

## Karta Modułu Kształcenia

<b>Kierunek studiów:</b>			<b>Finanse Rachunkowość i Podatki</b>		
Forma studiów:			Stacjonarne, niestacjonarne		
Nazwa modułu kształcenia:			<b>Prawo</b>		
<b>Rok studiów</b>	<b>Semestr</b>	<b>ECTS</b>	Formy zajęć i liczba godzin w planie studiów	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>Wykład</b>	<b>30</b>	<b>15</b>

### Założenia i cele kształcenia:

Cell1: Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami prawniczymi, charakterystyka aktów prawnych powszechnie i wewnętrznie obowiązujących, charakterystyka podstawowych gałęzi prawa.

### Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Wiedza ogólna i umiejętności z zakresu szkoły średniej.

### Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

Kod efektu	Kod efektu kierunkowego	Opis efektu
EK1	K1F_W04	Student zna podstawową aparaturę pojęciową prawoznawstwa
EK2	K1F_U08	Student rozumie akty prawne

### Treści programowe

Forma zajęć: <b>wykład</b>	
Kod	Tematyka zajęć
W1	Pojęcie źródeł prawa. Źródła prawa powszechnie i wewnętrznie obowiązującego. Charakterystyka aktów prawnych powszechnie obowiązujących. Prawo jako system norm.
W2	Pojęcie przepisu prawnego i normy prawnej, rodzaje norm
W3	Rodzaje niezgodności między normami prawnymi
W4	Luki w prawie i ich rodzaje
W5	Reguły kolizyjne: hierarchiczna, merytoryczna, chronologiczna
W6	Wykładania prawa. Rodzaje wykładni prawa
W7	Rodzaje wnioskowań prawniczych
W8	Stosunek prawny
W9	Ogólna charakterystyka prawa cywilnego;
W10	Ogólna charakterystyka prawa administracyjnego;
W11	Ogólna charakterystyka prawa karnego;
W12	Zaliczenie wykładu

### Metody kształcenia (narzędzia dydaktyczne):

MK1: Wykład z dyskusją

### Sposób weryfikacji efektów kształcenia:

#### Ocena podsumowująca:

OP1: Pisemne zaliczenie wykładu na ocenę

Nakład pracy studenta	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<b>Łączna liczba godzin pracy studenta:</b>	<b>100</b>	
<b>Łączna liczba punktów ECTS:</b>	<b>4</b>	