

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych								
Kierunek:			Filologia					
specjalność:			filologia angielska					
Poziom kształcenia:			studia pierwszego stopnia					
Profil kształcenia:			ogólnoakademicki					
Forma studiów:			studia stacjonarne					
Nazwa modułu kształcenia			Kultura amerykańska					
Kod modułu kształcenia			MK_FAKW03					
Rodzaj modułu kształcenia			Moduł związany z kierunkiem studiów do wyboru					
Rok studiów	Semestr	Liczba punktów ECTS	Formy prowadzenia zajęć i liczba godzin w planie studiów					
			Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Seminarium	Projekt	Inne
1	2	2	30					

Cele kształcenia:

Cel1:Przekazanie studentom wiedzy faktograficznej z zakresu kultury amerykańskiej.

Wymagania wstępne:

Student wybrał PNJA jako główny moduł językowy.

Efekty kształcenia:

EK1:K_W12- student ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranym obszarze językowym: zna kontekst historyczny różnych wytworów kultury.

Treści programowe:

Wykład		
Kod	Tematyka zajęć	Liczba godzin
W1-W15	1.Krótki zarys historii cywilizacji Stanów Zjednoczonych. Aspekty geograficzne i historyczne, które miały wpływ na dzieje i kształtowanie kultury Stanów Zjednoczonych. 2.Stany Zjednoczone Ameryki jako kraj wieloetniczny i wielokulturowy. Przenikanie i interakcja różnych kultur w USA. Amerykańska tożsamość. 3.Dzieje i współczesne realia polityczne, społeczno-gospodarcze i kulturalne Stanów Zjednoczonych. 4.Periodyzacja dziejów kultury amerykańskiej. 5.Ważniejsze dzieła literackie i dzieła sztuki Stanów Zjednoczonych; instytucje kulturowe, muzea (między innymi MOMA). 6.Ważniejsze dzieła literackie USA (dramat, poezja, proza). Amerykańskie media; popularne filmy i programy telewizyjne. 7.Wprowadzenie do metodologii interpretacji dzieł kultury z uwzględnieniem ich kontekstu historycznego.	30
	Razem	30

Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):

MK1: wykład

Metody oceniania studenta (sprawdzania osiągnięcia efektów kształcenia – wyciąg z wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia):

wymagania co do zaliczeń i egzaminów są następujące:

- egzamin lub zaliczenie może odbywać się zarówno w formie pisemnej jak i ustnej, forma winna być dostosowana do specyfiki przedmiotu;

- praca pisemna winna być udostępniona studentowi na jego życzenie (egzaminator musi ją przechowywać przez okres jednego roku);

dla uzyskania pozytywnej oceny student winien:

- przynajmniej dostatecznie poznać i zrozumieć całą wiedzę zawartą w literaturze podstawowej lub w innej formie dostępnej w wyniku aktywnych form zajęć;
- przynajmniej dostatecznie opanować wszelkie umiejętności przewidziane programem przedmiotu, ćwiczone na zajęciach;
- wykazać przynajmniej dostateczną umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał styczność w praktycznej działalności;
- sprostać wymaganiom przewidzianym dla uzyskania zaliczenia z ćwiczeń przed egzaminem.

Pulę punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy lub umiejętności winien określić i przedstawić studentom prowadzący zajęcia. Pytania mogą mieć różne wagi, w zależności od stopnia ich trudności i złożoności. Student uzyskuje ocenę za wykazanie odpowiedniego stopnia wiedzy (umiejętności), i tak: 50-60% pkt-3,0, 60-70% pkt-3,5, 70-80% pkt-4,0, 80-90% pkt- 4,5, powyżej 90% pkt –5,0

Ocena podsumowująca:

OP1: zaliczenie w formie ustnej lub pisemnej wg uznania prowadzącego

Całkowity nakład pracy studenta:

Forma aktywności	Średnia liczba godzin lekcyjnych
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim , w tym: udział w zajęciach 30 godzin, konsultacje 5 godzin, weryfikacja efektów 2 godziny	37
Praca własna studenta	15
Razem	52
Liczba punktów ECTS dla modułu kształcenia , w tym:	2
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	1,4
liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach pracy własnej	0,6

Tabela odniesień dla modułu kształcenia:

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele kształcenia	Treści programowe	Metody kształcenia	Metody oceniania studenta
EK1	K_W12	Cel1	W1 – W15	MK1	OP1

Literatura podstawowa:

1. Crowther, Jonathan and Kathryn Kavanagh (ed). Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: Oxford University Press, 2nd edition, 2000.
2. Zyblikiewicz, Lubomir. USA. Historia Państw Świata. Warszawa: Trio, 2004.

Literatura uzupełniająca:

1. Kurian, George. NTC's Dictionary of of the United States: a Practical Guide to American Language and Culture. Chicago: NTC Publishing Group, 1998.
2. Johnson, Lance. What Foreigners Need to Know About America from A to Z: How to Understand Crazy American Culture, People, Government, Business, Language and More. New York: A to Z Publishing, 2012.
3. Collis, Harry, and Joe Kohl. 101 American Customs: Understanding Language and Culture Through Common Practices. New York: McGraw-Hill, 1999.Kurek, Krzysztof (red). USA: 100 kultowych rzeczy, zjawisk, miejsc. Warszawa: New Media Koncept, 2008.
4. Johnson, Lance. What Foreigners Need to Know About America from A to Z: How to Understand Crazy American Culture, People, Government, Business, Language and More. New York: A to Z Publishing, 2012.

5. Savelle, Max. The Foundations of American Civilization: a History of Colonial America. New York: Henry Holt and Company, 1942.
6. Karwowski, Błażej. "Pięć zasad Ameryki". Podróże: 2006, nr 3, s. 56-68.
7. Kubiak, Jacek. „Żabojady i kowboje: Francja i USA”. Polityka: 2004, nr 2, s. 48-49.

Zalecane fakultatywne komponenty modułu:

(brak zaleceń)

Język wykładowy: polski

Praktyki zawodowe w ramach modułu:

(nie dotyczy)

Autor programu modułu kształcenia: dr Lilia Omelan

Kadra akademicka:

Koordynator modułu: według uzgodnień z dziekanem wydziału

Osoby prowadzące moduł: według uzgodnień z dziekanem wydziału

Legnica, dnia 6.08.2013 rok

Podpis dziekana wydziału: