Kierunek studiów: pedagogika								
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia								
Profil kształcenia: ogólnoakademicki								
Forma studiów: studia niestacjonarne								
Nazwa modułu kształcenia			Współczesne koncepcje filozofii i etyki					
Kod modułu kształcenia			MK_ NP09					
Rodzaj modułu kształcenia			nauki podstawowe					
Sposób realizacji modułu			zajęcia niestacjonarne					
Rok studiów	Semestr	Liczba punktów ECTS	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów					
			Wykład	Ćwiczenia	Zajęcia praktyczne	Seminarium	Projekt	Inne
1	2	3	8	8				

Cele kształcenia:

Cel1:przekazanie studentom wiedzy o zasadach i normach etycznych.

Cel2:wykształcenie wśród studentów umiejętności prezentowania własnych poglądów, wątpliwości, sugestii, popierając je właściwą argumentacją w kontekście wybranych poglądów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.

Cel3:wykształcenie wśród studentów umiejętności dostrzegania i formułowania problemów moralnych i etycznych.

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Wiadomości z zakresu podstaw filozofii i etyki

Efekty kształcenia:

EK1:K_W16-student ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych, etyki zawodowej i współczesnych koncepcjach filozofii.

EK2:K_U05-student prezentuje własne poglądy, wątpliwości, sugestie, popierając je właściwą argumentacją w kontekście wybranych poglądów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.

EK3:K_K05-student dostrzega i formułuje problemy moralne i etyczne związane z własną i cudzą pracą; docenia doniosłość zachowania się w pracy zawodowej w sposób profesjonalny zgodnie z zasadami etycznymi.

Treści programowe:

Wykład		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
W1-W4	Natura etyki – realizm, intuicjonizm, naturalizm, relatywizm, subiektywizm. Przykład wybranych nurtów filozoficznych w ich odniesieniu do edukacji takich jak: realizm, realizm teistyczny, naturalizm, pragmatyzm, egzystencjalizm, liberalizm, konserwatyzm. Struktura oceny moralnej- wartość, norma, powinność, sankcja. Prawda w etyce.	8

	Dylematy etyczne, kodeksy etyczne. Moralne problemy współczesności – stosunki międzyludzkie, wolność jako wartość, sprawiedliwość jako wartość, równość jako wartość, tolerancja jako wartość, godność jako wartość, pokój jako wartość, etyka i polityka, etyka środowiskowa- prawa zwierząt, bioetyka – moralny aspekt cierpienia i śmierci, aborcja, eutanazja, eksperymenty medyczne. Etyczny wymiar płci. Etyczna propozycja filozofii ponowoczesnej.	
	Razem	8

Ćwiczenia		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
C1-C3	Wykształcenie wśród studentów umiejętności prezentowania własnych poglądów, wątpliwości, sugestii, popierając je właściwą argumentacją w kontekście wybranych poglądów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.	6
C4	Wykształcenie wśród studentów umiejętności dostrzegania i formułowania problemów moralnych i etycznych związanych z własną i cudzą pracą; doceniania doniosłości zachowania się w pracy zawodowej w sposób profesjonalny zgodnie z zasadami etycznymi.	2
	Razem	8

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):

wymagania co do zaliczeń i egzaminów są następujące:

- egzamin lub zaliczenie może odbywać się zarówno w formie pisemnej jak i ustnej, forma winna być dostosowana do specyfiki przedmiotu;
- praca pisemna winna być udostępniona studentowi na jego życzenie (egzaminator musi ją przechowywać przez okres jednego roku);

dla uzyskania pozytywnej oceny student winien:

- przynajmniej dostatecznie poznać i zrozumieć całą wiedzę zawartą w literaturze podstawowej lub w innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć;
- przynajmniej dostatecznie opanować wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu, ćwiczone na zajęciach;
- wykazać przynajmniej dostateczną umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności;
- sprostać wymaganiom przewidzianym dla uzyskania zaliczenia z ćwiczeń przed egzaminem.

Pulę punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy lub umiejętności winien określić i przedstawić studentom prowadzący zajęcia. Pytania mogą mieć różne wagi, w zależności od stopnia ich trudności i złożoności. Student uzyskuje ocenę za wykazanie odpowiedniego stopnia wiedzy (umiejętności), i tak: 50-60% pkt-3,0, 60-70% pkt-3,5, 70-80% pkt-4,0, 80-90% pkt- 4,5, powyżej 90% pkt –5,0.

Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):

MK1: wykłady, wykłady dyskusyjne

MK2: ćwiczenia – praca w grupach, dyskusja, studia literatury, praca indywidualna

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):

Ocena formująca:

OF1: praca pisemna podczas zajęć

Ocena podsumowująca:

OP1: weryfikacja zakładanego efektu EK1-zaliczenie w formie pisemnej

OP2: weryfikacja zakładanego efektu EK2-zaliczenie w formie pisemnej

OP3: weryfikacja zakładanego efektu EK3-ocena prowadzącego zajęcia wynikająca z rozmów ze studentami o ich dotychczasowych działaniach w tym zakresie zakładanych efektów, oceny własnej

studentów ich predyspozycji w zakresie zakładanych efektów oraz innych kryteriów według wyboru prowadzącego zajęcia, w tym obserwacji zachowań studentów.

Całkowity nakład pracy studenta:

Forma aktywności	Średnia liczba godzin lekcyjnych
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim , w tym: udział w zajęciach 16 godzin, konsultacje 4 godziny, weryfikacja efektów 4 godziny	24
Praca własna studenta , w tym: przygotowanie się do zajęć i weryfikacji efektów	52
Razem	76
Zajęcia praktyczne	6
Liczba punktów ECTS dla modułu kształcenia , w tym:	3
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	0,9
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach pracy własnej	2,1

Tabela odniesień dla modułu kształcenia:

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele kształcenia	Treści programowe	Metody kształcenia	Metody oceniania studenta
EK1	K_W16	Cel1	W1-W4	MK1	OP1
EK2	K_U05	Cel2	C1-C3	MK2	OP2
EK3	K_K05	Cel3	C4	MK2	OP3

Literatura podstawowa:

1. D. Zając, *Etyka zawodowa nauczycieli: wybrane zagadnienia*, Wydawnictwo Uniwersytetu im. Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz 2011.
2. R. Ingarden, *Wykłady z etyki*, Warszawa 1989.
3. A. Rosmini, *Zasady etyki*, Lublin 1999.
4. K. Wojtyła, *Wykłady lubelskie. Człowiek i moralność*. Lublin 1986.
5. M. Bajan (red.), S. Żurek, *Etyka nauczyciela*, Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, Lublin 2011.
6. B. Jedynek, S. Jedynek, L. Krusiński, *Filozofia i wychowanie*, Wydawnictwo UMCS, Lublin, 2010.

Literatura uzupełniająca:

1. Z. Kalita (red.), *Etyka. Antologia tekstów*, Wrocław 1995.
2. J. Didier, *Słownik filozofii*, Katowice 1993.
3. Literatura i inne pomoce dydaktyczne polecane przez prowadzącego zajęcia dostępne w zbiorach bibliotecznych Uczelni.

Zalecane fakultatywne komponenty modułu:

(brak zaleceń)

Język wykładowy: polski

Praktyki zawodowe w ramach modułu:

(nie dotyczy)

Autor programu modułu kształcenia: dr Dominik Drapiewski

Kadra akademicka:

Koordynator modułu: według uzgodnień dziekana

Osoby prowadzące moduł: według zlecenia zajęć przez dziekana

Legnica, dnia 20.09. 2013 rok

Podpis dziekana wydziału: