

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych								
Kierunek studiów: pedagogika								
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia								
Profil kształcenia: ogólnoakademicki								
Forma studiów: studia stacjonarne								
Nazwa modułu kształcenia			Edukacja wielokulturowa					
Kod modułu kształcenia			MK_2EO02					
Rodzaj modułu kształcenia			Wybieralne – związane z edukacją ogólnopedagogiczną					
Sposób realizacji modułu			zajęcia stacjonarne					
Rok studiów	Semestr	Liczba punktów ECTS	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów					
			Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Seminarium	Projekt	Inne
2	3	4	15	15				

Cele kształcenia:

Cel:W1-przekazanie studentom wiedzy na temat wielokulturowości i jej kontekstów edukacyjnych.

Cel:U2-wykształcenie wśród studentów umiejętności projektowania działań pedagogicznych mających na celu kształtowanie postaw otwartości i tolerancji.

Cel:K3-wykształcenie wśród studentów świadomości znaczenia edukacji wielokulturowej dla tworzenia prawidłowych więzi społecznych.

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne pozyskane w trakcie I-II semestru studiów.

Efekty kształcenia:

EK1:K_W03-student ma uporządkowaną i pogłębianą wiedzę na temat wielokulturowości i jej kontekstów edukacyjnych; zna terminologię, teorie i metodykę.

EK2:K_U02-student projektuje działania pedagogiczne mające na celu kształtowanie postaw otwartości i tolerancji.

EK3:K_K03-student ma świadomość znaczenia edukacji wielokulturowej dla tworzenia prawidłowych więzi społecznych.

Treści programowe:

Wykład		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
W1-W8	Podział na swoich i obcych w refleksji naukowej. Interakcje społeczne dynamizowane przez uprzedzenia, stereotypy i stygmaty. Obszary porozumienia i napięć. Konflikt międzygrupowy i jego rozwiązywanie. Kultura, wielokulturowość i międzykulturowość źródłem kształtowania się podmiotowych perspektyw. Pogranicze kulturowe, tożsamość a proces globalizacji. Kultury tradycyjne a kultura globalna. Edukacja międzykulturowa. Aksjologiczny sens wychowania na pograniczu kulturowym. Tolerancja jako idea i wartość pogranicza kulturowego. Międzykulturowy dialog. Edukacja międzykulturowa w dobie przemian	15

	instytucjonalnych związanych z integracją europejską. Edukacja szkolna. Wychowanie w rodzinie. Organizacje pozarządowe i opiekuńcze w obliczu pluralizacji kultury. Kulturowe problemy mniejszości (narodowych, etnicznych, wyznaniowych, itd.) w kontekstach instytucjonalnych.	
	Razem	15

Ćwiczenia		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
C1-C6	Wykształcenie wśród studentów umiejętności projektowania działań pedagogicznych mających na celu kształtowanie postaw otwartości i tolerancji.	12
C7-C8	Wykształcenie wśród studentów świadomości znaczenia edukacji wielokulturowej dla tworzenia prawidłowych więzi społecznych.	3
	Razem	15

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):

wymagania co do zaliczeń i egzaminów są następujące:

- egzamin lub zaliczenie może odbywać się zarówno w formie pisemnej jak i ustnej, forma winna być dostosowana do specyfiki przedmiotu;
- praca pisemna winna być udostępniona studentowi na jego życzenie (egzaminator musi ją przechowywać przez okres jednego roku);

dla uzyskania pozytywnej oceny student winien:

- przynajmniej dostatecznie poznać i zrozumieć całą wiedzę zawartą w literaturze podstawowej lub w innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć;
- przynajmniej dostatecznie opanować wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu, ćwiczone na zajęciach;
- wykazać przynajmniej dostateczną umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności;
- sprostać wymaganiom przewidzianym dla uzyskania zaliczenia z ćwiczeń przed egzaminem.

Pulę punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy lub umiejętności winien określić i przedstawić studentom prowadzący zajęcia. Pytania mogą mieć różne wagi, w zależności od stopnia ich trudności i złożoności. Student uzyskuje ocenę za wykazanie odpowiedniego stopnia wiedzy (umiejętności), i tak: 50-60% pkt-3,0, 60-70% pkt-3,5, 70-80% pkt-4,0, 80-90% pkt- 4,5, powyżej 90% pkt –5,0.

Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):

MK1: wykład, wykład dyskusyjny

MK2:ćwiczenia – *określić sposoby realizacji zajęć, np.: projekt, dyskusja, praca w grupach itp.*

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia):

Ocena formująca:

OF1: *określić lub brak*

Ocena podsumowująca:

OP1: weryfikacja efektu EK1-egzamin w formie pisemnej lub i ustnej.

OP2: weryfikacja efektu EK2- zaliczenie w formie pisemnej lub i ustnej.

OP3: weryfikacja efektu EK3- ocena prowadzącego zajęcia wynikająca z rozmów ze studentami o ich dotychczasowych działaniach w tym zakresie zakładanych efektów, oceny własnej studentów ich predyspozycji w zakresie zakładanych efektów oraz innych kryteriów według wyboru prowadzącego zajęcia, w tym obserwacji zachowań studentów.

Całkowity nakład pracy studenta:

Forma aktywności	Średnia liczba godzin lekcyjnych
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim , w tym: udział w zajęciach 30 godzin, konsultacje 6 godzin, weryfikacja efektów 4 godziny	40
Praca własna studenta , w tym przygotowanie się do weryfikacji efektów	60
Razem	100
Zajęcia praktyczne realizowane w ramach ćwiczeń	12
Liczba punktów ECTS dla modułu kształcenia , w tym:	4
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	1,6
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach pracy własnej	2,4

Tabela odniesień dla modułu kształcenia:

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele kształcenia	Treści programowe	Metody kształcenia	Metody oceniania studenta
EK1	K_W03	Cel1	W1-W8	MK1	OP1
EK2	K_U02	Cel2	C1-C6	MK2	OP2
EK3	K_K03	Cel3	C7-C8	MK2	OP3

Literatura podstawowa:

1. Czykwin E., Białoruska mniejszość narodowa jako grupa stygmatyzowana. Białystok 2000.
2. Nikitorowicz J., Pogranicze, tożsamość, edukacja międzykulturowa. Białystok 1995.
3. Nikitorowicz J., red., Kultury tradycyjne a kultura globalna. Białystok 2001.
4. Nikitorowicz J., Sobiecki M., Edukacja międzykulturowa w wymiarze instytucjonalnym. Białystok 1999.

Literatura uzupełniająca:

1. Stephan W. G., Wywieranie wpływu przez grupy. Psychologia relacji. Gdańsk 2000.
2. Szerląg A., Ku wielokulturowości. Aksjologiczny sens wychowania w rodzinie na litewskim pograniczu kulturowym. Kraków 2001.

Zalecane fakultatywne komponenty modułu:

(brak zaleceń)

Język wykładowy: polski

Praktyki zawodowe w ramach modułu:

(nie dotyczy)

Autor programu modułu kształcenia:**Kadra akademicka:**

Koordynator modułu: według uzgodnień dziekana

Osoby prowadzące moduł: według zlecenia zajęć przez dziekana

Legnica, dnia 20.09.2012 rok

Podpis dziekana wydziału: